顧問　井上通泰先生
山田孝雄先生
新村出先生

正宗敦夫　編纂
校訂

本草通串

自四巻
至六巻

合資會社　日本古典全集刊行會壽梓
長嶋豊太郎精刻

本草圖譜誤刊に就てのおわび

去月、本全集六期十二回配本として「本草通串（本草圖譜）」と題して發行せしコロタイプ刷の圖譜一册は、その卷頭に申添へたる如く靜嘉堂文庫藏本より複刻せる物にて、同文庫の目錄に從ひ、本草通串證圖五卷に嗣ぐ草稿本と承知せしところ、其は何かの誤りにて、此書が岩崎常正著「本草圖譜」の摸寫なる事は各册の內・外題卷頭の署名によりても明かにて、「本草通串」及び「本草通串證圖」とは全然別本なること亦論無し。

此事は本會刊本を一見さるゝと共に專門大家より指摘せられ、同時に靜嘉堂文庫目錄に據れる以外、遠き鄕里に在りて未だ原本を見る機會を得ざりし編纂者よりも驚きて眞否をたゞせよとの急信あり。然る間に本會刊本のうち第六卷のみは多少の異色あり、また次下の各册にも圖繪の疎密に區々の差こそあれ、靜嘉堂藏本は必定岩崎氏の「本草圖譜」の寫本の一たること明瞭となり、しかも岩崎氏の「本草圖譜」は曩に大正の初頃白井光太郎博士の校訂を經て彩色木板刷にて刊行頒布せられ居り、從つて今日本會が單色版にて再刻するは意義尠き事と考へ、茲に此書を高價なるコロタイプ刷として續刊する事は中止するに決せり。

この過誤は一に刊行者が疎慢なる獨斷に起因せる大失態にて、本會を支援せらるゝ諸先生幷に編纂者に對し又讀者諸賢に對し何とも申わけ無き次第にて、茲にその罪を深く御わび申上ぐると共に、端本となれる十二回配本一册に對しては別に編纂者と協議して最終回までに適當の代償を致すべき事を申上げ豫め御諒恕をお願ひ申上ぐ

○

「本草圖譜」中絕によりて生ずる缺册に就ては此れに代るべき物を目下詮衡中ゆゑ、そのうち適當の書を充當致すべく、「本草通串」本文は勿論引續き復刻完成せしむべし。また「本草通串」の圖譜としては既刊の「本草通串證圖」五册のみが希覯本中の希覯本として、僅に現存せるものにて、此れに嗣ぐべき草稿は散逸せしか、今日まで發見せられざるものゝ由、專門大家より承れるまゝに併せて申上ぐ。

以上誠に汗顔の至りながら事情を具して御わびを申上ぐる次第に候

昭和十三年三月

日本古典全集刊行會　頓首

本草通串巻四

冨山侍従兼長門守菅原朝臣利保纂輯

山草

人參二

人參 台性微温一云温味甘一云微苦無毒主五藏氣不足安精神定魂魄明目開心益智療虚損止霍乱嘔噦治肺痿吐膿消痰讃曰三椏五葉背陽向陰欲來

求我檟樹相尋一名神草如人形者有神此物多生於深山中背陰近檟漆樹下濕潤處中心生一莖與桔梗相似三四月開花秋後結子二月四月八月上旬採根竹刀刮暴乾此物易蛀惟納器中密封口可經年不壞和細辛密封亦久不壞○用時去其蘆頭不去則吐人(本草)○人參動肺火凡吐血久嗽面黑氣實血虛陰虛之人勿用代以沙參可也(丹心)○人參苦微溫補五臟之陽沙參苦微寒補五藏之陰也(丹心)○夏月少使發心痃之患也(本草)○夏月多服發心痃(丹心)

○入手大陰經 湯液 東醫寶鑑

人參 人銜 神草 土精 皺面丹 人身 鬼

蓋 血參 事物異名

葠○參似人形力大白者切之須有金井玉欄土木

參明潤不白蓋上黨紫團之精乎近以泡參膠接小

參殊自難辨市上節參似小菖蒲而曲乃參蘆也蘆可

湧吐虛人用以發散亦可同黃芪萎蕤用之 江楚領北大山亦有三椏五

葉生樹陰者其味淡直莖紫而葉如青葙兩開者沙

參也乘雅曰人參天地故以名之音駸衛气日行陽道

則寤夜入五藏則寐凡病張惶不能假寐者人參入口便得安寢急走喞參不喘此亦視其人耳能回元气於無亡能理一切虛證气虛者固宜血虛亦不可缺无陽則陰无以生李言聞薛立齋詳矣醫宗曰肺脉洪實火气方逆血熱妄行不可驟用痧瘮初發身雖熱而斑點未形傷寒始作症未定而邪熱方熾勿悮投也有時多用則宜通少用反壅滯貧者聞參藥則吝小醫利在行其所便故王海藏王節齋之說適藉口耳中甖曰出參之土木在古北口外非向宣府之土木也」物理小識

人參 生甘苦微涼甘補陽微苦微寒又能補陰 熟甘溫大補肺中元氣東垣曰肺主氣肺氣旺則四藏之氣皆旺精自生而形自盛十劑曰補可去弱人參羊肉之屬是也人參補氣羊肉補形瀉火得升麻補上焦瀉肺火得茯苓補下焦瀉腎火得麥冬瀉火而生脉得黃耆甘草乃甘溫退大熱東垣曰參耆甘草瀉火之聖藥合用名黃耆湯按煩勞則虛而生熱得甘溫以益元氣而邪熱自退故亦謂之瀉○一本瀉作退邪作虛倭本同益土健脾生金補肺明目開心益智添精神定驚悸邪火退正氣旺則心肝寧而驚悸定除煩渴瀉火故除煩生津故止渴通血脉氣行則血行賀汝瞻曰生脉散用之者以其通經活血則脉自生也古方解散藥行表藥多用之皆取其通經而走表也破堅積氣運則積化消痰水氣旺則痰行水消治虛勞內傷傷于七情六欲飲食作勞為內傷傷于風寒暑

濕為外感如內傷發熱時熱時止外感發熱熱甚無
休內傷惡寒得煖便解外感惡寒絮火不除內傷頭
痛乍痛乍歇外感頭痛連痛無停內傷則手心熱外
感則手背熱內傷則口淡無味外感則鼻塞不通內
傷則氣口脈盛多屬不足宜溫宜補宜和外感則人
迎脈盛多屬有餘宜汗宜吐宜下益左人迎主表右
氣口主裏也昂按東垣辨內傷外感最詳恐人以治
外感者治內傷也今人緣東垣之言凡外傷風寒發
熱咳嗽者槩不輕易表散每用潤肺退熱藥間附秦
艽蘇梗柴胡前胡一二味而羌活防風等絕不敢用
不思秦艽陽明藥柴胡少陽藥于太陽有何涉乎□
□以致風寒久鬱嗽熱不止變成虛損殺人多矣此
又以內傷治外感之悞也附此正之

發熱自汗

自汗屬陽虛盜汗屬陰虛亦有過服參耆而汗反甚者以陽盛陰虛陽愈補而陰愈虧也又宜清熱養血而汗自止

多夢紛紜嘔噦反胃虛欬喘促

蒙筌曰歌有肺熱還傷肺之句惟言寒熱不辨虛實若肺中實熱者忌之虛熱

者脹之何害又曰諸痛無補法不用參耆若久病虛痛何嘗忌此耶

瘧痢滑瀉

始痢宜下久痢宜補治瘧意同丹溪曰葉先生患痢後甚逼迫正合承氣症予曰氣口脈虛形雖實而面黃白必過飽傷胃與參术陳芎十餘帖三日後胃氣稍完再與承氣湯二帖而安又曰補未至而下則病者不能當補已至而弗下則藥反添病匪急匪除其間間不容髮噫微哉昂按此先補後下法之變者也非胸有定見者不可輕用然後學亦宜知之大承氣湯大黃芒硝枳實厚朴

淋瀝脹滿

發明云胸腸逆滿由中氣不足作脹者宜補之而脹自除經所謂塞因塞用也俗醫泥于作飽不敢用不知少服反滋壅多服則宜通補之正所以導之也

中暑中風及一切血症

東垣曰古人治太吐血脉芤洪者並用人參脫血者先增其氣蓋血不自生須得生陽氣之藥乃生陽生則陰長之義也若单用補血藥血無由而生矣凡虛勞吐血能受補者易治不能受補者難治

黃潤緊實似人形

者良去蘆用補劑用熟瀉火用生鍊膏服能回元氣于無何有之鄉有火者天冬膏對服參生時背陽向陰不喜風日宜焙用忌鐵茯苓為使畏五靈脂惡皂莢黑豆紫石英人溲鹹鹵反藜蘆言問曰東垣理脾胃瀉陰火交泰丸內用人參皂莢是惡而不惡也古方療月閉四物湯加人參五靈脂是畏而不畏也又療痰在胸膈人參藜蘆同用而取其涌越是激其怒性也非洞奧達權者不能知

人參蘆能涌吐痰涎體虛人用之以代瓜蒂丹溪曰人參入手太陰補陽中之陰蘆反能瀉太陰之陽亦猶麻黃根苗不同痰在上膈在經絡非吐不可吐中就有發散之義一婦性躁味厚暑月因怒而病呃作則舉身跳動昏不知人其人形氣俱實乃痰因怒鬱氣不得降非吐不可以參蘆半兩逆流水煎服吐頑痰數碗大汗昏睡

而安」

人參得土中清陽之氣稟春升少陽之令而生氣味均齊不厚不薄升多於降陽中之陽也又曰陽中微陰蓋指其生長真元之氣而言言乎天得其生生升發之氣言乎地得其清陽至和之精狀類人形上應瑤光故能回陽氣于垂絕卻虛邪於俄頃功魁羣草力等九丹為補五臟陽氣之君藥開胃氣之神品○同大棗白芍炙甘草棗仁龍眼肉補脾陰○同鹿茸肉蓯蓉巴戟天五味子麥冬菟絲子山茱萸地黃枸

杞子杜仲栢子仁治腎氣衰陽痿乃扶衰之要劑兼令人有子○同藿香木瓜橘紅治胃虛嘔吐反胃如妊娠嘔吐加竹茹枇杷葉○同白朮吳茱萸治脾泄久不止○同五味子吳茱萸補骨脂肉豆蔻治腎泄○同白芍炙甘草治血虛腹痛皺痛○同乾薑白朮炙甘草治中寒泄瀉下利清穀甚則加肉桂附子○同附子乾薑肉桂治寒厥指爪青黯便清踡臥○同附子五味子治陽氣脫温腸胃中冷○同麥冬五味子名生脉散治肺虛氣喘夏月服之益氣除熱止消

渴加白术叉治中暑傷氣倦怠○同沉香白芍治真
氣虛氣不歸元因而胸脇逆满○同茯苓遠志益智
仁棗仁麥冬治精神恍惚驚悸魂魄不定○同沉香
茯神治心虛邪客作痛○同鹿角膠杜仲續斷當歸
地黃蘇木治負重努力內傷失血去蘇木加生地治
胎漏不安○同黃耆白芍五味子治汗多亡陽○同
蘇木麥冬治產後氣喘○在白虎湯治勞傷元氣人
患熱病渴甚并頭疼○在敗毒散治氣虛人患四時
不正傷寒○在參蘇飲治肺虛人傷風○同鼈甲青

皮乾漆䗪蟲肉桂牡蠣射干消癰毒○同菊花當歸
地黄枸杞子蒺藜甘草柴胡則明目○同黄連紅麯
白芍滑石升麻治滯下赤色腹痛○同黄連烏梅蓮
肉升麻滑石肉豆蔻治滯下久不止○同白朮茯苓
木瓜藿香炙甘草止虛煩躁○同牛黄犀角天竺黄
鈎藤鈎丹砂雄黄真珠茯神遠志治驚癇○同地黄
阿膠麥冬山茱萸五味子續斷杜仲治血崩加牛膝
大薊鹿角膠治血淋○同橘皮紫蘇木瓜白朮竹茹
治惡阻安胎熱多者去白朮紫蘇加麥冬○同五加

皮白蘚皮石斛秦艽木瓜薏苡仁萆薢牛膝沉香菖蒲白朮蒼朮治痺○同黃柏黃耆白朮五味子麥冬木瓜白芍薏苡仁茯苓治痿○同附子白朮白芍甘草茯苓治慢驚慢脾風○同白朮黃耆芍藥治自汗○同生薑皮各等分水煎露一宿五更溫服治氣虛久瘧不止○同蘇木當歸童便治產後血暈○同石菖蒲蓮肉等分水煎治產後不語○同乳香丹砂雞子白薑汁三匙調勻別用當歸兩許煎濃同吞治橫生倒養難產神效○同附子肉桂麥冬五味子治房

勞過度脫陽欲絕下部虛冷○同黃耆天冬五味子牛膝枸杞子菖蒲治中風不語△論其功能之廣信非虛語第其性亦有所不宜世之錄其長者或遺其短摘其瑕者并棄其瑜是以或當用而後時或非宜而妄設不當其利徒見其害二者之誤其失則一遂使良藥不見信於世麤工互騰其口說惜哉豈知人參本補五臟真陽之氣者也若夫虛羸尫怯勞役飢飽所傷以致陽氣短乏陷入陰分發熱倦怠四肢無力或胃弱不能食脾虛不磨運或真陽衰少腎氣乏

絕陽道不舉完穀不化下利清水中風失音產後氣喘小兒慢驚吐瀉不止痘後氣虛潰瘍長肉等證投之靡不立效惟不利于肺家有熱咳嗽吐痰吐血衄血齒衄內熱骨蒸勞瘵陰虛火動之候王好古謂肺熱還傷肺是已又有痧瘄初發身雖熱而斑點未形傷寒始作形證未定而邪熱方熾若誤投之斯皆實實之害非藥可解經曰實實虛虛損不足而益有餘如是者醫殺之耳可不愼哉本草經疏輯要

人參味甘微寒主補五藏安精神定魂魄止驚悸有形

無形無一之不補也除邪氣正氣充則邪氣自除明目五藏六府之精皆上注于目此所云明乃補其精之效非若他藥專有明目之功也開心益智人參氣盛而不滯補而兼通故能入心孔而益神明也久服輕身延年補氣之功人參得天地精英純粹之氣以生與人之氣體相似故于人身無所不補非若他藥有偏長而治病各有其能也○凡補氣之藥皆屬陽惟人參能補氣而體質屬陰故無剛燥之病而又能入于陰分最爲可貴然力大而峻用之失宜其害亦甚于他藥也○今醫家之用參救人者少殺人者多蓋人之死于虛者十之一二死于病者

十之八九人參長于補虛而短于攻疾醫家不論病之已去未去於病久或體弱或富貴之人皆必用參一則過爲謹慎一則借以塞責而病家亦以用參爲盡慈孝之道不知病未去而用參則非獨元氣不充而病根遂固諸藥罔效終無愈期故曰殺人者多也或曰仲景傷寒方中病未去而用參者不少如小柴胡新加湯之類何也曰此則以補爲瀉之法也古人曲審病情至精至密知病有分有合合者邪正併居當專于攻散分者邪正相離有虛有實實處宜瀉虛

處宜補一方之中兼用無礙且能相濟則用人參以建中生津拓出邪氣更為有力若邪氣尚盛而未分必從專治無用參之法也況用之亦皆入疎散藥藥中從無與熟地黃肉等藥同入感證方中者明乎此而後能不以生人者殺人矣○人參亦草根耳與人殊體何以能驟益人之精血盖人參乃升提元氣之藥元氣下陷不能與精血流貫人參能提之使起如火藥藏于砲內不能升發則以火發之若砲中本無火藥雖以砲投火中不能發也此補之義也神農本草經百

續録

吳普曰人參一名王精一名神艸一名黄參一名血參一名人微一名玉精神農甘小寒桐君雷公苦岐伯黄帝甘無毒扁鵲有毒生邯鄲三月生葉小兌核黑莖有毛三月九月采根根有頭足手面目如人御覽

名醫曰一名神草一名人微一名土精一名血參如人形者有神生上黨及遼東二月四月八月上旬採根竹刀刮暴乾無令見風別録

案說文云蓡人蓡藥草出上黨廣雅云地精人蓡也范子計然云人參出上

黨狀類人者善劉敬叔異苑云人參一名土精生上黨者佳人形皆具能作兒啼孫星衍神農本草經

人參贊云三椏五葉背陽向陰欲來求我椵樹相尋椵音假樹似桐以其樹陰廣則滋生多也蓋此草多生深山背陰近椵漆下溼潤處春生苗三月四月有花細小如粟蕊如絲紫白色秋後結子或七八枚如大豆生青熟紅自落根如人形者神采其根於秋冬則堅實春夏采者便虛軟也本草述

人參出處雖多形色不一唯黃參効多出遼東上黨秋採

稱絕本草綱目類纂秘讀
惟有五葉之蕿滿花之席五葉蕿卽本草所謂新羅人蕿也滿花席之草色黃而柔雖摺不斷比蘇州者更佳歲貢闕庭時供　上國百二十年来其蒙晋接之騈蕃雖曰本乎聖明之所錫而亦由其琛贄之絡繹也東國輿地勝覽〇丹羽貞機增補庶物類纂
藥似人物　隋書云上黨有人宅後夜有人呼聲求之去宅一里所但見人參一本其根五尺具體人狀
神仙感遇傳云維楊十友者皆家產粗豐慕玄好道

約為兄弟酒食相娛始一家而周十室忽一老叟弊衣羸弱亦著麻衣領十人來以造其會衆餌適情不加作逐一日言曰十人置晏予皆得預亦願力為一席以答厚情訂期相引徐步詣東塘郊外草莽中第屋兩三間傾欲仆有丐者數輩在焉蓬髮穢陋叟令諸丐掃除舍下陳列蘧篨營席環坐日已旰矣咸有饑色各以醯醢作節置于客前逡巡數輩共舉一巨板如案長四五尺設于席中以油帊幕之既撤油帕氣熿々然久而視之乃是蒸一童子可十數歲已糜

爛矣耳目手足已墮落叟揖讓勸勉衆多托以飫飽亦有憤念逃去都無肯食叟縱食餐啖似有盈味矣食之不盡卽命諸丐持去令盡食因曰此千歳人參頗難一遇感諸公延遇之恩聊欲相報且食之者白日昇天衆既不食其命也夫衆悔謝不及叟促問諸丐令食訖卽來餓而丐者化爲青童玉女幡蓋導從一時昇天十友剗心追求竟莫能見按本草云人參年深浸漸長成者根如人形有神故謂之人薓亦浸漸之義晉書石勒所居北原山其草木皆有鐵騎象

家園生人參花葉特茂異悉成人形博學彙書○增補庶物類纂

異苑云人參一名土精生上黨者佳人形皆具能作兒啼昔有人掘之下鏵便聞土中呻吟聲尋音而取果得人參同上○同上

稽神録云豫章逆旅梅氏頗濟惠行旅僧道投止皆不求直恒有一道士衣服藍縷求止其家梅厚待之一日謂梅曰吾明日當設齋從君求新瓷碗二十事及七筋君亦宜來會可于天寶洞前訪陳師也梅翌日詣洞前問其村人莫知其處偶得一小逕甚明靜

試尋之果得一院有青衣童應門問之乃陳之居也既入見道士衣冠華潔延坐命具食乃熟蒸一嬰兒梅懼不食良久又進一蒸犬子梅亦不食道士嘆息命取昨所得碗贈客視之乃金碗也謂梅曰子善人也雖然不得仙千歳人參枸杞皆不肯食乃命也謝而遣之曰此而後不可復繼見矣博學彙書○增補庶物類纂

宜室志云天寶中有趙生者兄弟數人俱以進士明經入仕獨生性魯鈍雖讀書不能分句詳義常與兄弟友生會晏盈座朱緑獨生白衣甚為慙恚一日棄

家適入晉陽山攜笈書百餘編誦習不輟然力愈勤而功愈少生愈憂懊終不易其志旬餘忽有翁衣褐來造之謂生曰吾子志甚堅幸一謁老夫亦能有補因徵其所止翁曰吾叚氏子家于山西大木之下言訖忽無所見生怪之遲往山西尋其跡果有椵樹蕃茂生曰豈非叚氏子乎因持鍤發其下得人參長尺餘甚肖所遇翁之貌生曰吾聞人參能爲怪者可愈病遂瀹而食之自是醒然明悟目所覽書盡能窮奥後歲以明經及第歷官數仕博學彙書○增補庶物類纂

神草　鬼蓋　黃參　血參　土精　地精　海腴

本草綱目人蓡根如人形有神故謂之神草背陽向陰故曰鬼蓋色黃屬土而補陰血故有黃參血參之名得地之精靈故有土精地精之名又名海腴

人銜　蘇軾詩舊聞人銜芝生此羊腸嶺註人參名人銜

皺皮還丹　清異録侯寧極藥譜皺皮還丹人參也事物異名録

蓡疏簪切音參即人參也以其狀類人形故名爾雅翼出新羅國有手脚或曰生上黨人形皆具大率生

寧適入晉陽山攜笈書百餘編誦習不輟然力愈勤而功愈少生愈憂懊終不易其志旬餘忽有翁衣褐來造之謂生曰吾子志甚堅幸一謁老夫亦能有補因徵其所止翁曰吾叚氏子家于山西大木之下言訖忽無所見生怪之遲往山西尋其跡果有椵樹蓊茂生曰豈非叚氏子乎因持鍤發其下得人參長尺餘甚肖所遇翁之貌生曰吾聞人參能爲怪者可愈病遂瀹而食之自是醒然明悟目所覽書盡能窮奥後歲以明經及第歷官數仕 博學彙書○增補庶物類纂

神草 鬼蓋 黃參 血參 土精 地精 海腴

本草綱目人蔓根如人形有神故謂之神草背陽向陰故曰鬼蓋色黃屬土而補陰血故有黃參血參之名得地之精靈故有土精地精之名又名海腴

人銜 蘇軾詩舊聞人銜芝生此羊腸嶺註人參名人銜

皺皮還丹 清異録侯寧極藥譜皺皮還丹人參也 事物異名録

蔆疏簪切音參卽人參也以其狀類人形故名 爾雅翼

出新羅國有手脚或曰生上黨人形皆具大率生

深山中延椵漆下溼潤處椵似桐而多蔭故人參生其下高麗人爲之讚曰三椏五葉背陽向陰欲來求我椵木相尋○〔說文〕本作蓡今俗通作參字彙

蓡山林切音森人薓藥名出上黨○〔六書正譌〕俗用參非同上

蓡所臻切音森人蓡以其狀類人形故名陶弘景曰形長而黃如防風潤實而甘艸一莖直上四五相對花紫色高麗人爲贊曰三椏五葉背陽向陰欲來求我椵樹相尋言椵似桐樹蔭覆處人薓生其下産高

麗百濟潞州大行紫團山諸處今遼澤幽并四州皆
有之又沙蔘叢生谷崖間苗長一二尺葉有乂牙根
如筋赤黄色名白蔘有文希識美苦心志取四名味
甘苦性微寒二八月采根曝乾去蘆微焙理胸中積
熱結血治虛勞肺痿一說人蔘補陽生陰沙蔘補陰
制陽一行春氣一行秋氣不相侔也又玄蔘烝過曝
乾黒潤者良補腎明目又丹蔘潤而鹹者良安神養
陰又苦蔘根黄色葉青花黄白色春生冬凋七月結
角角内子二三粒如小豆治心腹結氣補中合沙玄

丹苦與人薓為五薓形不相類主療頗同故皆有薓名又壯蒙曰紫薓名同實別○人薓有階級故又曰人銜其草背陽向陰故又曰鬼蓋又曰神草曰土精曰地精曰海腴本作薓从浸有浸漸之義俗用參星之字代之惟張仲景傷寒論尚从薓別省作蓡非今本草方書皆作參 正字通

雛面還丹 人參 侯寧極藥譜 ○輟耕録

人參唐韓翃送客之上黨詩官柳青青匹馬嘶迴風暮雨入銅鞮佳期別在春山裏應是人參五葉齊原

出壺關紫團山舊有參園今已墾而田矣而索者猶未已張翰林謂其遍剔巖藪根株鮮獲而人慕虛名寺齎實害每值易參僧以倍價市之逮繫弥旬吏緣爲姦又司捕者假以巡察橫索參錢山僧斂而納之至鬻衣鉢韓林名鐸卽其邑人重刊路安府志

人參上黨多有之廣五行記曰隋文帝時上黨有人宅後每夜聞人呼聲求之不得去宅一里許見人參枝葉異常掘之入地五尺得人參一如人體四肢畢具聲遂絶又出紫團山者爲紫團參唐周繇以參遺

段成式有詩曰人形上品傳方志我得真英自紫團慚非叔子空持藥更請伯言審細看今參雖仍產服之無效（山西通志）

蓡〔唐韻〕所金切音森〔說文〕人蓡藥草〔本草〕一名神草一名人銜一名地精年深浸漸長成者根如人形故謂之人蓡蓡字从浸亦浸漸之意〔唐書地理志〕太原府土貢人參又〔博雅〕鹿腸元參苦心沙蓡〔本草〕人蓡元蓡沙蓡丹蓡苦蓡共為五蓡〔集韻〕人蓡蓡字或作葠蔘〔六書正譌〕从艸浸聲或作參非（康熙字典）

〔原〕人參古作蓡又作蔘本草綱目云年深漸浸長成者根如人形故名陶弘景別録云一名人微微乃蓡字之訛一名血參一名黃參色黃屬土而補脾胃生陰血故有二名一名神草其根如人形有神故名神草一名地精廣雅一名土精見異苑一名人銜其成有階級故名人銜一名鬼蓋其草背陽向陰故名鬼蓋一名海腴一名皺面還丹舊以上黨為佳今不復采適來所用皆遼參高麗參別録云生上黨山谷及遼東吳氏本草云或生邯鄲本草注云生百濟高麗蜀本草云沁州遼州澤州箕州平州易州檀州幽州嬀州并州并州出唐本草云潞州紫團山所出者謂之紫團參圖經云河東諸州及泰山皆有之又有河北及閩中來者名新羅參蒙筌云紫團參紫色稍扁百濟參白堅且圓名白條參俗名羊角參遼東參黃潤纖長有鬚俗名黃參獨勝高麗參近紫體虛

新羅參亞黃味薄綱目云上黨今潞州民以人參爲地方累不復采取今所用者皆是遼參其高麗百濟新羅三國皆屬於朝鮮其參猶來中國互市大抵人參春生苗多於深山背陰椵漆樹下潤溼處初生小者三四寸許一椏五葉四五年後兩椏五葉未有花莖十年後生三椏年深者生四椏各五葉中心生一莖俗名百尺杵三四月有花細小如粟蕊如絲紫白色秋後結子七八枚如大豆生青熟紅自落泰山出者葉榦青根白江淮出者形味皆如桔梗欲試上黨參使二人急走三五里一舍參一空口其含參者不喘乃真也遼參連皮

者黃潤纖長色如防風去皮者堅白如粉秋冬采者堅實春夏采者虛軟高麗參類雞腿者力大僞者皆以沙參薺苨桔梗造作亂之沙參體虛無心而味淡薺苨體虛無心桔梗體堅有心而味苦人參體實有心而味甘微帶苦自有餘味俗名金井玉闌干者是也性微寒無毒（別錄云微溫）調中開胃補五臟安精神定魂魄止驚悸通血脈主五勞七傷男婦一切虛損瘵弱虛促短氣止渴生津及胎前產後諸病開心益智久服輕身延年其有手足面目似人形者更神效謂

之孩兒蔘而假僞者尤多〔彙考〕〔增〕晉書石勒載記勒居武鄉北原山下草木皆有鐵騎之象家園中生人蔘花葉甚茂悉成人狀〔南史隱逸傳〕阮孝緒母王氏有疾合藥須得生人蔘舊傳鍾山所出孝緒躬歷幽險累日不逢忽見一鹿前行孝緒感而隨後至一所遂滅就視果獲此草〔原〕〔隋書五行志〕高祖時上黨有人宅後每夜有人呼聲求之不得去宅一里所但見人蔘一本枝葉峻茂因掘去之其根五尺餘具體人狀呼聲遂絕〔春秋運斗樞〕搖光不明人蔘不

生〔禮斗威儀〕下有人參上有紫氣〔增〕〔異苑〕人參一名土精生上黨者佳人形皆具能作兒啼昔有人掘之始下鏵便聞土中呻吟聲尋音而取果得人參〔卓異記〕駱瓊採藥北山月夜見紫衣童子歌曰山涓涓兮樹濛濛明月愁兮當夜空煙茂密兮無枯松遂於古松下得參一本食之而壽〔海藥本草〕新羅國所貢人參有手足狀如人形長尺餘以杉木夾定紅絲纏飾之〔本草衍義〕上黨參有長及一尺餘者或十岐者其價與銀等稍爲難得土人得一窠則置

板上以新絲絨飾之〔夢溪筆談〕王荊公病喘藥用紫團山人參不可得時薛師政自河東還適有之贈公數兩不受人有勸公曰公之疾非此藥不可治疾可憂藥不足辭公曰平生無紫團參亦活到今日竟不受〔集藻贊〕〔增〕高麗人人參贊三椏五葉背陽向陰欲來求我椵樹相尋〔五言古詩〕〔增〕宋蘇軾紫團參寄王寄國〔谽谺土門口突兀太行頂豈惟團紫雲實自俯倒景剛風被草木真氣入苕穎舊聞人衜芝生此羊腸嶺纖纖虎豹鬣蹙縮龍蛇癭蠶頭試小嚼龜

息變方騁矧予明真子已造浮玉境清宵月挂戶半
夜珠落井灰心寧復然汗喘久已靜東坡猶故目北
藥致遺秉欲持三椏根往侑七轉咼為子置齒頰豈
不賢酒茗〔小園人參〕上黨天下脊遼東真井底玄
泉傾海腴白露灑天醴靈苗此孕毓肩股或具體移
根到羅浮越水灌清泚地殊風雨隔臭味終祖禰青
椏綴紫萼圓實墮紅米窮年生意足黃土手自啓上
藥無炮炙齕齧盡根柢開心定魂魄憂恚何足洗糜
身輔吾軀既食首重誓〔七言律詩〕增〔唐皮日休友

人以人參見惠因以詩謝之〕神草延年出道家是誰
披露記三椏開時的定涵雲液劉後還應帶石花名
士寄來消痟渴野人煎處撇泉華從今湯劑如相續
不用金山焙上茶〔陸龜蒙和襲美謝友人惠人參〕
五葉初成椵樹陰紫團峰外即雞林名參鬼蓋須難
見材似人形不可尋品第已聞升碧簡攜持應合重
黃金殷勤潤取相如肺封禪書成動帝心〔宋楊萬
里謝人寄紫團參〕新羅上黨各宗枝有兩曾參果是
非入手截來花暈紫聞香已覺玉池肥舊傳欽子安

心妙新擣珠塵看雪飛珍重故人相遺意為言老矣共思歸

〔七言絶句〕〔增〕唐段成式與周為憲求人參

少賦令才猶强作衆醫多識不能呼九莖仙草真難得五葉靈根許惠無

〔周繇以人參遺段柯古〕

人形上品傳方志我得真英白紫團慚非叔子空持藥更請伯言審細看

〔詩散句〕〔增〕唐韓翃佳期別在春山裏應是人參五葉齊

〔別錄〕〔原〕種植子熟時收取於十月下種一如種菜法若春初生苗時移根種之亦可活

〔收藏〕人參易蛀見風日尤易蛀惟納新器中

密封可經年不壞又盛過麻油磁器泡淨烘乾入華陰細辛相間收之可久又用淋過竈灰曬乾鑵收亦可〔製用〕正旦未明佩紫赤囊中盛人參朮香如豆樣時時嚼呑日出乃止號迎年佩廣羣芳譜

粵無人葠蘇長公嘗種於羅浮有詩云上黨天下脊遼東真井底靈苗此孕育肩股或具體移根到羅浮越水灌清泚地殊風雨隔臭味終祖禰公又種地黃枸杞甘菊香藷為羅浮五藥之圖予嘗欲倣之廣東新語

人參〔和名〕加乃仁計久左〔異名〕人蓡音參或省蓡黃參

血參呉普 人銜本經 鬼蓋同 神草別録 土精同 地精廣雅 海腴同

〔増補異名〕皺面還丹同 多識編

人參 カノニゲクサ 藻鹽草

人參 參ノ字本蓡或省テ作ス漫ト有如ロナル人形手足ノ者故人參ト云朝鮮ノ産ヲ爲上品ト中夏ニモ用之中夏ニ八又上黨人參ヲ爲良ト宗奭曰上黨者其價與銀等中夏ニ八以與銀等爲甚貴ト今本邦自朝鮮來者價貴重奚翅十倍于銀故往往有僞作者以沙參薺苨桔梗等其餘藥品而乱真者多シ矣須擇之精詳大率用

密封可經年不壞又盛過麻油磁器泡淨烘乾入華陰細辛相間收之可久又用淋過竈灰曬乾鑵收亦可

〔製用〕正旦未明佩紫赤囊中盛人參朮香如豆樣時時嚼吞日出乃止號迎年佩 廣羣芳譜

粵無人葠蘇長公嘗種於羅浮有詩云上黨天下脊遼東真井底靈苗此孕育肩股或具體移根到羅浮越水灌清泚地殊風雨隔臭味終祖禰公又種地黃枸杞甘菊香藷為羅浮五藥之圖予嘗欲倣之 廣東新語

人參〔和名〕加乃仁計久左〔異名〕人葠 音參或省蓡 黃參

呉普血參別録人銜本經鬼蓋同神草別録土精同地精廣雅海
腴同【增補】【異名】皺面還丹同多識編
人參 カノニゲクサ 藻鹽草
人參 參ノ字本蓡或省テ作ル漫有如キ人形手足ノ者上故人
參ト云朝鮮ノ產ヲ為ス上品ト中夏ニモ用之中夏ニ八
又上黨人參ヲ為ス良ト宗奭曰上黨者其價與銀等中
夏ニ八以與銀等為甚貴今本邦自朝鮮來者價貴
重奚ツ翅十倍ミナラン于銀故往往有偽作者以沙參薺苨桔
梗等其餘藥品而乱真者多シ矣須擇之精詳大率用

於堅實而不偽作者而可也○唐人參ハ長崎ニ來ル者朝鮮ニ次ケリ○ヒゲ人參ハ人參ノヒゲナリ是亦自異邦來ル非本邦ノ產堅實ナル故大人參ノ性淡キニハマサル○節人參ト云モノアリ葉ハ芹ニ似タリ根ニ節アリヒゲ多シ山中陰陘ノ地ニ生ス其鬚ヲヒゲ人參ト云節人參ハ其大ナル根ナリ藥肆ニ其根及鬚ヲウル味苦ノ氣ヲ泄ス人參ノ氣味ニ似ズ不可用草醫是ヲ以人參ニ代ヘ用ユ甚非也又近年世上ニセリ人參トテ

芥ニ似タル草ヲウフ味モ芥ニ似タリムカゴノ如クナル其根味甘シ未詳其性本邦ノ醫人參ノ價貴キ故代ヘ用ル物多シトトキ人參ツル人參此二種ハ砂參ナリ人參ニ代ヘ用テ雖無大補然レトモ害ナシ又萎蕤ハ治一切不足之症用代人參不寒不燥大有殊功本草綱目及李中梓カ本草通玄ニモイヘリ人參ノ代藥ニ此三種ノ外ハ用ベカラスタヾ益ナキノミニアラス又害之也或ハ漏蘆ト防葵ヲ人參ニ代ヘ用ヒ又薺苨桔梗ヲ

以人參ニ代ヘ用ル人アリ或右ノ藥ニ甘草ヲ煮染テ偽リ賣ル是皆性各別ナリ不ㇾ可ㇾ用延喜式曰本諸州ノ土産ニ人參アリ是又砂參ヲ以テ人參トセシナルベシ〇王海藏肺熱不宜用ㇾ人參ノ説アリ王節齋亦因而和之謂參芪能助肺火陰虛火動之病大忌服人參若曽服過多者亦難治李時珍及李中梓並引仲景東垣丹溪之説而辨二王之非出于綱目正誤及李中梓本草通玄〇弘景曰人參納新器中密封可經年不壞頻ニ風日ヲ見レハ蛀

ヤスシ細辛ニ相ヽシヱ置ヘシ李言聞曰忌鐵器然レ𪜈諸醫往々不忌鐵○人參ヲ煎シ或水ニ浸シ汁ヲ取テノミ或人參膏ニ煮シ其滓ヲ售ウル事アリ不可不察倭漢如此ナリ○人參ノ生根昔朝鮮ヨリ來リ江戸ニアリ今ハ無之（大和本草）

〔人參〕人葠　人銜　海腴　神草　黄參　地精　鬼蓋　土精　皺面還丹　本綱ニ人參ニ爲藥切要與甘草同功有人參處上有紫氣揺光星散而爲人參實神草也根有手足面目如人者爲神生上黨（今潞州也）

山谷及遼東（高麗乃朝鮮也）者為最上春生苗多於深山背陰近椵樹（似桐甚大）下濕潤處初生小者三四寸許一椏五葉四五年後生兩椏五葉未有花莖至十年後生三椏年深者生四椏各五葉中心生一莖俗名之百尺杵三四月有花細小如粟蕊如絲紫白色秋後結子或七八枚如大豆生青熟紅自落○朝鮮人參猶來中國互市亦可收子於十月下種如種菜法秋冬采者堅實春夏采者虛軟非地產虛實也僞者皆以沙參薺苨桔梗采根造作亂之（沙參體虛無心而味淡薺苨體虛無心而）

味甘桔梗體堅有心而味甘人參體實有心而味微苦近有以人參先浸取汁自啜乃晒乾復售謂之湯參不任用○人參生時背陽故頻見風日則易蛀納新器中入細辛與參相間收之密封可經年不壞一法用淋過竈灰晒乾罐収亦可○凡用時宜隔紙焙之熟用則氣溫生用則氣涼並忌鐵器伏苓為之使反藜蘆畏五靈脂惡皂莢黑豆人參可去蘆不去則令人吐蘆者頭耑埜之根得升麻則補上焦之元氣瀉肺中之火得茯苓則補下焦之元氣瀉腎中之火得黃芪甘草則除大熱瀉陰火補元氣得麥門冬則生脈得乾

薑則補氣凡血脫者用人蔘益氣則血自生藥品之聖也○按人蔘可用不可用之病症本草諸家之辨說區區也共不可偏執今時亦然焉一概有泥其功不詳虛實而動則人蔘多入用者稱之人蔘醫師○凡人面白或黃或青黧悴者皆脾肺腎不足可用也面赤或黑者氣壯神強不可用也○凡脉之浮而芤濡虛大遲緩無力沉而遲濇弱細結代無力者皆虛而不足可用也若弦長緊實滑數有力者皆火鬱內實不可用也蓋此說可以為的據也△〔朝鮮人蔘〕朝

鮮北韃靼南境有大山名白頭山自然生人參為最上其葉花與和人參相似而實異初青熟赤圓如南天實其根似胡蘿蔔而白色使甘草汁蒸乾黃色亦益其味頭邊有橫文體重實而中亦潤黃者為上經年者大愈佳似人形者亦百斤中有一二本此雖有神而不甚佳出於咸鏡道者潤白透明為極上最鮮

△判事人參　是亦白頭山之產出於韃靼而未知修治良方故功稍劣

△蝦手人參　右同益韃靼土地水不清毒多故其富像者常浸人參於井中用其

水更採出人參販之故帶飴色而尾耑曲似蝦形所謂湯人參之類乎

△唐人參 即中華之產山西之潞安古之上黨北京之永平雲南之姚安共為上而下種植成故功不如朝鮮自然生者其大者俗呼曰唐大

△小人參 非大人參中擇出者而本自一種小者其根長一二寸許猶罌粟與美人草近年不來俗以尾人參稱小人參者非也 凡大人參老者則大而功勝嫩者小而力劣焉體輕虛色枯白者俗謂浮虛人參無效

△尾人參 鬚人參俗稱小人參俗稱自此一

種也俗以爲大人參之鬚細根者非也　按尾人參朝鮮中華共有之蔓生而與人參一類異種者也高一二寸葉似人參而小蔓出於莖布地至處生根如草石蠶樣取其蔓根爲藥纖者似萆薢鬚故名鬚人參每唐船皆將來之称小人參性堅實其功勝於大人參之浮虛者

△和人參　人參和名加乃仁介久佐一名久末乃伊

按人參往昔本朝有之而中古不用之出於薩摩者名小人參一名節人參　近年得唐人參種多植圃攝州平野庄多出之二月下種初生一莖三葉及長數椏皆

三葉其葉厚潤有深刻而無筋畧似銀杏葉每八月中心抽一莖高三四尺開細白花如盞似蒴藋及胡蘿蔔花秋後結子細小亦似胡蘿蔔霜後枯宿根亦能生也九月採根如葫蘿蔔而淡白色以甘草汁蒸乾則能類人參但頭無横文蘆頭不括縮耳功能亦不及故用者鮮　和州吉野山中有自然生者又有得眞朝鮮參種植者並其葉根與朝鮮不異然甚希而未足賣買（和漢三才圖會）

機謹按　本邦古來稱人參者不鮮矣延喜式入貢

亦載焉皆沙參也故沙參有紫靈蔓你人參秃秃結人參之訓或以防風藁本之類而充之故有涯罵人參涯無人參之名其他以白芷羌活防葵之嫩根僞之者往往不少也享保之初有　嚴令禁夫贋造之參且令對馬之藩臣致朝鮮之生根又命肥前州長崎之有司諭西清之船客携來生根且使譯官應對參之數條今錄備覽

〔沉茗園人參之承諭〕承　問

人參產於遼東其自然而生者固多但觀每年產參無窮其間或有人栽種亦未可定栽種之法還是下

子還是分根再栽種宜於何時宜於何土又人參在
土內取出製法或煮或晒等諭承　委茗敢不遵依
因道路遼遠不明路徑不能親往回唐之時務差的
當熟之人到遼東產參之地訪問人參栽種下子分
根所宜何時所種何土如何製法諸項并採取人参
真種或一年或二三年務在不悞此事立此具証
享保七年正月第十四番南京船主沈茗園○（採參
紀畧）國朝法律以產参之地附近陵寢禁制甚嚴沿
途撥次設立旗下官兵防守偷採者一被緝獲先割

脚筋下獄再問輕則充軍重則立決法之最重者也
茲所採得者容托親信能幹之人備貨作客自寅年
八月由上洋啓程及抵蓋木縣已九月矣時屆寒沍
雨雪載途遂留行主家卒歲備細採訪因得漸諳彼
處情形次年卯春舁帶貨物行十餘日抵鳳凰城寓
於西郊披甲者之家周旋四五十日情好親密依依
宛如骨肉遂以所求實情直告卽轉商之伊親皆言
稽查盤詰之人碁布星列旣乾參尚難挈帶何況活
本反覆圖謀計無所出惟有拾取松子之例可假以

爲由因負戴皮帳乾糧及要用器具同入山者五人晝則分頭尋覓夜則合臥帳中慮爲虎狼吞噬預砍柴薪堆積皮帳之旁徹夜焚燒使不敢近隨身佩帶針盤紙筆一路認記山石大樹書寫明白以便識取舊路回來跋履山川踰越險阻所經之處轉轉不一無從問訊其地名亦無由計其程途之遠近乾糧罄盡出而復進往返兩月僅得五株以樺皮包裹沿路覓水滋養所經之地不免賄賂始得攜至海口不意暑氣所侵竟尔枯槁終歲竭盡心力一旦付之東流

矣中心焚炙即思再往其時有藏匿乾參之人為官兵所緝獲授者受者皆置重刑由是設禁愈嚴不能復往遂挈枯槁者歸家辰歲正月促其再行順帆飛程旬日至蓋重尋故道仍歇足於前年親容之家因親禁信嚴於昔畏法不敢前進徘徊觀望延至五月適逢土人採拾蜂蜜即同前歲為伴幾人混入東山尋覓但人參彼處亦不易生即生亦在長林豐草之間人所難見偶一見之其有葉無花者諒非年久之物仍復舍去幸而已得大本又北方土堅難掘往往

悞傷根株不堪栽植五十餘日之間共得完美者十株遞用原土栽種盆內留養東家然又遂漸枯萎十去其五是以其年不敢移動候至巳年初夏發生甚茂諒可保全始作歸計又賴東家佈置藏至盎口湊有回南客舟運入艙一待兩月方始揚帆抵関之日已暮秋候矣因其經過海風恐致傷損是以復留培養今時進　上憶自寅秋以來四載奔馳兩次往返干法冒險務求必得不敢自以為功聊以報向時
恩恤之仁而已矣謹為歷叙採取始末據實以陳又

作人參譜一卷凡十柒條論其來歷辨其形狀使真
僞不至於混淆識其性情善其保護使嘉植更可以
永詳録於後以備觀覽焉　計開　活參三株　乾
參三株　參子一包

〔人參譜名〕人參之名以其
根如人形故曰人參然人形者至為神異間或有之
不易得也五行記云隋文帝時上黨居民宅後每夜
聞人呼聲求之不得去宅里許見一草枝葉異常掘
地五尺其根如人四肢畢備此後呼聲遂絶故有是
名

〔字〕人參古作人薓漫即浸字謂其長養經年

浸漸而成〔地〕前代人參皆生上黨卽山西潞安府是也今則生盛京昔名遼東從長白山發脉如船厰寧古塔新城埔盃兀喇尾房等處皆產人參蓋人參古名神草又名土精為物至靈禀天地之精英聚山川之靈秀故王氣所鍾之地此物因以茂育也以愚度之東海風土至厚人物至盛氣之所鍾必生靈安知人參之茂育不更見於　貴國乎土木昔亦生參今不復生矣

〔時〕春發芽夏開花秋子老冬間葉落而枝枯備四時之氣故為天地間神物年少者長三四寸只生

一椏四五年者生兩椏尚未有花至十年後生三椏年更深者生四椏多至五椏者乃二十餘年老物也

〔幹〕幹初出泥頭環著地數日後方挺起直而無節其形畧作芥菜之梗光圓而色潤近根微紅上皆青色幹之頂生椏椏之梢著葉衆椏之中心生一莖其上乃開花

〔葉〕葉在椏之末每一椏必五葉中三葉畧大傍兩葉畧小形長而尖色潤而光其邊多細齒畧似鳳仙葉但稍短潤而軟耳

〔花〕花在椏之中莖之頂蕋如絲花如粟每朶細瓣五張中有白心

攢簇如繡毬狀方發芽時已包在葉中至葉放後其莖漸漸透上而花開 〔子〕 子七八枚或十枚形如扁豆始青繼紅及老變黑自落收子可種 〔根〕 根之粗細隨年數之多寡粗者爲大參次者爲參條細者爲參鬚大根之下生鬚大根之上爲蘆蘆之傍亦生鬚 〔種〕 種分紅白二色紅者爲油熟產於西北白者爲白熟產於東北其種雖分紅白而根本枝幹皆不異所微異者紅種之葉齒更稠密白種之葉齒畧踈朗耳又有所謂泡者紅泡之實者爲糙重白泡

之實者為白棍亦紅白之屬非別又有種也**性**最好陰故但生在深山之背或於高大樹下及凡潤之處**品**花必五瓣葉必五張年久力足者必生五椏五為數之中故河圖洛書五皆居中可知人參禀五行之全而為補中之神品**栽植**下子取極堅實飽足者十月內鋤鬆地土使潮潤得宜然此乃貴物或不得土氣則子不易出即出亦不易長也**培養**其性喜陰畏日惡燥好潔故宜置之陰處惟嚴寒及初春可畧見陽光夏秋大忌日照然四時皆宜

安放露天不可移進屋内澆灌大忌用肥只宜潔淨清水春間畧用草汁以滋之可也冬月以土潤爲則不可大濕如枝葉枯槁卽以樹葉些少遮護泥上勿使霜雪侵根置盆宜著地令地氣上升土常滋潤冬亦不致氷凍也最忌油氣煙氣及婦人觸犯　恐其大瘦至初秋用蒸豆少許敲碎去盆内浮面泥一薄皮以蒸豆鋪上仍將所去之泥蓋面使其腐爛畧得肥氣不致瘦損也

【采取】　朔地常寒八月卽下雪氷凍不便入山挖搖春時發生枝葉其根必虛故採

取當在夏秋方得精神飽足凡乾參有堅實空鬆之異者全由採取之早晩非關地產也〔法製〕取得人參無論大枝鬆條以及蘆頭皆鋪甑中在銅鍋內蒸熟以火焙乾然後收藏〔收藏〕生時喜陰畏陽故取出不宜見風日尤不宜潮畧潮卽蛀必須火焙若以日晒則食之不效矣　丙午歲第八番南京船客俞枚吉謹識丹羽貞機增補庶物類纂

享保丙辰令長崎問遼東人參之形容於在舘之商客　答　人參遼東瀋陽江外深山中數百里之間

皆古松敝茂不見日色地生之葢北方土地高原人參受純陽之氣至足至備故却不受太陽之再照臨其苗高纔四五寸蔓生屈曲蜿蜒而至數里葉如菊而略圓各五瓣黃色或紆色夜有光輝異衆草採之者四五月之間入山暗夜就葉光而尋索焉參根叢生有數岐蘆頭上有鬚鬚之大者曰參條有花實未知之採者四五月入山八月出山過之則霜雪傷肌松葉壓人　上黨者今之山西潞安府此地產人參其小者與遼東相似其大者長二尺許如日本之蘿

蔔功力却薄謂比遼東參之三分之一　遼東人參
帶紅色者曰之土木人參江南之俗曰之油熟參帶
白色者曰之白熟參都肉充實無虛浮者為上品充
調御亞之者賜皇族大臣以其下品許民間之貨交
令所上之遼東參四株之内帶紅色而沉重結實者
一株者第一等上品之參也略小者一株帶白色者
二株共第二第之參也然非民間交貨之參○問
去年冬商客所上之參圖與諸本草所載者乖異何
州所出之參也乎　右件之圖如商客所答則遼東

深山所產者也其參至貴依非交貨之品而無齎來本邦故無記之者遂以爲別種歟將畫之者誤之而與普通之參圖不相似乎　答　拾五次之船長王君貽二拾三次船長伊漢臣等曰右件之圖者遼東瀋陽江外深山中所產之參圖也而苗蔓之狀無異但參圖者葉圓而生草之葉者微尖春夏青色秋後深黃耳遼東深山所產參根黃赤色也蓋朝鮮參專補氣遼東參補氣血功力甚勝於朝鮮者如上品參只貢調御而已民間不能見之亞上等者尚多不產

販商不必可携到所携者悉朝鮮參也朝鮮人每歲
歲首冬至為朝賀聘于北京此時多携來人參夏賈
買之而售于四方賣來于貴國者皆此參也本草綱
目所載參圖與遼東參絕不相同也李時珍者明萬
曆年間之生當時遼東所産人參之地方康熙帝先
塋之有地而與明朝相絕不通信疑時珍惟以書與
所載筆之而正不聞遼東採參之實狀也蓋遼東參
狀者與前年所圖上不異至如綱目之圖與朝鮮參
狀無異否未知其的證○問　所謂遼東參與如今

每歲賫來參形不同所謂遼東參者昔日所賫之土
木參乎又遼東參以何故出産甚稀又今所稱之京
參白梘泡參共是爲何州之産参　答　土木者亦
遼東之地也出産之參狀皮薄微紅色與遼東深山
中之産參不同昔年夏商雖携來于貴國然價甚低
故後不携來也遼東之內地長白山之麓康熙帝歷
代先陵之地也有嚴禁而採藥之人不能入人參産
于遼陽烏喇寧古塔鳳凰城共遼東之地而鳳凰城
隣于朝鮮遼東有親王之鎭衛每歲採參者領鎭衛

之券驗而入山昔時多採収今漸一歲凡八百斤悉納官充調御之外賜貴族大臣其最卑惡者雖偶出于民間比他產數夂價貴商不能得之今所致于貴國之羊角參京參白棍泡參皆朝鮮參也〇問　遼東參朝鮮參形色不同採收之方有分別否　答　遼東參皮薄肉充實氣味厚此採收之於山中連土而蒸過參受火土氣而精液不外洩故色黃赤也曾聽朝鮮參皮厚肉不充實採收時洗去沙土而蒸過泡參在土中而有所壞損其功力不全也凡人參遼

東為第一等朝鮮次之上黨參佳品也然功力稍劣價亦卑○問　再帆之時當携來遼東參否　答如前所言而遼參最難得之物也不肯應令十一番船長郭亭統曰遼東上品參悉貢官市中尚不能視之如中等參歸帆之日當計之然究不能多賣○問人參所產州郡當多有之若惟遼東朝鮮兩產則中州之至廣不可充其用　答　朱來章曰遼東參雖極品產數至少惟朝鮮參每歲多致之中原斤量甚饒木土今所用者皆朝鮮參也古山西多產人參

今不產○問　又參中州有種蒔之者否　答　遼東朝鮮之外無產參之地故無見其莖葉本草綱目雖有種蒔之方今兩州所產有蒔之者否未知其實

○問　諸州之府志縣志之類產參之地所所有之今不產乎　答　府志所載者古所記之土產依舊載之諸州稱人參草今尚多有之然無有識之斷而爲真者故兩州之外無人參出者　　機曰右件之數條令譯士究訪于在館之清貫之應答也據此則遼東參第一等之上品而其草狀蔓生柔莖而與朝鮮

之一莖直上之參草全別種矣享保乙卯所上遼東參臣受　命撿之嘗試焉形狀氣味真一等之品也清賈之言不虛也先賢之諸書多記一莖直上之第二等之參草而却不知柔莖蔓生之第一等之神草如廣羣芳譜淵鑑類函者康熙帝之勅撰也文獻非乏遼東非不通每歲採其藥物而充其調御然其書不載收于保境固有之靈草其意不可論丹羽貞機增補庶物類纂

機謹按享保十一丙午七月南京船客俞枚吉上遼

東人參乾根葉併參實百餘粒附採參紀畧一本又享保二十乙卯正月上遼東參乾根四株附參草圖丙午上者三椏五葉之物而符合于諸本草所説人參譜之形狀乙卯上者根形甚大而長七八寸條根十岐頗似當歸根麤大稱京參者一根重一両一錢八分色黄白輕脆稱土本參者一根重一兩九錢六分色紫黑帶紅堅實共與朝鮮參全異體實氣厚而有餘味勝于朝鮮上品者其所圖上之草形與朝鮮者逈異一莖如蔓柔長小枝頭各三葉葉形似連錢

草而軟根頭多節有長毛蓋人參凡三種古來解本草者多不詳一古稱上黨參者而非今清人所謂之上黨參遼東亦產之故亦謂之遼東參稱遼東者有二其一也柔莖條根多岐多鬚毛者也一稱遼東及新羅百濟高麗朝鮮參者是一莖直上三椏五葉直根者也而其品亞遼東一今肆家稱小人參者也是亦一莖直上三椏五葉根多橫生舊根作臼間有直根共多鬚是最下品也謂人參喜產陰寒之地也生于北州邊戍之深山幽谷故華人見其乾根而不目

擘其生草高麗人人參讚詳紀三椏五葉之形狀此
鮮一出註者皆詢其說而不知古之上黨上品之參
非其草葢三椏五葉之參亦產上黨遼東而爲名產
故遂混淆而爲一諸本草中獨本草衍義所說爲近
得其解曰人參今之用者皆河北榷場博易到盡是
高麗所出率虛軟味薄不若潞州上黨者味厚體實
用之有據土人得一窠則置於板上以色茸纏繫根
頗纖長不與榷場者相類根下垂有及一尺餘者或
十岐者其價與銀等稍爲難得是上黨上品之者而

柔葉條根也嘉謨曰種類略殊形色弗一紫團參紫大稍匾出潞州紫團山又曰黃參生遼東上黨黃潤有鬚稍纖長是亦上黨參也凡本草之註衍義蒙筌多不膠固于古人矣今世稱土木參者色紫黑體堅實疑是古之紫團參也物理小識曰土木參明潤不白蓋上黨紫團之類乎是也雖蘇頌時珍博宏因不目擊於柔莖條根之生草惟折衷古說而為解而已懸命之神草終不傳信於後世當歎之甚也群芳譜曰上黨今潞州也民以人參為地方累不復采取綱

目亦載此說以人參者土產之長物也價數倍千金何謂之地方害哉安陸縣志云其地有大樹頗作怪爲地方害是說妄誕也按傅子云先王之制九州異賦天不生地不養君子不以爲禮若河內諸縣去北山絕遠而各調出上黨眞人參上者十斤下者五十斤所調非所生民以爲患益所產不充所調則所以爲民害也　人參之品類上黨參極品也又曰之遼東參黃潤體實而數岐條根享保乙卯船客所上者也彼言此惟調御之耳而高貴權門適賜之有嚴禁

而不能采取故肆家全無同時所上京參土木參亦上品而共非市中之有商客不賣故本邦古來不知有如此人參今俗間稱朝鮮御調人參者亞之本邦所見在之中此為上品近年有　命賜朝鮮遼東之種子于諸州種蒔焉下野州日光山之今市最繁青采修得法者與朝鮮御調者無異舶上貿來稱唐人參者有二等一女直遼東船厰寧古塔新城埔盛兀喇尾房及登州萊州所產與朝鮮參形色無異以地脉連亘于朝鮮也一色白體虛蘆頭麤大氣味亦旁

謂之判事參是疑永平青州以南產者乎又有札有
碎有鬚有蘆此四種又共稱小人參札雖大皆數片
合而成之其功力却不及小者碎者參稍碎屑也稍
鬚者有二種一纖根參毛也此與札碎同一根也一
竹節參之細根也本經逢原所謂江右竹節參也莖
葉花實與人參無異味亦頗相似苦而微甘惟根形
如小竹根老根者年年莖痕作臼氣溫味太苦帶微
甘漬于米泔及淋灰汁數日仍用甘草或糖蜜汁煮
炒乾而貨之舶貿之小參者氣味彷彿大參功力不

亦煮烹得所乎土氣令之然乎和產細毛者氣味同于唐產麤者雖經烹炙苦味不全除對症斟酌而用之則有功稱薩摩小人參又曰髫人參藥肆唐種稱蘆頭及竹節參之嫩小根也又近熊野芳野之深山中產直根者味甚苦雖屢經烹炙苦味尚不減不堪用矣服參淨參本草所謂湯參也以人參究浸煎取汁晒乾復售者也又有實鉛錫假重者俱不可不揀

右件之參雖有氣味之厚薄修製之精粗共系真人參

人參古來倭漢採收訛謬多矣本草圖經所載

滁州者沙參也心州兗州江淮土參者皆薺苨也本邦舊記所録者多指沙參故古訓謂之脱脱結人參或紫靂戛葉人參又有稱平野人參牡丹人參者防葵根也又古呼薩摩人參者二種一女蔓菜也一葉似蛇牀胡蘿蔔葷根形如人參又有呼加賀州白山人參者土當歸之一種也下野州日光山有白根人參葉似防風根如前胡又有零餘子參三芹菜之一種也有大葉小葉之二種大葉者根形似人參其他諸州土人庸醫稱人參者不可舉數皆以沙參桔梗

薔苨羊乳根白芷羗活土當歸之類造作者而不堪

用　今對馬州交易之人參五級俗稱調御參上好

參中等參私價參平定參是也曰調御上好者好精

之上品也中等以下者皆扎參而下品也近來平定

參甚輿惡以糯米糊充實誤服遺害非淺　人參莖

葉諸本草未見論其有功用盖其氣味全似參根而

氣輕味薄耳享保之末年對馬州上朝鮮國之參葉

曰彼土世醫常用代人參治婦人之病多用之產後

諸疾及崩勞滯下男子之痔血腸風之類甚有功効

夏秋間連莖葉采收細線札定陰乾入用本邦所產朝鮮種參葉氣味無異于朝鮮矣和產三椏五葉草葉亦相似唯氣味漸浮薄耳元文已未有　命令官醫用試之而奏効令參價數倍于金貧乏卑賤之徒不能用之以此代彼是邱政之一條也蓋以參草北邊之產絕遠于中州多不識其草者自蹂其性味朝鮮處處多生人參野老樵夫皆識其性質而自察其功用故莖葉亦爲有用之者而正生民之大幸也保生家不可不知焉冊羽貞機增補庶物類纂

上黨人參　和名通ヌ人參　日本ニ此種自然生ハ有ル事ナシ近代朝鮮ヨリ来ルモノハ別録ニ載所ノ真物ナリ初春一莖ヲ直上ス莖端ニ花出シ三椏ニ五葉ヲ付ク一葉ノ形ハ先ツ五爪龍ノ形ニシテ薄シ其椏中ニ一莖ヲ直立ス本草ニ是ヲ百尺杵ト名ク其末ニ青色花ヲ付ク子ハ豆ノ如ク七月ニ紅熟ス可蒔　本草花蒔繪

人參　凡和人參ト称スルモノ其類甚ダ多シ漢ヨリ所渡モ亦其種非ㇾ一ニ朝鮮ヲ上トシ漢ヲ次トス其

中好歹真偽互ニ有之形小ニシテ堅ク色帶黃褐嘗試之有餘味者最上ナリ近來判事手ト云アリ此又有真偽真ノ判事ハ今無之唐参ノ中形肥大ニシテ蠟色ナルモノヲ以テ充之是ハ女直參ナリ非韓參近來唐參ト稱スルハ漢土ノ參ニ非ズシテ多ハ女直參ナリ按ニ大明會典ニ女直國每年人參千萬斤ヲ貢獻スト云ヘリ此種今日本ニ多ク渡韓參ニ雜テ貨之當審擇本草ニ金井玉欄アルモノト稱スルハ上好ノ品ナリ又粉參ト云

アリ色白シ非ニ別物ニ外皮ヲ削去タルモノナリ生ナル時竹篦ヲ以テ粗皮ヲ刮去ルモノナリ久ク貯レバ氣味脱シテアシ、又湯參アリ人參膏ヲ煎取リタル滓查ナリ絶テ氣味ナシ不レ堪レ用ニ和邦ノ醫沙參ヲ代ヘ用ルアリ誤レリ先覺辨ニ其ノ誤ヲ不レ贅ニ於此ニ又ツル人參ト云アリ沙參ノ條ニ詳ナリ又ムカゴ人參アリ又名ニ三葉人參ト又名ニ芹人參ヲ又牡丹人參アリムカゴ人參ハ菜類ニシテ不レ入ニ藥用ニ今人此根ヲ以テ飯上ニ蒸シ絲ニテ緊シク紮

シ堅テ充ニ人參ニ味ハ甘シトイヘ𪜈氣薄シソノ壯
丹人參ト稱スルモノハ郎木防風ニシテ皮ヲ刮
リ去テ藥家ニ此ヲケヅリ防風ト稱ス是本草ノ
防葵ノ一種ニシテ參類ニ非ス皆無益シテ有レ損
又有ニ髭人參一名薩摩人參ト云吉野人參トモ呼
フ今四邊深山ノ中背陰ノ地ニ生ス三椏五葉結ニ
赤實一嚴然トシテ參ノ形狀ヲ備フ雖レ佀可レ用而其
本根ハ味苦ク不レ堪レ用ニ細根似レ鬚ニモノハ味甘ク辛シヤ
ヤ此一種近レ眞ニトイヘ𪜈此亦竹節參ノタクヒニ

シテ補益ノ劑中ニ入ベカラズ用テ殺ス虫ヲ小々丸散ノ料ニハ其細根ヲ用ベシ不若折人參之尤勝近世一種三椏五葉ノ中ニ直根ノ者アリ味甘香形漢參ニ似タリ諸ノ和參ノ中此又一種稍好シ其外蕨葉ノ人參セリ人參前胡根ヲモ人參ニアテ又藝州ニ山人參ト稱スルモノアリ此即眞ノ筆防風ナリ非人參之類又海峯人參ト稱スルモノアリ即八丈島ノアシタバ艸ノ根ナリ試之絶無氣味凡和人參ト稱スルモノ十餘品ニ及フ輕忽

二不可任用○人參　人身　出事物異名集　雛面還丹

出陶南村輟耕録　用藥須知

人參【釋名】時珍曰人蓡年深浸漸長成者根如人形有神故謂之人蓡神草蓡字從漫亦浸漸之義漫卽浸字後世因字文繁遂以參星之字代從簡便爾中立曰蓡卽參也【修治】去蘆用或隔紙焙之或醇酒潤透焙熟用從本方忌鐵器○按ニ人參品類頗多黄潤色重大人形者為上品細者次之輕虛者為下品或以細小者聚而為大人參形是亦堅實者佳或

一煎用其汁後乾曬售謂之湯參又有折人參者是
大人參梢或人參中極細者也今東之作大人參故
希也鬚人參中以稍大者稱折鬚人參者極些細
而如毛者也或称小人參和謂小人參者異之今也
和産人參處往往有之未試主治葢考延喜式古有
之古已用之則主治同而當不如高麗産良然則雖
和産宜辨用之而可也凡人參見風日則易蛀只細
辛末與參相間収之密封可留經年也【氣味】甘微温
無毒或曰微寒【能】入肺脾二經茯苓為使補氣安神

除邪益智消食開胃止渴除煩療腸胃冷止心腹痛善理勞傷最清虛火治男婦一切虛症發熱自汗眩運頭痛反胃吐食痎瘧滑瀉久痢小便頻數癃瀝勞倦內傷中暑中風痿痺吐血嗽血下血血淋血崩胎前產後諸病【毒】蘆能令人吐惡鹵鹹反藜蘆畏五靈脂○按潔古謂喘嗽勿用者痰實氣壅之喘也若腎虛氣短喘促者必用也仲景謂肺寒而欬嗽勿用者寒束熱邪壅鬱在肺之欬也若自汗惡寒而欬者必用也東垣謂久病鬱熱在肺勿用者乃火鬱于內宜

發不宜補也若肺虚火旺氣短自汗者必用也丹溪謂諸痛不可驟用者乃邪氣方鋭宜散不宜補也若禀虚吐利及久病胃弱虚痛喜按者必用也節齋謂陰虚火旺勿用者血虚火亢能食脉弦而數涼之則傷胃温之則傷肺不受補者也若自汗氣短肢寒脉虚者必用也蓋血症驟起肺脉獨實脹症暴成九候堅强痧瘄初發斑點多彰傷寒始作熱邪冒熾惟兹數者不可輕投也〔修治〕人參ノ產別ニ記録アリ

此口解ノ分ニテハツキヌ夫デ先今時通用スル

人參ノ品ヲノセテオク此モ時ニ因テ違フ此後此レト違フコトモ有ルベケレ𪜈指當リ今時ノ通用ヲ記ス○朝鮮人參對馬侯ノ支配ニテ渡ルナリ江戸公儀ヘオシハレ出ルヲ御物人參ト云ハ朝鮮ノ中ヨリ下リノ人參也其内ニテ至極アシキ分ヲエリテ人參ノ小賣所ヘ出スヨキ分ヲ對馬ノ屋鋪ヨリ大坂京都ノ商人ニ賣ル扱極上ノ人參ト云ハオシハレテ賣買ニナシコレモヤハリ對州ヨリ出ルト見エテ京大坂ノ商人ノ手ヨ

リ出ル○長崎口ニテ上人參ト云ハ朝鮮ニアラス判子ト云フ松岡玄達ノ用藥須知ニハ判子ト云ヲ所ノ名トシ判子ト書テ茶碗ニ判子ト云ガアル此モ処ノ名トス此ハ誤リナリ極上ノ人參ハ本子ト云ソノ半バト云意デ判子ト云商人ノイヽ出シタ名也然レ𪜈今時ハ極上ノ本子ハ長崎ヘ不來判子ノ内ノ上ガ長崎口ノ極上也見分ハ見ゴトナレ𪜈功ハ本子ニクラブレハヲトリタルモノ也其次ハ唐大ト云此ハ遙ニオトリタ

ルモノナリ此外色色アレ圧マヅ大抵如レ此別記ニ詳也鬚人參ト云モノアリ朝鮮長崎両所ヨリ出ル此レモ朝鮮ノ功能ハルカニヨシ鬚トト節トト混ル鬚ハ節ヨリ横ニ出テタルモノナリ一物ナリ別記ニ圖アリ用井方ハ泄瀉ノ下血ト下ヘ下ル病ニ節ガヨ井吐逆咳逆ノ上ヘ上ル病ニハ節ハアシヽ補二中焦一ヲ上部ノ病ニハ鬚ヲ用ベシ若泄瀉ノ症ニハ鬚ヲ用ユルト却テ下スモノ也此人ノ知ラザルヿ也大人參ノ礼ヲ用井ンヨリハ鬚

ヲ用井タルガヨシトミヘル又薩摩人參ト云モ
ノアリ小人參𪜈云フ本書ニハ人參ノ功能少シ
アリ用ベシト云テアレ𪜈誤リ也人參トハ生ス
ル所ノ形狀モ大キニ違ヒ味モ甚タ苦キナリ莖
葉ハ三椏五葉ニテ似タルモノナリ艶バカリノ
ケレバ苦キ内ニ少シ人參ノ氣味モアレハ似タ
ルヤウニイヘ𪜈元來大キニ違フタルモノナリ
少シモ代藥ニハナラズ煎テ知ルベシ○人參黴
シク焙リテモヨシ不焙シテモヨシ和方ナドニ

焙ト不焙トニテ用井方違ヒアルヤウニイヘ𪜈サノミ別ナルヿナシ其内虫氣ヲサクルトテ樟脳ヅメニスルユヘニ樟脳ノウツリ香アリ此ヲ除ク為ニハ焙リ用タルガヨ井又塩製ニスルアリ此ハ凡本草原始ナドノ時分ヨリスルヿナリ陰虚火動痰喘ナトアル症ニ可用張石頑ナドハ必スコレヲ用井ラレタリ能入肺脾之二經補脾肺𪜈云或ハ肺ニ入テ補元氣ナリ肺氣ヲサヘ補ヘバ残リノ四藏ハ自ト補フソレデ補五臟ト云

此ノ外サマ〴〵ノ説アレ𪜈愚按ズルニ人參ト云モノハ何ヲ補フト云フハナ井タヾ補フト云ガ此藥ノ妙ニテサハル所ヲ補フト意得ベシ肺ニサハレバ肺ヲ補ヒ脾ニサハレバ脾ヲ補ヒ腎ニサハレバ腎ヲ補ヒ五藏六府四肢百骸サハル程(ホド)ノ所ヲ補フ外カラツケ藥ニスレバ付タ所ヲ補フ内ヘ飲ミ込(コム)斗(バカリ)テナシドコナリ𪜈サハル所ヲ補フ邪氣ニフルレバ邪氣ヲ補フ人斗(バカリ)デナシ草木ニカケレバ草木ヲ補フ譬バヒラキタル珍花(メツラシキハナ)ノ

切(キリ)花ヲ日(ヒ)數(カズ)タモタセント思フナレバ花入ノ中ニ獨參湯ヲ入レ其中ヘ入ルレバ日(ヒ)數(カズ)ヲタモツト云ヿ雜書ニ見ヘタリ先(サキ)ニ云(イフ)通リ人畜草木内治外治ドモニ補ノ一字カ人參ノ性ナリ其内腹内ヘ入ルトキハ一番ニ脾胃ヘ落チコム夫(ソレ)カラ胃中生發ノ氣ニツレテ心肺ヘ薰ズルホドニ此三藏ガ專ラ補ル　ナリ人參ニオイテ別テ此三藏ヲ補フト云モノニテハ無レドモ甘(アマ)イモノテモ先ヘ食(ク)タモノガウマイ所ノ正味ヲ得ルヤウナモノ

デ先ツ脾胃心肺ノ三藏一府ノ内デハ脾胃ガ專ラ補ハレ其次ニ心其次ニ肺也ナゼナレバ人參ノ味甘ク微(スコシ)苦シ甘ハ脾胃ノ本味ナリ肝腎ハ人參ニカギラズ一切ノ飲(ノミ)物(モノ)食(クヒ)物(モノ)圧ニチト遲クトドクモノナルゾ此(コレ)予ガ初テ發スル所ノ說ナリ本草新編ニ人參ノ功ハ心脾肺ノ三藏ニハ十(トヲ)ノモノガ十(トヲ)ナガラトヾクト肝ヘハ五ツ腎ヘハ三ツトヾクト云此理ヲ合點シタモノデハアルマイケレ圧自然ト此理ニ符合スルナリ此補フト云

一字デ人參ノ功ハサラリトスム書〻ニ種〻ノ
能ガアレ𪜈只余云適理ノ外ハナシ書〻ニ人參
ノ能ヲ精ク云ハンヨリ人參ノ使レヌ毒ヲ精ク
云ヘバ能ハ自ラ知レル能ハ廣大ナル故ニ一ツ
一ツニイハレズ毒ヲ云バ其外ハ皆ヨシト意得
レバ受用シ易シ〔毒〕人參難用症イロ〳〵アレ𪜈右
ノ寸脉ガ力アルモノハ此肺實ノ症ニテ不宜ト
云ガドコナラドコマデモ貫キテアルホドニ不
可忘○勿論ノ事ナレ𪜈其モノヽ稟賦形氣實症ナ

ルモノハ不宜然𪜈冬病大病ナドニテ衰ヘ弱リタルハ各別ノヿ也宜用○稟賦虚弱ニ〆人參ヲ不受モノアリ此ハ虚〆補ヲ不受ハ炎症ナリトイヘ𪜈多クハ人參ノ使ヒヤウガアシサニ受ヌモノナリ第一ハ人參ノ組合セ或ハ多少ノホドヲ不得故ニ受ヌヿアリ少シ用レハ胸膈ニナヅミ多ク用レバ却テナヅマヌヿガアル其間ノ加減指引醫術ノスグレテムツカシキ所ナリ心ガケテ手練スベシ○本書ニ按ズルニ潔古カ云ト

云ヨリ終リ不可輕投ト云マデ同シ病症ニテ人參ヲ用テ惡シキト用テ宜シキト二ツヲ舉テ論〆アル此レ皆先輩ノ論ニテ皆極テ格論也幾度モ熟讀玩味〆能々意得ベシ前ニ云通リ人參ハ元氣ヲモ補ヒ邪氣ヲモ補フモノナレバ指シ當リ外邪ノアルモノニハ不宜ト云ガ未熟ナモノノ意得ナリサレ𪜈外邪ガ有テモ却テ用ルヿアリソレハ其上ノ了簡也○和ノ療治ニ本藥ノ外ニ獨參湯ヲ兼子用ルヿ此ハヨイヿヲ仕出シタ

リアノ方ノ療治ニナイコトナリ日本ニテ仕出シノ療治大方ハワルイモノナレ圧此斗ハ經驗メヨキ仕方ナリ○傷寒時疫ノ壞症ニ人參一味十匁煎シ奪命飲ト名ク古書ニテハ百一撰方近キ書ニテハ萬病回春ニモアリ可知○傷寒時疫ニ承氣湯ナドヲ用イテ可下ニアヤブミテ不用内ニ元氣ガ弱リテモハヤ用井ラレヌヿアリ或ハ元來虚症ニテ病ハ下スベキ症ナレ圧下劑ヲ用井ラレヌヿガアル或ハ用井テモ効シナウテ

下ラスヿアリ此ハ虚症故ニ下ス力ガナイ此症ニ
人參十匁大黄一匁二味用ルヿアリ此レ大事ノ秘
密也スグレテ効ノアル療治也○人參ノ功能筆
紙ニツクス所ニアラズ精シキヿハ諸本草并ニ
方書ニ詳ナリ廣ク求メ周ク考ベシ 片玉六八本草

本草通串卷四

本草通串卷五

冨山侍從兼長門守菅原朝臣利保纂輯

山草

人參三

人蔓〔試効〕回復暴脱元氣除邪氣止消渴煩躁傷食

吐瀉厥逆短氣少氣腹痛自汗生津液止驚悸治瘧

疾調中保氣諸失血產後諸虚痘瘡內托大凡卒病

諸虛唯蔘是掌〔撰修〕凡撰人蔘以朝鮮產為上色
黃潤實柔軟如綿味甘帶苦氣新自有餘味者佳近
年人蔘盛行其價極貴黃潤者唯供官庫人間不易
多得故以白堅者為次上頻見風日則堅如枯柴納
封錫罐則柔軟如故由是觀之自海外來者蒸制無
疑謂如人形者有神則妄矣用時水洗剉細臨剉微
近火上軟潤易切有并樟腦而收者為避蟲也如此
者隔紙焙之至腦氣頗盡為度若焙久脫蔘氣味慎
勿過焉酒浸鹽水灌焙等制並不用李言聞始云忌

鐵器非也凡忌鐵器者止酸澁味之品耳其他不忌蓋以酸澁味善引出鐵銹也已詳于凡例中五十年來人蔘盛行其價日貴無復比貳上等人蔘唯富貴家用之至無力者皆不能致中人以下不得已而用者亦皆為醫人賈豎所誤或用下品無氣味者或用贗物性用異者名謂使蔘實同無用不徒無益反生陰害藥舖立數種名色以應中人以下之需今詳別白冀不致無益之費也有判事人參者判事者朝鮮官名數十年前朝鮮國遣使來聘其判事官所私貨

最為極品以來數年謂朝鮮上品稱判事蔓然徒有名稱不可輙得其後有華舶所載來甚似判事樣者市人遂仍呼為判事蔓至今稱判事蔓者華蔓之上品也市人因蔓貴多混朝鮮次等中故此品今稀有也有華人蔓者皆朝鮮蔓甚粗悪性味俱劣不堪為用有福人蔓者其初福州商船所載來故稱福蔓蓋以人蔓完煎取汁而後晒乾復貨者即本草所謂湯蔓是已此乃煎過餘滓形雖豊大而輕虛枯白市人呼為浮ウツカデ樣或云以其取汁而服故謂之服人蔓及謂

以北福音近故誤北為福者並非也有碎(ヨレニンジン)人蔓者當初有朝鮮(テウセン)碎(ヨレ)華碎(タウヨレ)等目此乃市人就數十百斤中分辨美惡品定上中下之間蔓稍細處折為碎條者呼為碎蔓稍斥賣以斂餘利令因蔓貴甚謹撰擇不使碎折適有之亦稱朝鮮小樣以要高價別擇出鬚蔓中之大者以充之故古之碎蔓即韓蔓尚可用而今之碎蔓即鬚蔓極不可用有鬚人(ヒゲニンジン)蔓者此即今所在三椏五葉草之細根也疑此亦以鬚蔓完投湯中取汁自啜或作蔓膏(ニンジンカウ)賣然後甘草濃煎湯浸透晒乾復

售也猶湯蔘乎唯有甘草味無蔘氣味本性已脱何効之有近年薩摩州多産此草時月掘取廣爲世用呼爲薩摩小人蔘味甘而頗苦氣近真人蔘近道所所亦有之野人有識之者掘来而賣之氣味功用雖稍薄於直根蔘而實是真人蔘鬚卽呼爲竹節蔘者之鬆根也優於韓來煮過蔘鬚遠矣近日京兆之林(キ)船(ブ子)苻(セレウ)生和州之金峯(ヨシミ子)葛城(カツラキ)紀州之那智(ナチ)等諸山產真人蔘呼爲直根蔘其莖以上極葉花實色香皆與竹節蔘一樣唯根爲異莖色或青或紫長短不等莖頭

為三椏椏頭各五葉肥者至四椏五椏六椏瘦者二椏或莖頭唯五葉無椏葉甚似烏蘞苺（ビンボウカヅラ）葉又微似五加葉（ウコギノハ）大小不等椏心抽長莖莖頭開碎白花花房攢簇頗似五加花又有微紅色者結子初青熟深紅大似相思子（タウアヅキ）大小不等而竹節蔓根如竹鞭横生肥長者至二尺餘左右鬚根（ヒゲネ）無數横根甚苦而鬚根甘横根雖至肥大而鬚終不成真蔓形直根蔓莖本竹節之處細與莖略同無左右鬚根大根接竹節末形如沙參大小肥瘦盡真蔓形大根頭之竹節卽是蘆頭

大根味甘而頗苦有餘味氣甚新如韓蔘但恨難多
采得而未得用之親試其才力耳嘗疑韓蔘必應有
種藝之法或多肥糞或麥飯上蒸等制故苦味去而
甘味加耶若然成于制造則此邦苦多甘少之蔘實
是本性應夐勝韓蔘爾未知果然否常盆種以供齋
頭姑期後日又有合數小片扎定作指許大以混上
等蔘中者防間呼為合扎(ヨセ)此朝鮮鄙夫所造其中間
有好片遇闕或可用之又有實鉛(ナマリ)假重者此亦朝鮮
姦商所為不得已而或用之多於上好肥大蔘中必

為之可惜哉又有一等僞葠薄夫掘取沙參桔梗白芷前胡防風等雑根(ワカ子)形似人葠者洗去土沙甘草濃煎湯浸七日於一斗麥飯上蒸過晒乾低賣欺世姦醫又與雷同分利云足當人葠之十一不亦可憎之甚乎按王好古云張元素言以沙參代人葠取其味甘也羊質虎皮何爲効用此亦姦醫之流已上皆市中所貨全無功能勿用之其他稱人葠者皆非真物有称牡丹人葠者即防葵類以其葉似牡丹也又有稱零餘(ムカゴ)人葠者枝椏生如零餘子故名焉又有稱清

正人蓡者相傳云加藤清正征朝鮮時得此種以歸葉根並似胡蘿蔔又有稱蔓人蓡者蔓生四葉對生形如匙頭而長莖葉俱有白汁根似沙參即是羊乳根此四種固非人蓡不足論也大凡使用人蓡須要朝鮮上等者非大力何挽回元氣下劣諸蓡在所不論況於煎過筞伯造作僞物乎吾門之所可大戒愼也〔辨正〕予嘗有言人蓡善治頓虛而不能治漸虛此二言足以蔽盡人蓡矣大凡傷風寒數日汗下後氣體虛脫或傷食吐瀉之後四肢厥冷元氣難接或諸

失血氣脫脉伏或冬月暴寒急中或暑途極熱奪氣或痢疾數日後見虛候或癰疽潰前難起脹潰後難排膿食少氣難支或痘瘡虛弱或産後暴脫諸虛候已上暴脫之證非人蔘則不能回復此謂善治頓虛矣若夫急痱癲癇喘哮眩暈等類雖不用蔘亦復或用之反泥胸膈其復遲者比比而有但急痱非人蔘所能治故亦在此列若久病長患元氣漸漸衰憊四體日疲或勞瘵虛損或噎證或鼓脹或胃虛久瀉或痔漏多歲亡液或小兒天稟虛弱或男婦生質瘦劣

及一應漸虛之證豈亦人蔘之所能治能壯乎哉此謂不能治漸虛矣此中除勞瘵噎證鼓脹外各從其證或用艾灸或用肥美肉味節飲食愼起居息思慮遠帷幄順其所逆扶其所危或可以起沈痾壯弱質也夫續命保生莫如五穀一日不用則飢數日不用則命盡得此則生失此則死雖使人蔘至美而豈有常服保生之理乎人蔘唯是挽回遽然欲脫之元氣使其不散失耳若果謂人蔘實必保續元氣乎則宜使朝饔暮飧常用不缺則當經三五百歳壽而不死

耶此決無之事稍有知者皆能知之如不量常變一切謂人蓡為保命則不至誤事失眉自知殺人者鮮矣人蓡固是偏氣有大力量之物故常用則為害若在臨變救急則有排邪輔正之偉勳以其偏氣也須要知人命非五穀則無保續但臨急虛而可戀用蓡耳今醫之用蓡也猶兒戲乎塵飯土羹酬醋增減總皆非真也或親之如菜蔬或畏之如蛇蝎親之者曰常加人蓡善補元氣故久服多飲漫費餘財曾無小益暗釀巨害畏之者曰毫釐人蓡助氣莫大甚則逆

上顛倒狂走暴卒不亦可笑乎又有一等姦醫藏拙掩醜舉世效尤毎治一病人動輙用蔓此不但掩飾粗庸乃為徇俗射利也愚俗習聞姦醫之言常以謂人蔓極善補元氣故毎遇大病必用之若死則以為命而不悔若不用蔓而死則以為非命親戚含怨隣近興議因茲一舉遂誹以為粗工不尊不延聲價日減家道衰癈是以凡天下皆從事于此以用蔓者為時興（ハヤリイシヤ）大醫而醫人亦阿世趨好苟且曲從皆以無本領學問也此邦醫人不足論也雖華人（タウジン）如醫家皆莫

不同自明薛已出而始作俑至張介賓李時珍蕭京王肯堂之徒其說彌痼延及清馮兆張張璐益主張之槩皆以為非人蔘無復續命者矣弗思之甚也今觀野人奴婢貧賤不能服人蔘者病不皆死則意天地之廣大也猶有未見人蔘之國而其人病焉而可不皆死則雖無蔘乎不為不可也設使人蔘絕無之世界乎則舉天下人皆悉澌滅無復噍類矣此亦決無之理也何不悟耶嘗讀李時珍本草綱目載其父言聞人蔘論及楊起說甚詳葢古之憂也在吝財計

利不輙用蔘也今之憂也在醫者病家俱過愛好用蔘也吁生民何辜而賴人蔘續命乎又何不幸而爲此一微頑物之所詿誤誣惑乎非天爲之又非人蔘之所爲而人實自取之若謂人蔘善活人善殺人又善詿誤誣惑人則是人蔘之辜乎不幸乎抑亦寃也哉〔錄補〕後自庚戌夏秋有辜多得直根蔘延及甲寅四五年間使用凡二十餘斤博施多試考識性功往日志願於是乎足矣或作單蔘湯自三錢至五錢或煎劑一貼加用一錢二分（次大合七入實）少亦不下六分（中合）

七入實輕證及小兒用三分小合七入實普治傷風寒時疫劇證或久瘧或虛痢或痘瘡或產後傾虛危篤諸疾奏績取効不可舉數實才勇力大勝於朝鮮人蔘矣蓋朝鮮人蔘上品價極高貴大約一兩自三百錢至五百錢故特富貴家可能用中人以下所以絕望不能覓也中人以下所用大約一兩自二百錢下及百錢視其形貿枯白輕硬太似湯煑者竊疑朝鮮鄙夫以人蔘入湯中輕煑取汁乃直撈出暴乾復賣也乎觀其判之內面枯白無潤則必是煮取頭汁者也故

今之中下品人蔓氣味既脱有何性力扶起危急徒費餘財耳詳考此邦所產直根蔓雖味苦也後必甘而有餘氣與朝鮮蔓無異但用時稍稍合用甘草和調而後其味極佳不和甘草亦可也按天朝盛時遣使華中召來熟識藥者使之巡視諸州辨別諸藥進貢方物觀延喜式諸國貢藥目録可見也其時產人蔓處凡十州（攝州伊勢甲斐陸奥若狭越前丹波美作伊豫太宰府）今無復識者意其所產人蔓原來味苦故源順和名類聚云人蔓和名久末乃伊即（末訥乙）俗呼狐久末乃伊卽熊膽方語

而以其與此同俗呼見之則知人蔘熊膽固非同効品類乃其以味爲名無復可疑矣苦乃天性不可必求甘也諸州山生間有自然味甘者非所必要也亦非爲殊可尚也夫朝鮮之種糞人蔘也已二千年來矣雖使不經甘草濃煎汁漬麥皈上蒸之制而沃壤久養之餘自然味甘矣況經制乎試看自然山生萊菔其味必苦辛卽本草綱目所謂沙蘿蔔乘此種子蒔之肥熟地加糞培養焉則其根必添甘味矣由此觀之今之所在直根蔘乃自然山生者則其爲味苦宜哉苟積種

藝糞養之功則甘味可自生與韓蔓不異也若然則反非天性矣何所尚哉故蔓味以苦為佳此直根蔓之所以苦為本性而其效尤著也藥選

人参　カノニゲクサ　和名抄ニ本草ヲ引テ人参一名神草カノニゲクサ一名ハクヘノ井ト注セリ舊説ニ人参ハ鹿ノ好ミ喰フ草ナリ故ニ鹿(カノ)齸(ニゲ)草(クサ)ト云ナリト見ヘタリ　壒嚢抄ニ鹿ハ又良藥ヲ別ツトイフ事アレバ我國ノ昔人試(ミ)シ所有テカク名付イヒシト見ヘタリニゲトハ獸ノ食ミシ

物ヲ噬(カミ)反(カヘ)シテ嚙(カム)ヲイフ俗ニ牛ノニレカミナドイフ是ナリ倭名抄ニ爾雅集注ヲ引テ獸呑ミ芻ヲ噬ミ反シ出メ而嚼ヲ牛ニ曰齝ト羊ニ曰䶩ト麋鹿ニ曰齸皆讀テニゲカムトイフト注セリ卽此也クマノ井トイヒシ義不詳前ニ注セシ事ノ如クニ神讀テクマトイフナリ人参一名神草トイヘハ此名アルニヤ又其味ノ苦ヲ帯シケリ熊膽ノ如クナルヲイヒシニヤ東雅

人参　春タ子ヲ植ルヨク生ル小ハヘハミツバセリニ似テ段々フトリテ二年ヲヘテ花サク高サ五六尺迠ノビ立ケ夏花出テ秋末マデアリ又一種

アリ葉ノ形芹ノゴトク枝多葉多葉ノ間々ニムカゴノゴトク成ル實有リ實ノ味カウバシク根ノカタチハ人ノ形ノ手足有ゴトク味アマク少シ苦ク香氣有リ蒸加減ノセイホウニヨラバ朝鮮ニモ似タルベシ花ハ白クセリノゴトク秋サク　地錦抄

人參　參ノ字本作レ薓ニ或省テ作レ濅濅ハ卽浸ノ字浸漸之義此物浸漸長成ス故ニ名ク今朝鮮ヨリ來ルモノヲ上トス俗ニ朝鮮人参ト云卽チ韓参ナリ方書ニ遼東人参ト稱シ又遼参ト稱スル是レナリ其ノ中好ヲ

アリ宜辨別大體質潤澤色黄褐有餘味者ヲ上ト
ス又方書ニ揀参ト稱スルハ上好ノ者ヲ揀擇スル
ノ義ナリ　△韓參　上好ノ者ヲ稱判事稱判子
様往昔判事ノ官人始メテ將来セシ故ニ呼フ判事
ハ朝鮮ノ官名ナリ　△漢参　和俗通メ唐人参
ト云上好ノ者ヲ京参ト標シ渡ス其質又黄潤故
ニ今藥鋪ニ此ヲ以テ偽テ判事ト稱ス韓参上好
ノ者希ナル故ナリ但シ氣味韓産ニ劣ル然レ圧
漢渡中ノ上品ナリ○又今藥鋪ニ唐大ト稱スル

参アリ恕菴先生用藥須知詳ラカニ辨ス乃女直参ナリ非韓参及漢参 按明會典云女直國歳貢人参數十萬斤是ナリ其外 ○蝦手ト稱スルモノ色赤ク味劣ル 相似テ色白キモノヲ白蝦ト云味又劣ル 賈舶ノ説ニ蝦手人参ハ冬時採取メ氷凝タルナリ且久シク年ヲ經タルハアメ色ニナル内ノ潤液外エシミトヲルトミヘタリ性ハ冬採ル故ニ堅實ニメ輕虚ノ者ニ勝ル○フク人参ト稱スルアリ質輕鬆氣味殊ニ薄シ尤下品

ナリ此人参膏ヲ煎シ取リタル渣滓ナリト云一
説ニ服人参ト書ク服ハ北ト通ス北土ノ参ナリ
ト云ヘリ一説ニ福州ノ人始テ將チ來ル故ニ名ク未タ知ラ孰カ是ナル
服一本作浮塵○又方書ニ粉参トイヘルハ採時剝去外
皮ヲ故ニ色粉白ニナルナリ非他物ニ慎憲按スルニ
藥舗ニ蒸ヲトリト稱スル参アリ外皮黄褐ニメ
肉粉白輪リナシ疑ラクハ是カ○鬚人参ト稱スル
モノ六七十年已前始メテ將來ス古昔不用モノ
カ諸家本草ニ不載セ唯清ノ張璐ガ本草逢原参蘆ノ條

ニ参鬚ノ名ヲ出ス其餘未見之人参和漢𪜈ニ價
貴キヲ以テ往昔捨テ不用者採用トミヘタリ宗
奭曰上黨者其價與銀等今奚翅價銀ニ十倍スル
ノミナラン　此物和産ヲ以テ考之直根ノ参有
鬚ニアラズ卽チ三椏五葉草ノ横梁根ニ付タル
鬚ナリ諸本草不載トイヘ𪜈固ヨリ参類ナリ可
用韓ヨリ来ルモノハ質黄白味好シ漢ヨリ來モノ
諸黄色味劣ル按張路玉本草逢原云参鬚價廉貧
乏之人往往用之其治胃虚嘔逆欬嗽失血等證亦

能獲效以其性專下行也若治久痢滑精崩中下血
之證每致增劇以其味苦降泄也○折　肉折　近
世藥舖ニ折ト稱シ又肉折レト稱シ賣ルモノハ
多クハ漢参ナリ朝鮮ノ肉折レハ薄ク片ギサシ
コミ人参トテ尾ノ細キ処半折レノ皮ノ肉ヲ刋
リサシコミ薄ク片タルハ皮ノ缺ヲ掩ヒ糊粘着ノ
皮トス故ニ朝鮮ノ肉折レハ少シ　按方容之物
理小識曰以泡参膠接小参殊自難辨○竹節参
往年賈舶將来ス近世ハ不来貝原翁大和本草ニ

見ユタリ此三椏五葉草ノ横梁根ナリ非二他物一然
レ𪜈味苦澁不レ堪レ用今参鬚中ニ雑ユ来ル藥家ニ
フシト稱ス即参蘆ナリ説見二于下一○参葉　朝鮮
ヨリ来ル即チ三椏五葉草ノ莖葉ヲ纏ノ作二把子一トタ
ルモノ狀如二筆管一是亦古昔所レ未レ用者與二参鬚一同例
缺少ノ時亦用ユベシ　此餘品類多端名稱不レ一
今列二于下一近世廣東ヨリ渡ル参ヲ藥舖廣東人参
ト稱シ芎藥手ト稱ス帶レ土乾ス者カ皮色黯黒似二芎
藥根一味甘ニ過テ殊ニ無二氣味一劣ル京北鷹峰藤林道

壽ノ話ニ近ゴロ廣東ヨリ其種數根ヲ栽エテ来
獻ス命ヲ官園ニ移シ栽シム予親ク目撃スルニ
本邦所産ノムカゴ人参ナリ但シ肥壌ニ培養
シタルモノカムカゴ人参ニ比スルニ苗根稍大
ナリト　慎憲曽テ治一古董患癰腫上從膏肓下達
九腧瘡形雖高根窠不明膿水清稀飲食不進六脉
滑大按之無力請治於予予曰何不煎服参湯病者
曰参價貴非吾儕之所可服予諭之曰近賈舶所將
来廣東参氣味雖不如韓参或可以補助元氣且價

廉無費財之患遂用廣東参貳錢與十全大補湯對服越旬而痊　又一日訪落合氏觀庭際有一鳶雛爲隼所搏墜地翻倒翅足翕縮氣息奄々如將死之狀衆皆憐而無計可施予告曰何不與参湯衆笑云参能益于人亦何療此耶予不答藥籠中偶有廣東参兩許試取半錢濃煎水冷使奴開口徐灌之灌了少時氣息稍復飛入草澤中止一夜日出毛羽成乃飛去以此言之則廣東参亦不爲無驗併書以供吾人参擇

▲附

△陳嘉謨本草蒙筌所載品類

紫團參　紫大稍扁出路州紫團山属山西　百條參

俗呼羊角參白堅且圓出邊外百濟國今臣属高麗

按本草原始作高麗參白堅且圓名白條參　△黄參　生遼東邊戎地名上黨古郡名在冀州西南黄潤有鬚稍纖長

△高麗參　俗呼韃參近紫體虛　按本草原始作高麗參色雖黄輕虛肉多白色者　△新羅國名參　亞黄味薄並堪主治須別麗良獨黄參功效易臻人啣走氣息自若唐本注云凡試上黨參令一人不啣同走二里許不啣者必喘啣者氣息自若爲異也　按啣參不喘之説□□□□嘗試之

不必然　肖人形神具如人形雙手足者神力俱全最爲難得而参之名亦因相類著也　△類雞腿力洪雷公云凡使大塊類雞腿者良輕匏取春間因汁升而萌芽抽梗春参無力雖用一兩不如秋参一錢重實採秋後得汁降結暈成膠布金井玉闌入方方劑極品和細辛留久不蛀每参一斤和細辛一兩封固磁罐中永不蛀壞　△方密之物理小識所載品類　土木参明潤不白蓋上黨紫團之類乎○節参　市上節参似小菖蒲而曲乃参蘆也芦可湧吐虛人用以發散亦可同黃芪萎蕤用之　△麤幼雜貨譯傳簿所載清人之稱呼　人参

総名也近世單呼参○泡参　並人参此参多服

則必憂脹滿　唐山不甚尚之○白積　白蝦今稱

之並頭　白棍　同　赤積　赤鮖　赤棍　同

白積挿金尾　以右並頭参挿金参尾偽造之称之京参　京参　上好人

参也但其中有三角手生姜手之異○金参　同上

好　羊角参最上好参　原枝　自然天質不加偽造

亦上参也○土木　稱判事参朝鮮口上参　唐山

人寶之○紅肉　是亦赤鮖中之上品唐土重之○

参鬚　ヒゲ人参是ナリ　小参　小人参並同

参條　自右鬚参中揀出大者此称大折　参碎

製参之時聚収碎折者　以上　参膏　製法詳

見綱目 今附下　△湯参　前過参膏滓渣全無氣味不

堪用　按李東璧本草綱目云人参膏用人参十兩

細切以活水二十盞浸透入銀石器内桑柴火緩々

煎取十盞濾汁再以水十盞煎取五盞與前汁合煎

成膏瓶収隨病作湯使　△本邦自古稱人参品類

△○ツリガ子人参 以花形名 一名トトキ人参　即沙

参非人参漢土ニモ沙参薺苨ノ類ヲ以テ人参ヲ

偽混スル丅本草ニ見ヘタリ▲○ツル人參　又

名ト、ギ人参對州方言與沙参同名　此草蔓生縁樹四葉攅

生一處四五月葉間著花似沙参花稍大一處着一

花為異又似螢袋花色青黄莖葉折之有白汁出根

似沙参有疣瘤断之又有白汁出ツ是陳藏器本草

拾遺所載羊乳根ナリ時珍本草綱目以為沙参別

名又欠審然圧是亦沙参ノ類ナリ冬時亦可用

▲○ムカゴ人参　一名三ツ葉人参初生三葉或ハ五

葉抽薹開花碎白張傘頗似芹子ノ花故又名芹人参

葉間別結實藷蕷ノ零餘子ヲ生ズルガ如シ故ニ名ムカゴ人参ト根狀似人参ト雖氣味稍異ナリ稻若水翁云是救荒本草所載地瓜兒是ナリト

○セリ人参　一名土人参　今菜蔬ニ所供者即チ本艸綱目所載ノ胡蘿蔔是ナリ

○草人參　一名ヤブ人参　細葉細莖似蛇床頗小有毛花ヲ開ク白色攢簇シテ生ス乃野胡蘿蔔ナリ

○牡丹人参（以葉ノ狀相似名）一名御免人参一名五島人参（以地産名）一名平野人参　此物藥圃ニテ五島防風ト稱シス

木防風一名刋防風ト稱シテ防風ニ充テ貨買スルモノ、嫩根形小者ヲ以テ偽造シタルモノナリ絶テ非参類先年公義ヨリ許容アリテ賣ル故ニ御免人参ト呼フ近世廢罷貨賣ヲ　卽本草ノ防葵ナリ　○サツマ人参 與三椏五葉草同名異物 莖葉全如剪(フシ)夏(グロ)羅剪(セン)秋(クウ)羅(ケ)葉狹長梢頭着小白花根如参ニメ硬ク氣味少シク甘シ　救荒本草所載女萎菜ナリ

▲○白山人参 賀州白山多産故名 又名白(シラ)根(ネ)人参 白根山名此山又産 葉似當歸而細ナリ開花張繖碎小白色頗與芹花

一様根黄白味甘狀如参　稲若水翁曰杜當歸之
屬非参類恕菴先生曰土人細根ヲ取テ誤テ稱カ
モヂ人参ト　○嶋人参　恕菴先生曰佐渡州所
産ノ山人参一名嶋人参又濱人参ト云出羽秋田
ニテ秋田人参ト云皆一物ナリ非参類佐渡州滿
山生此草獨莖直上高廿三尺許葉似胡蘿蔔開花
白色碎瑣又似胡蘿蔔花根黄赤色似胡蘿蔔稍大
稲若水翁以為防風類或以為野胡蘿蔔スベテ砂
山ニ多ク産之　○山人参　一名芹人参　藝州

廣島山中ニ多ク生ス土人呼為清政人参又呼山人参即真防風ナリ今薬肆ニ真防風ト稱ス鬻モノ是ナリ○河原人参即真茵蔯ナリ非参類○唐人参一名山人参一名野タケ一名溪荇即前胡ナリ俗間或呼此草為唐人参○蕨人参一名蕨手人参葉似陰地蕨根赤色似胡蘿蔔根而小　恕菴先生云是亦野胡蘿蔔類○楓葉人参　本草辨疑誤為参類今洛北叡山及鞍馬山中陰濕處多產之葉如楓葉又作荇家園ニ培

養スレハ葉稍大ニ月開花似槿花白色花圃ニ名ル

朝鮮須美礼モノニ甚相似タリ葉緑色莖微紅根

淡黄ニメ胡蘿蔔ノ嫩根ニ似タリ漢名未詳 ○

羌活 氣薄ク味苦ク香氣和ラカナルモノ草醫

誤マツテ以充参 ○白芷 和名サイキ俗間或

ハ誤充人参或曰江戸染井花圃又称人参 ○大

横人参 恕菴先生曰嵯峨洛西地名花肆鬻此方莖圓

葉似龍珠艸燈籠別ナリ非豨薟之變宕結赤圓實又似蜀洋泉ノ

實全非参類漢名未詳 ○海峯人参 一名燈臺人参一名

アシタバグサ一名八丈草八丈島ニ産ス故ニ名ク葉似當歸

稍大又似前胡葉有重臺爲異根似白芷故又名犬

サイキト稲若水翁云本草ノ都管草ナラン　○圓

葉人参　即真蘄茝一名杏葉沙参丹後州獅々崎

山多産之土人呼爲人参莖ツヨク葉厚ク一處ニ

三葉四葉ツヽ付ク似桔梗葉圓ニメ尖ル花枝毎

ニ蛇床子ノ如ク莖立ノビテソノ先ニ張傘花七

八花ホド並ヒ付ク花白色大サホウヅキノ花ノ

如ク五瓣形ハ猪口咲ニメ本ホソクサキ開ク向

上不下無沙参ノ花ハ下垂ス故ニツリガ子人参ト云又紫花ノモノアリ味極テ甘シ葉杏葉ニ似テ圓潤ナル故ニ杏葉沙参ト名ク根極テ長ク似黄蓍根稲若水經過彼地携歸ル又洛北叡山中ニモヽヽ有之　○和人参　一名吉野人参 大和州吉野山産之　一名日光人参 野州日光山産之　一名熊本人参 肥後熊本山中又産　一名竹節人参 横根如竹鞭　一名薩摩人参 多従薩州来　一名嶋原人参 嶋原肥前地名此地産之　一名トチノ木人参 此種好生比チ橡樹下故名　一名五加葉人参 以葉狀相似而

名　一名カモヂ人参纏束根鬚之狀　一名三枝五葉艸

此種三椏五葉中心抽莖著花碎白張傘又有紫花者花後結實生青熟紅大如南天燭實好生山陰樹下與圖經本草所說人参形狀一般但根橫生如黄精及老姜輩根下多鬚爲異橫根味極苦鬚亦苦又有甘者此卽所謂竹節参及参鬚是也但味有甘苦之二種甘者入藥今諸州所産参鬚氣味大同小異

○但馬参鬚 藥肆所賣下同 苦味多甘味少爲下品

○丹羽参鬚　同前下品　○信濃参鬚　氣味稍

甘爲上品　○薩州参鬚　氣味尤勝但上好者不出他州　○日光参鬚　氣味尤好呼鬘人参　右昔日所試者其他諸州所産俟他日講究　△勢州松坂隱士松本駝堂所獻者三椏五葉直根如防風味甘但比韓産氣味稍薄宜再加培養云獲此於紀州奥熊野和氣村山中後復奉　公命採數根而献于官享保辛丑七月　此真種ナリ但難得耳予友岩永玄浩曰往年藥肆信濃獲此種於駿州以献愼憲按此種有根成連珠如麥門冬者有不成連珠者

其連珠者莖葉柔易塌　△元文中朝鮮國献韓参

種子　呰命四方而頒栽之尾張州栽者形質黄潤

氣味甘馥最堪用其佗栽者不及之予親目撃其形

三椏而五葉赤實而直根與本邦産者同　△元文

三年戊辰朝鮮人参種子自江戸公命アリテ京都所望者被下置御培養ノ法ヲ被添相渡サル、旨

觸アリ

種法

官府ヨリ渡ル書付左ノ如シ

○地ヲ堀ルヿ二尺許山中ノ赤土圃地ノ黒土共ニ𡨚

沃タル土ヲ等分ニ和シ填之参圃トナスヘシ○

一　木板ニテ四方ヲ圍ミ鼴鼠及蠹蛆樹根ヲ穿タザラシム○一　植場乾キタル地ハ不レ宜カラ宸モシメリノ有ルレ之所宜シ作レ然水ツキハ悪シ冬ハ半日程日ニ當テ夏ノ内ハ日ノ當ラヌ様宜シ夫レ故ヘ柿ノ木青桐抔ヲ脇ニ植レハ夏ハ木ノ葉ニテ日ヲ覆ヒ冬ハ葉落ル故日當リテ宜シ若シ木カゲ無レバ簀ニテ四方ヲ圍テヨシ暑氣ノ節ハ日當レハ葭簀ヲ掛ケ日ノツヨク不レ當ヤウニスベシ寒氣ノ強キ時分ハ木ノ葉カケテ宜シ○一　人参ハ

一二年モ芽不レ出テ叓アリ芽出ザルトテ掘カヘシ攻ムベカラズ○一 肥(コヤシ)ハ久シク間(アイ)ノ有ル下肥(ゲスゴヘ)ニ水ヲ雑ヘ薄クメ根ノマハリノ土ノ上ヨリカクベシ九月ノ末ヨリ翌二月比マデ六七度程カクベシ

△人参實○一 五月六月比實落ルヲ直ニ可レ種深サ七八寸許ノ箱ニ畑土ニ砂ヲ少シ入レ箱八分許ニ土ヲ手ニテ押付テナラシ其上ヘ大乗程ヅヽノ石ヲナラベ其石ノ間ヱ三寸ホド宛間ヲ置キ人参ノ實ヲ一粒置キ其上ヘ石ノ

隠ル、カ不レ隠ル程ニ土ヲ振リ掛ル土乾カヌヤウニ水ヲ掛ケ最モ雨降ル寸ハ雨ヲ當テ寒氣ノ節ハ葭簀（ヨシズ）ニテモ覆ヒニス樹木ノ下日蔭ニ置ベシ土乾ケバ生ジガタシ乾ヌヤウニ水ヲカクベシ翌年芽不レ出ル實ハ三年四年メニ生ルナリイツマデモ土ニ濕ヲヒ有ホドニ水ヲカクベシ○一實ハユノ移ヤウハ翌年秋カ三年メノ秋植場ニ移スベシ

△附言　繆仲淳本草經疏ニ云按人参神農徵寒別録徵温二義相當世難解者蓋徵寒者

春之寒也微温者亦春之温也神農直指所稟故曰
微寒別録兼言功用故又曰微温既云微矣寒不甚
寒則近于温温不甚温則近于寒故知寒温雖別言
微則一也

若水稲先生曰人参連皮者黄潤色如
防風去皮者堅白如粉其似人形者謂之孩児参尤
多贋偽頻見風日則易蛀以瓦罐與細辛同藏密封
則可經年慎憲按物理小識云参宜火烘不宜晒以細辛切碎隔紙収之市貨者隨
品立名曰土佐向單股人参也世醫土佐道壽薬物
必要上好人参非單股不使故坊間以好人参名土

佐向趨向道壽之義也曰扎雖大皆合數序而成之其功力不及小者也曰碎皆出於碎條及蘆頭之中也曰鬚根頭鬚尤細者也愼憲按直根無鬚毛無鬚則竹節参之鬚也恐稲君失検考曰浮以人参完浸煎取汁晒乾售者也又名服本草所謂湯参也浮者輕匏之謂服者取汁服之義也又有實鉛假重者俱不任用曰小人参始生薩摩州今處處有之三椏五葉四五月有花細小紫白色結子生青熟紅根横生如竹節味甚苦其鬚嚼之甘苦氣味微與人参相近又名三枝五葉草其苗葉花

實雖與圖經所說三椏五葉相合然根形逈然不同凡物有似而非者此物决非真人参也人多有以甘草湯浸煮代人参用者尤不可也慎憲按三枝五葉草有兩種如稲先生所說者指橫根如黃精者而未識真種故言如此也然此非他物亦可用　又按凡草木狀有大小葉有濶狹花有紫白實有圓長味有甘苦根有有無之類皆是陰陽之象也不可槩論天和二年朝鮮國来聘時有人以此草問之彼國醫者曰此百濟参也按東醫寶鑑云人参中心生一莖與桔梗相似又不言別有此種大抵彼人言多謬妄不足取信也慎憲按韓人言不謬妄觀近世彼國所將来之参葉則思過半矣　又按東醫寶鑑所說者乃江淮

土人參即薺苨根也瀕湖綱目詳辨之不贅于此曰唐人參自清来貨者味甘微苦惟要透明似肉延蘆有横紋者則假參自不得紊之凡用宜擇重實者此皆藏於市肆者也又薩摩人參有二種一似蛇牀胡蘿蔔葉根形如人參愼憲按超菴先生曰一名鞦人參一名藪人參細葉細莖似蛇床頗小有毛開花白色攢簇而生乃野胡蘿蔔一葉頗似秋羅葉而狹長開細紅花又有白花者結小葯兒愼憲按此物周憲王救荒本草所載女婁菜是也又別有名人參者相傳加藤清正征朝鮮携其種歸氣味似胡蘿蔔苗葉嫩時可作蔬食愼憲按藝州廣島邑山有毛利元就城地土人名古城山多產此草

〔鄕名山人參一名 山芎卽眞防風也〕又加賀州白山產一種草土人謂之人參其根大如指許氣味如當歸〔愼憲按此白山 人參也根苗如白芷氣味似當歸稲先 生以為杜當歸之屬〕俱雖非人參蓋草中之佳品也此外濫名者甚多近人又種防葵以為人參也余其根蒸造足以混眞也〔愼憲按此呼牡丹人 參一名御免人參〕或有以白芷根僞者〔愼憲按白芷信濃 上田鄕名佗伊幾〕凡此類若令誤服遺害非淺故以正其謬又云人參本不言忌鐵器李子郁始著之蓋亦因金尅木之義而為之說爾不必在忌例【恕菴松岡先生】曰本邦稱人參者甚多異國

將来者亦非一韓產為上漢種次之其中好歹真偽互有緊小質黃潤試之有餘味者為好和俗謂之判事様益官判更者始將來故也此種今少有或就漢参中以肥實蠟色者偽充之宜擇有金井玉欄者用之（慎憲按方密之物理小識云人参切之須有金井玉欄）又俗間稱漢参者多是女直参按明會典曰女直國每歲貢人参數十萬斤是也有粉参白色乃剥去外皮者不可以久貯氣味易脫故也又有湯参煎過参膏之滓渣絶無氣味不堪用又本邦醫有以沙参代用者先覺已辨其誤

不贅於此又和產有蔓人參即拾遺羊乳根也又有零餘人參一名三葉人參一名芹人參即救荒本草地瓜兒也又有牡丹人參一名木防風一名刋防風卽本草防葵根也都非參類又有髭人參一名薩摩人參一名吉野人參今多生四邊深山中陰湿地三椏五葉開紫花張繖又有白花者結實生青熟紅横根狀如黃精味甚苦但根下之鬚味甘苦微与參相近此又竹節參屬而不如漢渡者之勝又近世有一種三椏五葉直根者形質黃潤如漢渡者可用其他

以蕨葉人参芹葉人参前胡白芷等物誤充人参遺害非淺宜辨認又藝州人有稱山人参者即真防風也又有海峯(カイホウ)人参一名八丈草即本草都管草也試之絶無氣味不可充用

△人形参説　熊谷子曰按本草云狀如人形者神予竊疑諸藥根多貴單股者以其氣味之醇也黄耆條云如箭幹者為佳多岐者劣防風條云叉頭者發狂叉尾者發痼疾獨於人参條云狀如人形者神何棄單股醇味者而貴多岐者乎曽試韓渡人形者氣味稍薄方知此道家者流

之妄談而非農皇親嘗之正說也後人不察於其就人字附會来雷同云如人形者神遂棄單股肥潤味醇者而貴多岐薄劣者真可嘆之甚也　△〔參蘆吐人說〕　熊谷子曰世醫言用人參者宜去蘆頭本草有參蘆吐人之戒愚竊疑參蘆味不苦且服之不吐何故有此說一日翻張氏逢原方悟曰參蘆吐人者非直根之蘆頭而別是一種竹節參也知本草者將何如　按張路玉本草逢原云參蘆能耗氣專入吐劑涌虛人膈上清飲　鹽用參蘆涌吐最妙參蘆涌

吐参鬚下泄與當歸紫菀之頭止血身和血尾破血之意不殊只蘆世罕知用惟江左人稱為竹節参迮日吾呉亦有用之者其治瀉利膿血崩帶精滑等證俱無妨礙如氣虛火炎喘嘔嗽血誤用轉劇昔人以涌吐者取其性升而於補中寓瀉也此義前人未發因屢驗而筆之　又按方密之物理小識云市上節参似小菖蒲而曲乃参蘆也蘆可湧吐虛人用以發散亦可同黄芪萎蕤用之

廣参品

人参　和朝ニ人参トヨフ物数種アリ薩摩人参

ハ卽救荒本草ノ女蔞菜ナリ〔ヒゲ人參〕ハ眞ノ防風ナリ〔蔓人參〕ハ羊乳ナリ〔ムカゴ人參〕ハ杜丹人參是ハ今ノ木防風ナリ一名ケツリ防風ト云〔風揚人參〕〔竹節人參〕是ソノ形ツルアマチヤニ似テ五葉アリト云　〔島原人參〕〔日光人參〕〔海峯人參〕如此數種アリ內〔髭人參〕ハ氣味功能備リタル物ナリ〔苻人參〕ハ常ニ菜トナシテ食スルモノナリ

賀云和品有數十種〔ムカゴ人參〕細葉ニメ不﹅藥﹅ニ入〔楓葉人參〕又不用〔御赦免人參〕又名〔和人參〕是防葵

也〔芹人参〕ハ真ノ防風ナリ〔海峯人参〕アシタバサウ〔ハシロウコ〕コレ等可考羌活ノ類乎可考ナリ〔トチノ木人参〕ナリ一名〔五加葉人参〕〔竹節人参〕吉野人参〔薩摩人参〕ナト云類クラマヱイ山ノ邊ニ生ス蘆頭多ハ苦味アリト云氏先人参ニ近キ者ナリ〔ト、キ人参〕ハ即砂参ナリ　近来紀州松本氏道ト云人献上スル物真ノ人参ナリト云〔朝鮮人参〕ヲ上トス白雪山ヨリ出ル者ヲ為勝ナリ

古ヨリ人参ニ僞モノ品類甚多シ〔ツル人参〕ハ羊

乳根ナリ〔ボタン人参〕ハ木防風乎〔野人参〕ト云者
綱目ノ防葵ナリ〔白山人参〕〔山人参〕ト云ハ防風ナ
リ〔セリ人参〕ト云ハ菜ノ部ノ胡蘿蔔ナリ〔楓葉人
参〕ト云者漢名不詳ナリ　本草辨疑ニ真ノ人参
ト云ハ非ナリ〔ツリカ子人参〕ハ砂参ナリ〔ワラヒ
テ人参〕〔薩摩人参〕〔ムカコ人参〕ナト、云ハ數十種
アリ大抵根ノ形相似タル者ヲ以テ偽ナリ真ノ物
ハ甘キナリ苦ハアシヽ人参品類コレ等近キ者
ナリ〔サツマ人参〕〔吉野人参〕〔ヒゲ人参〕ト云物皆一

種ナリシカレドモ〔タケノ節人参〕ノ類ニメ補ニ功
ナシ白芷ノ一年立ニテイツワルカ〔竹節人参〕
〔和人参〕〔サツマ人参〕〔熊本人参〕〔吉野人参〕
皆有苦味藥用ニ不足〔蔓人参〕ハ羊乳根ナリ
〔山人参〕ハ筆防風ナリ〔蕨手人参〕ハ陰地蕨ナリ
〔野人参〕ハ野胡蘆蔔ナリ〔サツマ人参〕女萎菜ナリ
在白川山〔ムカコ人参〕〔セリ人参〕〔海峰人参〕
今渡リ〔唐人参〕〔判事人参〕〔土人参〕ハ薺苨ナリ
〔竹節〕ト云ハ其蘆頭ノ形ヲ以云タルモノ是ナリ

重康曰八丈島ヨリアシタ草ト云フ草ヲ出ス根葉共ニ食ラヘハ痘瘡ヲカロクスルトイフ一名ハ八丈艸又海峯人参ト云　先生按スルニ八丈島ハ伊豆ノ下田ヨリ百里ハカリ辰巳ノ方ニ當レリ此島ニテアシタ草ヲ専ラ作ル他所ニテ蘿蔔牛房ヲ作ルカ如ク常ニ五穀ニ雜ヘ糧トス根葉トモニ煮テサハシ飯ニ入テ食フ大策類ニモ製ス正月ヨリ九月ノ比マテヲ旬トス其味胡蘿

蔔ノ如ク少シ塩氣アリト云フ此島ハ常ニ塩風烈シキユヘアシタ草ニカキラス他ノ菜モ少シク塩氣アリト云フ葉ノ形前胡ニ似テ三葉芹ニ似テ三椏三葉ニシテ面深青ニシテ背ハ青白色ナリソノ葉充滑ニシテ葉ノヘリ細鋸葉アリ莖ニ少シ赤キ所アリ葉董芹ノ香アリ此草四時ニ凋マス新葉舊葉相マシハル嫩葉ヲトリ食フ味甘ク淡ク佳ナリ此草日暮ニ子ヲ蒔ク時ハ晨ニ芽ヲ生ス故ニアシタ草ト云フコレ暖國ノ產

物ナル故カ此草子種ヨリ三年ヲ經テ細白花ヲ開ク形状荇ノ如シ八丈島ノ土人ノ曰此草此島ヘ來リ初テ食フ人ハ殊ノ外氣ヲ上セ頭痛ナトスル五七日モ食ヒナレテハ害ナシ故ニ島人モ此國ノ人參ナリト云フ貝原氏ハ文獻通考ニ載ル所ノ鹹草ヲアシタ草ナリトス然𪜈文獻通考ニ葉邪蒿ニ似タリトアルニ合ハス松岡氏ノ曰鹹草ハ救荒本草ニ出ス鹻蓬草ナルヘシト又或説ニアシタ草ハ本草濕草ニ出ル都管草ナルヘシ

然レ氏本草蘇頌カ說ニ的當セス 採薬使記

真參部〔遼東參〕嘉謨曰遼東參黃潤纖長有鬚俗名黃參獨勝高麗參近紫體虛　之才曰茯苓馬藺爲之使惡溲疏鹵鹹一曰畏五美脂惡皂莢黑豆動紫石英〔紫團參〕嘉謨曰紫團參紫名稍扁〔百濟參〕嘉謨曰百濟參白堅且圓名白條參俗名羊角參〔新羅參〕　蘇頌曰今河東諸州及泰山皆有之又有河北榷場及閩中來者名新羅人參俱不及上黨者焦春苗多於深山背陰近椵樹下濕潤處初生小

者三四寸一椏五葉四五年後生兩椏五葉末有花莖至十年後生三椏年深者生四椏各五葉中心生一莖格名百尺杵三四月有花細小如粟蕊如絲紫白色秋後結子或七八枚如大豆生青熟紅自落根如人形者神　嘉謨曰新羅參亞黃味薄肖人形者神其類雞腿者

〔竹節參〕今武州多摩郡山中最多俗呼名多摩郡人參二月生苗三椏五葉至四五月高一二尺莖葉皆與信州人參無異矣其根如竹根生肥土者其根如黃精節節有臼形一年生一臼

二年生二臼至十年後有十臼今藥店名信州人参者卽是也至四五月莖端有花其形似胡荽花白色至六七月結實其形似五味子生青熟紅其子自落九月十月採根日干反藜蘆忌鐵器矣

〔信州人参〕信甲駿山中最多此草好生深山背陰二月生苗一莖直上花葉皆全至五六月莖端開花其形似胡荽花白色秋初結子其形似小豆黄赤色根葉亦似桔梗黄白色氣味或近真八九月採根晒乾但莫使風日見之矣　謹按此参晒乾者體質堅實而腥氣

與真人参甚異也真人参若則枯朝鮮之種是竹節参之一種而根形為長直者也實非真物其細鬚甘苦故今呼之為類参草也

〔豆州人参〕今生豆州山中深山湿潤處最多二月生苗其形三椏五葉至四五月高一二尺或生二椏或生四五椏花實皆與信州人参無異矣根様似萎蕤黄白色節々有細鬚其味甘微苦是即竹節参一種也

〔江州人参〕今生江州山中俚人呼稱日野人参者即是也其叢莖六七葉至五六月有花秋初結實其形如小豆生青熟紅其根與信

州人参無異春秋採根日乾〔和州人参〕今生和州吉野山一種即竹節参也一種横根為粱氣味但類豆州人参土人呼名吉野人参此則薺苨之一種也歟〔紀州人参〕今生紀州高野山俚人呼称高野人参者即是也二月生苗葉一枝五葉或六七葉至七八月莖端有花其形殆似小豆花根様似桔梗黄白色年深者葉間有毛又一種有花形似蠶豆而小者或白或黄而結實最稀也〔薩州人参〕一名〔小人参〕一名〔多摩郡人参〕一名〔折人参〕一名

節人参一名駿河人参一名代人参一名肥後人参一名吉野人参一名髭人参一名熊野人参一名竹節参薩摩人参即竹節参鬚也名義各雖異種類皆同物也或依土地之虚實氣味莖葉異故諸名不一也今世專加製作之法而用之多有効驗矣辨見人参總論互可参考矣

御藥園人参今武州御藥園所養人参是也此種本朝鮮國所獻于和朝人参也非于日本產春生苗葉則三椏五葉中心抽一莖而開花六七月間結實黃赤色

其形片而兩子相合其實與和参大異也其根正直而黄白色有細鬚味甘微苦也今唯雖有所製作者其色黄潤透明而堅實也或有帶微黒色者是則製作過度不明人参本製之理而製作於此者也而如此不可不察矣参製之傳別記之故今不出於此也又高麗参唐山参大率上製中製下製俗製之法凡九製之術▲〔俗〕

参部○〔武州参〕正名白芷今往往呼稱代人参者即是也東都増上寺山中最多二月生嫩苗初類前胡至七八月高八九尺其葉大抵似羗活之葉稍小折莖有乳汁出香氣尤甚矣秋間有花其形類胡羅

蔔實形亦相似矣根樣似防風黄白色生肥土者長八九寸至冬月莖葉皆枯其莖堪為杖也其形如大竹内空輕薄春秋採根日乾用矣

〔武州人参〕今處在皆有之而武州熊谷最多里人呼名熊谷人参者卽是也二月生苗其葉似白芷稍小花實香氣亦相似矣大率考其形狀大抵白芷之一種也

〔總州人参〕今生總州行德之海濵俚人呼名行德人参者卽是也二月生苗其葉似胡羅蔔青緑色表裏皆有潤澤至七八月高尺餘花實皆似防風其根似人

参黄白色生肥土者長一尺已來大抵考其形狀則防風之一種也〔總州人参〕 正名防葵一名梨益今往往人家多栽之俗呼名代人参者卽是也二月生嫩苗其葉似牡丹及芍藥之葉青緑色表裏皆有白粉七八月間莖端有花花實皆似茴香生肥土者高五六尺許其根似人参黄白色蘆頭有毛而已當世之人多栽此種爲人参者大誤也根葉皆有毒誤投於舌上則口舌強立處不能言語治之以黒豆汁或甘草汁解之矣〔丹州人参〕 或人曰在丹州山

野俚人名人参者二月生苗葉其形殆類胡羅蔔根樣似桔梗黄白色生肥土者長八九寸許至四五月葉間抽數莖其形似爲蔓或節々生細根至中秋高一二尺大率考其形狀疑則防風之一種也歟〔丹州人参〕今在丹州山野俚人爲人参者二月生苗其葉似附子及牛扁之葉稍大生肥土者其葉如歎冬葉至七八月高三四尺枝葉皆有縱紋至秋末莖端開白花其形似烏頭花小根樣似桔梗黄白色有鬚毛其形殆如當歸根大者長八九寸許凌冬不枯

今植樹家呼之為秦艽余未知其是非也〔羽州人参〕今羽州月山產一種之草土人呼稱月山人参者卽是也二月生苗其葉似苻萊青緑色至七八月高一二尺莖端有花々實皆與防風無異根様似人参黄白色余未知謂何物也附此以待訪問矣〔薩州人参〕正名女蔞萊今往往俚人呼稱薩摩人参二月生苗其形似剪春羅大至七八月莖端有花秋後結實其形殆類王不留行子根様似防風漂白色生肥土者長尺餘也不堪入藥矣〔和州人参〕或

人曰和州金剛山産一種之草俚人呼称金剛山人参者卽是也二月生苗其葉似真人参有潤澤花形亦類當歸根様似桔梗黄白色其味甘美不入藥用矣

〔相州人参〕正名防風今相州鎌倉之邊最多俚人呼称山人参者卽是也二月生苗其葉似胡羅蔔稍大至七八月高三四尺花實皆與胡羅蔔無異至冬月蘆頭有毛根様似人参黄白色生肥土者長八九寸許春秋採根日乾用矣

〔相州人参〕正名珊瑚菜今相州鎌倉之邊最多俚人呼称人参也一

名鎌倉防風是則非真防風二月生嫩苗一莖三葉至四五月高二三尺葉莖花實皆類前胡及防葵之華根様似人参黄白色生肥土者長八九寸許俚人或採莖葉和酢醂食其味尤甘美也

〔常州人参〕今常州築坡山中産一種之草俚人呼称築坡人参者即是也根様似防風黄白色其味甘美也余未見其莖葉附此以待訪問矣

〔駿州人参〕今駿州富士山産一種之草俚人呼名富士人参者即是也有大小之二種一種其形似水楊梅青緑色根形似人

参黄白色余未見其花狀附此以待訪問矣〔加州人参〕今賀州白山產一種之草俚人呼名白山人参者卽是也二月生苗其葉細長而易繁至五六月高一二尺許莖端有花其形殆如芥菜香氣亦類當歸根樣似玄参短小生肥土者長一二寸其味甘美也余未知為何物也附此以待訪問耳〔竹葉人参〕

正名紫胡今處々山野皆有之俚人呼名竹葉人参也又名鎌倉紫胡二月生苗其葉似竹葉而柔軟至四五月高二三尺莖端有花花實皆類茴香根樣

似人参黄赤色至冬月蘆頭有毛春秋採根日乾用矣

〔莕人参〕 正名藁本今處々人家多栽之俗呼名莕人参也二月生苗其葉似莕菜無潤光至五六月高三四尺七八月之間莖端開花其形殆類防風根様似前胡細鬚香氣尤甚春秋採根日乾用矣

〔赤根人参〕 正名翻白草今處々山野皆有之俗呼名赤根人参也又名河原紫胡二月生苗其葉似地楡有光澤葉面緑背白枝莖赤色有柔毛至四五月莖端開花其形似梅花黄白色根様如筋外皮紫白

生砂地者長一尺以來春秋採根日乾也非真柴胡矣〔三葉人參〕正名前胡今處在皆有洛陽之人名南禪寺人參者卽是也又名三葉人參也二月生苗其葉一莖三葉至五六月高三四尺花形似白芷及防風駿白色根樣似人參黃白色春秋採根日乾用矣〔三葉人參〕正名鹹草今豆州八丈島產一種之草其葉似白芷稍大花實亦類防風之葷根樣似人參黃白色一名海峰人參名義未詳也〔牡丹人參〕今處在皆有之俗呼牡丹人參也二月生苗

其葉似防葵小柔莖有白粉七八月之間抽穗開花其形似玉簪花黄白色花落則結細莢折莖有白汁出根様似人参有細鬚此草有毒不可為玩物矣

〔零餘子参〕今處々人家多栽之俗呼名零餘子人参也二月生苗一莖三葉其葉潤厚青緑色狹葉長寸許有細鋸齒春初其形似若菜有香氣至七八月葉間突出子其形如零餘子至秋後莖端有花其形似防風根様似人参有縱文俚人或採莖葉和酢醂食其味尤甘美也又有大葉零餘子参尤出之矣

〔大葉零餘子参〕今人家多栽之俗呼名零餘子参也形狀同前而其葉稍大其根亦勝細葉者生肥土者根長四五寸其味尤甘美也〔松葉人参〕今處在皆有之俗呼名松葉人参也或生岩石之上此草凌冬不凋其葉短小至四五月高一尺以來六七八月之間莖端有花其形似梅微小花中有紫蕋其子如胡荽子未知為何物附此以待訪問矣〔蕨葉人参〕正名陰地蕨今處在皆有之洛陽之人呼名蕨葉人参也其葉似青蒿深緑色高七八寸許凌冬不

凋至二三月為穗根樣似芥菜黄白色栽之尤易繁茂矣

〔葉人参〕正名胡羅蔔今處在皆有之俗名葉人参也二月生嫩葉其形皆似防風而少異根樣似羅蔔黄白色宿根者則為赤色生肥土者圍一虎口其味尤甘美也

〔鈴鐸参〕今深山陰湿之處尤多二月生苗其葉似枸杞葉濶大至四五月葉間有花殆似細辛花生肥土者高一二尺許其根如竹節参節々有臼形今俗呼名七葉桔梗者卽是也未知為何物附此以待訪問矣

〔鈴鐸参〕今處在皆有

之呼名鈴鐸人参也二月生苗其葉似沙参小七八月之間莖端有花其形如鈴鐸狀生肥土者高二三尺其根似人参黄白色此物疑則薺苨之一種歟

〔鈴鐸参〕正名桔梗今處在皆有之俗名鈴鐸人参也二月生苗其葉如杏葉三四相値生七八月之間莖端有花其形如鈴鐸狀或紫碧色其子似罌粟稍小根樣似人参淡白色其味甘苦也去皮者潔白如粉留皮者黄黑不好春秋採根日乾用矣

〔鈴鐸参〕今往往人家多栽之俗呼名牡丹桔梗者卽是也

又有單千葉之二種葉莖又與桔梗無異至七八月莖端有花其形似牡丹及罌粟花小或白或紫碧色又有花蕋如絲者其根不堪入藥矣

〔鈴鐸参〕 今往々山野皆有之俗呼名鈴鐸人参也又名蕎麥菜二月生苗其葉似杏葉濶大折莖有白汁出枝葉柔軟有光其根似沙参而為梁至七八月莖端有花其形同前條又有莖端連數十花者此物則所謂救荒本草地参是也

〔鈴鐸参〕 今處々山野皆有之俗呼名鈴鐸人参也二月生苗其葉似沙参稍大濶大

至五六月莖端有花其形類鈴鐸狀始白後紅其根細長有節未知爲何物也附此以待訪問矣〔山楮人参〕今處々山谷皆有之俗呼名山楮人参也春月生細蔓其形似繁蔞而有柔毛根様似玄参短小折之有白汁出其氣亢臭此物疑則羊乳之初苗也未知其花形附此以待訪問矣〔野ノ参〕正名黄花蒿今往々田野下濕之處尤多俗名野人参也又名狗人参二月生嫩苗其葉似青蒿有臭氣至八九月高四五尺莖抄有花其形殆似天名精根似人参

黄白色又入藥豨矣

〔藪人参〕正名蛇床今往々山野皆有之俗名藪人参也二月生苗其葉似防風青緑色有柔毛至七八月莖端有花其形殆類前胡花其實如金銭子能粘人衣故俗又呼名藪虱草今往々治癬瘡有連莖葉陰乾用矣人参譜

〔植参之法〕不拘時候以黄土細擳積於蘆席之両既蓄置一周年南植喬木北卑而爲壇形地面以生苫為度當此時可種可移矣二月嫩苗將出時掘採之而栽於壇上之内莫使其根葉知之矣又毋及夏

月灌冷水必使其莖葉黃色矣〔養參之法〕二月生嫩苗至於四五月花葉皆盛也七月収子而下種是亦如前法或以黃土細擲爲泴而栽之殆如種菜法矣或以木葉覆土上又按腐葉覆土上亦可也所以然者冬月使霜雪之氣不通於地下也至於二三月青芽盡生一莖直上而生五葉高二三寸許養之以鯽魚汁而灌之如不足所以然者惡其過灌也魚汁經年者最良也諸魚汁者皆不堪養之矣又一法以乾苔爲細末代於魚汁亦可也蓋人參者好温而

惡暑故南方植樹木可以避炎暑之氣又栽椵樹木以使其地上潤温焉故高麗人作人參讃曰三椏五葉背陽向陰欲來求我椵樹相尋椵音賈其樹似桐甚大陰廣則多生云云今試之深山生人参處其傍必有大樹其葉亦似桐甚大故山人求此樹而採得人参者甚多矣故擧愚按以便蒙學耳人参總論互可參考矣

〔収參之法〕八九月采根晒乾者其根堅實也其汁液皆聚結根下故也二三月采者中虛軟也其汁液皆發升莖葉故也人参經年者尤良也

大率擇四五年者宜用焉經二三年者其氣未充實也故年々下種子可以収藏其舊根也葢人参者其性至難生育故年々下種當使其根不絶矣　李東壁曰其根秋冬采者堅實春夏采者虚軟非地產有虚實遼参連皮者黄潤色如防風去皮者堅白如粉云云

〔製人参之法〕今有往々製人参者其法甚誤矣或漬於石灰汁而使其根堅實或漬於甘草汁而蒸熟或浸於麥飯汁及米飯蒸熟者皆非也茫不知其據哉今俗間称人参者夥矣庸醫亦從之而如

製法則或爲家秘或爲口授而不知其是非也其迷謬已久矣後世之陋俗多貴貨而賤命不悟其自害無如之何哉予嘗考人參傳少得其法暫記于此以備考勘焉九月十月采根以臘雪水作米泔浸之二三日採出晒乾再以無灰酒浸之一日採出置於尾罐之上以熳火蒸之十二時採出日乾莫見風日也一法以蜜水浸之一炷香又以無灰酒蒸之殆如煎法矣或以無灰酒焙之潤透者亦可也各從於其病症製用之者也按大率補血補腎之藥多以醇酒製

之也或蒸熟焙炒以溫其氣者也又至於諸生藥之主療大率皆瀉熱除邪之劑而溫補之功少矣或及於諸炒熟之藥亦皆補陰補血之劑而瀉攻之功少矣人参又爲補益溫補之要藥故以醇酒製之者也

李言聞人参傳曰人参氣味俱薄氣薄者生降熟升味薄者生升熟降如土虛火旺病則宜生参涼薄之氣以瀉火而補土是純用其氣者也脾虛肺怯之病則宜熟参甘溫之味以補土而生金是純用其味也又曰人参生用氣涼熟用氣溫味甘補陽微苦補

陰云云今按是則熟参之所依出製法之所依起也
唐人参及高麗参俱非真生参也是皆所以歷其蒸
法者也故有纏縛竹簀之痕是則諸人之所察也余
竊考上古参製之法無有此蒸法矣徐春甫古今醫
統所記諸藥製法之辨曰人参去蘆能止涌吐痰無
製惟用黄亮結實者其力大鬆放輕虛者無力矣按
此說非人参固無製法之義其義見於下矣　又曰
人参生用宜㕮咀熟用宜隔紙焙之或醇酒潤透㕮
咀焙熟用亦忌鐵器云云是則中古製作之法而與

近世之法全相悖矣故碎扎浮脹之僞參尤多矣是皆以自家臆量造作之者也余竊以此蒸法考於諸書旣久矣然未能得其法也今以生熟地黄之條考之亦微有其意也譬虛火血熱之諸症則用生地黄甘寒涼之或陰虛血虛之諸症則用熟地黄甘溫補之其生熟升降之氣味其意與人參無相異矣故參製之法亦依之與人參或問互可參考矣

〔藏參之法〕 陶弘景曰人參易蛀蚛唯納新器中密封可經年不壞也 蕭炳曰人參頻見風日則易蛀惟用盛

過麻油尾鑵泡淨焙乾入華陰細辛與參相間收之密封可經年一法用淋過竈灰晒乾鑵收亦可也

〔擇參之法〕李時珍曰人參僞者皆以沙參薺苨桔梗采根造作乱之沙參體虛無心而味淡薺苨體虛無心桔梗體堅有心而味苦人參體實有心而味甘微帶苦自有餘味俗名金井玉闌也其似人形者謂之孩兒參尤多贋僞矣　稲若水曰市之貨者隨品主名曰土佐向單股人參也世醫土佐道壽藥物必要上好人參非單股不使故坊間以好人參名土佐

向趨向道壽義也扎雖大皆用數斤合而成之其功力反不及小者也曰碎皆人參碎條及揀出於蘆參參鬚之中者也曰參鬚其根頭細毛也曰浮以人參完浸煎取汁晒乾復售者也又名之服本草所謂湯參也浮者輕飽之謂服者取汁而服之義也又有實鉛假重者俱不任用曰唐人參者自清來貨者味甘微苦唯要透明似肉近蘆有横文者假參自不得柔之凡用宜擇重實者此藏於市肆者也又加賀州白山一種草土人謂之人參其根大如指許氣味類當

歸俱雖非人參亦草中之佳品也此外濫名者多有之近人又種防葵以爲人參采其根蒸造足以混眞也或又有以白芷根造作者亦能易紊之凡此類若令誤服遺害非淺故詳辨種類以正其僞人參本不言忌鐵器李子郁始著之蓋亦因金剋木之義而爲此說尔不必在忌例矣〔登按〕造作者有心中入細錫及竹節參鬚者形質虛軟者堅之以糯米糊皆假重私價者也故亦易蛀蚛是亦不足任用也一種上品者俗謂之類違其形與常參異也故名之大抵見

此種長寸許大者至二寸三寸其體質潤透而白色微黃也此種稍所爲難得也其價倍於黃金矣諸参皆不能及於此功力矣有一種呼大折人参者其形細長黃白色體質透明而中有心其味甘苦也是亦非黃参之鬚則竹節参之細鬚也按黃参者雖有細鬚是又至不多矣故以横根参之鬚乱真鬚者也此種雖非全人参其功用相近也甘故今世多知用之有効矣或参鬚無白心味甘嚙之粘稠者皆非也不足任用焉唯欲試真参鬚則及斧誤傷人其血出如

射大率以止血之藥不可止者嚙参鬚啣白湯而噴於瘡上其血立處止者是則真人参也僞参者自無其効力故可別真僞矣

人参總論

人参一名人蓡又名神草時珍曰人蓡年深浸漸長成者根如人形有神故謂人蓡神草蓡字從浸亦浸漸之義蓡即浸字後世因字文繁遂以参星之字代之本草約言曰人以形言参者参也補人元氣有参贊之功

登按　人参者多生深山陰處大者高二三尺小者高一尺已來年深者生三四椏椏端五葉葉斂細理青緑色

其莖紫色者此則真人參也其根似沙參黄白色有
横紋生肥土者根長四五寸八九月采根晒乾用今
如諸州所産莖葉花實皆似真人參少異也和産者
其莖葉綠色有潤澤舊年者蘆頭如老薑而無横文
其味苦有腥氣是又不及真人參也一種俗呼小人
參者初出於薩州今諸州皆有之其根如竹節節生
細鬚其味甘苦也山人又呼謂蚊逃草按深山生人
參處殊無蚊蟲野俗取蚊蟲忌此草而不居義然其
理亦通也或謂鹿逃草是亦兩字俱和訓相通故也

種實大而味厚山人多取此實以充糧食或爲團餅
以食之其味甘美也又吾邦以此樹呼度知樹者依
其粘稠之義名之乎未識其故也（人参譜）

本草通串卷三

則櫟木之屬也然從古以此字爲通訓故傳誤已久矣不可不辨也又有濃州山野人称度知原人參者其形殆似信州人參此草好生於度知樹下故名之也按本草不載椵樹一條嘉謨本草蒙筌注詳述其葉狀然未論有花實也周憲王救荒本草曰椵樹生輝縣大行山山谷間樹甚高大其木細膩可爲卓器杖又對生葉似木槿葉而長大微薄色頗淡綠皆作五花椏又邊有鋸齒開花結子如豆粒大色青白葉味云云今按此樹有大小二種一種實小而味淡一

欱又名三椏五葉草是亦以其草狀名之者也葢人參者不生於山野田間唯生於深山幽谷陰隰而有椵樹之處故高麗人作人參之讚曰欲來求我椵樹相尋云云本草蒙筌曰椵樹類梧桐葉而大葉蔽日陰濃故多生樹底云云今按椵樹者類梧桐葉大又似人參濃州甲州里人求人參語曰但生人參處其傍必有大樹其葉又似梧桐故里人尋此樹而至於葉下採得人參甚多矣今考其樹狀則世俗称度知木者卽是也又以橡木强當度知木者大誤也橡木

本草通串卷六

冨山侍從兼長門守菅原朝臣利保纂輯

山草

人參四

人葠　撰修曰凡撰人葠中略色黄潤實中略自有餘味者佳近年人葠盛行其價極貴黄潤者唯供官庫中略酒浸鹽水灌焙等制皆不用中略已詳于凡

例中五十年年來人蔓盛行其價日貴無復比貳云云
齋按近年至極貴之十字當改而今二字以五十
年来以下之文觀之則屬冗語又酒浸至凡例中之
五十有四字當删何爲騁詞華於無益之地哉△又
曰古之碎蔓即漢蔓尚可用而今之碎蔓即鬚蔓極
不可用 齋按今之碎蔓則雖鬚蔓亦有補於貧家
必不可廢也但比上等本根力稍劣耳予屢試之殆
是敵於本根之半矣而今修德有何所試謂極不可
用耶○又按韓蔓二字當改本根尾三字下文所謂

今之碎蔓亦是韓產則韓蔓二字不允當也△又曰有鬚人蔓者此卽今所在三椏五葉草之細根也［疑］此亦以鬚蔓完投湯中取汁自啜或作蔓膏賣然後甘草濃煎湯浸透晒乾復售也猶湯蔓乎〔齋按〕韓所來上件所謂碎蔓之鬚蔓與此所謂鬚蔓未始別來但　本邦藥舖撰大者以充碎蔓以至細者爲鬚蔓耳方今試煎熬之而更易水復煎熬如此數回而味猶存焉則知非止猶湯蔓者也然而僞雜尤多用者宜細辨焉　△又曰近年薩摩州多產此草中略

近道所所亦有之野人有識之者掘采而賣之中略優於韓来煮過蓡鬚遠矣 齋按此物今諸州多出其中以薩州近道暨野州日光山産爲最上而大抵敵於韓鬚蓡不煮過者十分之一也若其煮過者則吾不知也△又曰有呼牡丹人蓡者卽防葵類以其葉似牡丹也又有呼零餘人蓡者枝椏生如零餘子者故名焉 齋按牡丹人蓡鄉名謂之平野人蓡又零餘人蓡卽是救荒本草所載山芹菜之類耶○又按十餘年以來海西蓡葉卽是三椏五葉者暴乾之

合數十枚扎定其狀如　本邦所作之粽其味大苦微帶甘而餘味如有如無其形與　本邦者同但比諸　本邦者嫩葉大又比老葉薄為異耳或曰此物功力敵於其根三分之一也不知果然否乎姑表出以俟後來之試驗△辨正曰予嘗有言人蔘善治頓虛而不能治漸虛此二言足以蔽盡人蔘矣　齋按大抵頓虛易治漸虛難治然自蔽以歸咎人蔘何耶今試舉予之治驗以證之兵庫邑人藤田宗清者資稟素壯健年過六十而其形肥秋初一日寅午之間

下泄五六次他無所苦一醫以為脾腎瀉治之猶不減不劇遂至明春不唯百方未應加之以怔忡日發五六次荏苒及秋末脈候不一須臾變動起居飲食猶如平日而衆醫咸曰技既極矣於是擧家驚怖請治於予予往而胗之其脈大率浮滑而乍大乍小或遲或數其如結促代散及屋漏雀啄亦互見無一定可言也予乃喻之曰見此怪脈既經月餘亦依然尚如無病之人未必雖能行脈病者死之例也治法得其處則應不死矣夫脈浮為虛須臾變動且滑為痰

肥人固多痰憶是雖與朱震亨族叔泄利脈證異而其實則一也因而詢平日喜食何物曰我老儤而苦寒夜小便頻數故每就寢必食糕三年矣冬初以至春半無虚日糕和名毛智考之諸家字書其造法與本邦所作之毛智不同而至於其既成如膏則一也但有稀粘之異耳其他無至當之字故今姑假充糕字予曰實然是本胸膈生痰積爲之妨碍而中焦自不能分利水穀久而正氣漸衰邪火煽熾而發怔忡是所以使脈道遂不流利而不能不變動也治法雖曰其高者因而越之汝年高氣衰卽今以形壯食進敢可輕施吐法乎

宜以漸治也乃六君子湯以韓參十分爲君餘藥準此加附子乾薑以與之日々使盡劑一月諸證減二分二月減半當是之時使兼服收濇丸藥五月而下泄怔忡俱止其間用人蔘也隨愈而漸減通計至半斤餘元氣既復而其脉猶未一定於是制袪痰丸藥以與之不復投煎劑也經數月而得全復矣其佗一年暨三五月以来虛證日日用此物二三分而治之者亦不鮮矣豈止予之試驗古今　和華事證歷々不可枚擧焉顧夫醫之爲言意也若藥無効則當反

求諸已焉耳非藥之無能醫之拙也○又按字書曰頓食一次也又遽也錄茲觀之凡如傷食金瘡產後暴脫之證宜謂之頓虛也其餘假使一二日而不得謂頓矣故予從來不謂頓漸而謂延久也而今姑從修德所謂頓漸立論者欲使見者易曉也頓字之說詳見釋常談暨野客叢書今不贅于茲△又曰傷風寒數日汗下後氣體虛脫中略或諸失血氣脫脈伏或冬月暴寒急中或暑途極熱奪氣或痢疾數日後見虛候或癰疽潰前難起脹潰後難排膿食少氣難

支或痓瘏虛弱〔齋按〕傷風寒痢疾及癰疽痓瘏皆是經數日或誤治成壞證者皆至月餘以外何得謂頭虛耶又中寒中暑失血等證其發也雖如頭其漸豈止數日哉蓋人以氣血為本故氣血常充足和平則體長無病也若彼不足此有餘因有餘不足不生病者未之有也譬諸齊家者其身不正則爭鬪交起災害並臻爭鬪也災害也非一朝一夕之故其所由者漸矣故刺法論曰人虛即神遊失守位使鬼神外干五變篇曰夫天之生風者非以私百姓也其行公

平正直犯者得之避者得無殆歲露篇曰賊風邪氣之中人不得以時然必因其開也可以見耳△又曰急痱非人蔘所能治齋按夫醫有一定之法而無一定之藥也今如此言殆是俗醫欲認一方一藥治萬病者乎設使十人病急痱其候則一急痱十人患頭痛其候則一頭痛然而究其本乃是猶人心不同如其面耳故陰陽應象大論曰治病必求其本類注本致病之原也朱震亨亦有此論加旃凡人禀賦有強弱平居有寒温貧富不同賢愚各異故飲食衣服

不一保養思想嗜欲不無多寡所以亦有異方々宜論也何得言人蓡宜於此病不宜乎彼病而畫邪△又曰「夫續命保生莫如五穀」〔齋按〕臟氣法時論曰五穀為養平人氣象論曰人以水穀為本故人絶水穀則死營衛生會篇曰人受氣水穀固不待修德説而人皆知之△又曰「今醫之用人蓡也猶兒戲乎塵飯土羹酬醋增減總皆非真也或親之如菜蔬或畏之如蛇蝎」〔齋按〕明繆仲淳曰世之録其長者或遺其短摘其瑕者并棄其瑜是以或當用而後時或非

宜而妄投不蒙其利徒見其害二者之誤其失則一遂使良藥不見信于世粗工互騰其口說而今見庸流之施治不止人蔘朝用一方而夕有些少變遽更方務欲求不虞之譽晨不顧不思之毀徒以病者爲弄具譬猶兒戲於郭禿可不嘆乎△又曰親之者曰常加人蔘善補元氣故久服多飲漫費餘財曽無小益暗釀巨害畏之者曰毫釐人蔘助氣莫大□甚則逆上顛倒狂走暴卒吁不亦可笑乎

齋按莫大下當有焉字否則語意如不純一也○又按凡藥性固

有鈍鋭是以効用自不無緩急用者宜詳察老幼壯弱及腸胃之厚薄病證之輕重而為之多寡之斟酌已若夫阿片（藥舖所售華產阿片其性劣惡故非自種而采者不靈）巴豆効用雖如氷炭倶是大力神速無復等倫也日用一分已上而可見効人蔘附子日用二分以上而可見効其次桂薑石硫黄其次大黄牽牛芒硝之屬雖曰駃利非用四五分以上難見効餘藥大抵五六分七八分而可見効山藥石膏薏苡仁稍鈍縵十分以上而可見効土伏靈至縵緩宜倍之否則不奏効又諸方間

加甘草也猶和羹有鹽梅宜少也亦其爲君藥者非此例也而今觀世醫之用藥認巴豆附子等峻疾餘藥亦準之者往々有之弗思甚也奏何効哉然其治沈痾痼疾而有愈者非醫之巧也又非藥之功也方其將自已之時偶投藥得不虞之譽者而醫人之幸耳　或問曰沈痾痼疾不治而自已者如何答曰夫人有疾患也猶浮雲覆明月乎故不當死之病不治而自已矣故古稱无妄病勿藥又班固藝文志云有病不治常得中醫實不虛語也今貧家有痼疾者其

初醫禱百計傾家產而不治遂委身於死地纔護病爾然亦自己者往往有之非予之過論也學者觀素難而可見矣非藥選

人參　和名抄カノニゲクサ又クマノイト訓ス然圧何物ヲ認テ人参トスルヿヲ知ズ本邦ノ俗人参ト稱スルモノ甚多シ皆真物ニアラズ但三枝五葉草ト云モノ人参ナリ是又横根直根ノ二種アリ○朝鮮種上品按ズルニ本草諸家上黨参ヲ以テ上トス高麗百濟新羅ノ者ヲ次トス東壁

曰上黨今路州也民以人參爲地方害不復采取今所用者皆是遼參其高麗百濟新羅三國今皆屬於朝鮮矣其參猶來中國互市亦可ト此ノ説ヲ以テ考レハ漢土ニテモ後世ハ上黨參希ナル故專ラ朝鮮參ヲ用ウルト見エタリ近世漢土ヨリ來ル所ノ人參及本邦諸處所產ノ人參等ヲ以テ是ヲ較ルニ其ノ形色氣味功用朝鮮參ニ過ルハナシ貝原先生曰人參生根昔朝鮮ヨリ来リ江戸ニアリ今ハ無レ之ト然レバ昔モ朝鮮ヨリ種ヲ傳フトイヘ

𪜈種藝ノ法ヲ不レ知メ種ヲ絶ト見エタリ享保中
台命アリテ朝鮮ニ所レ徴スノ種官園及日光尾張等
諸處盛ニ植葉ノ形狀和ノ三枝五葉草ト大抵相
似タリ季春細白花ヲ開キ實ヲ結ブ初青後鮮紅
色實ノ形扁ニメ内ニ両核アリ根ハ直根ニメ味
甘シ朝鮮ヨリ製シ来ル物ニ比スレバ氣味薄ト
イヘ𪜈和参ノ味苦濇ナルモノト同日ノ談ニア
ラズ香川氏藥選ニ人参苦味ヲ以テ本性トシ及
直海氏参葉ノ辨ニ参葉ハ芳野人参葉尤モ佳ナリ

トス皆癡論孩説一知半解固ヨリ擧テ論ズルニ足ズ凡人参藥肆ノ名色一ナラズ然氏下品ニソ氣味薄モノ或ハ奸商僞造スルノ類ハ用ルトイヘ氏功ナシ朝鮮参上品ノゴトキハ其價極テ貴ケレバ無力者望ヲ絶ツ加之若シ故アリテ朝鮮此物ヲ本邦ニ渡ザル時ハ有力ノ人トイヘ氏又束手待斃此種朝鮮ニ徴ソヨリ孤貧窮民トイヘトモ頼テ沉痾ヨリ起ツヿヲ得テ四海沐好生之德亦不貲ナリ只恨ラクハ今世上ニ植ルモノ専

ラ糞養ヲ加ル力故ニ雖其ノ形美ナリト氣味薄シ説附録中ニ詳ナリ○和参直根ノモノアリ莖葉朝鮮種ニ相似タリトイヘ𪜈形狀自然ニ下品ナリ實南天燭ノゴトクニシテ不扁或ハ圓ク或ハ三稜ナルモノアリ根直根ナレ𪜈味苦シテ不堪用○大和吉野產下品○一種根橫生シテ狀如竹節ノモノ和俗竹節人参ト云莖葉ハ和ノ直根参ト一樣ニシテ根曲節アリテ味甚苦シ鬚ヲ取テ製シタルヲ小人参ト云稲生先生曰其鬚嚼之甘苦氣味微與人参相近又名

三枝五葉草其苗葉花實雖與圖經三椏五葉之説
相合然根形迥然不同凡物有似之而非者此物決
非真人参也人多ク有以甘草湯浸煮代人参用者尤
為不可也ト按スルニ此物亦人参ノ種類タリト
イヘ氏至テ下品ニシテ不堪用○下野日光山産○
上野萬場山産○伊豆天城山産○信濃木曽産○
讃岐大川山産以上皆同種ナリ　京師熊谷氏廣
参品曰世醫言用人參者宜去蘆頭　本草有参蘆
吐人之戒愚竊疑参蘆味不苦且服之不吐何故有

此説一日翻張氏逢原方悟曰参蘆吐人者非直根之蘆頭而別是一種竹節参也知本草者將何如ト

國倫按ズルニ熊谷氏張路玉本經逢原ニ所載ノ竹節参ヲ以テ和俗所稱ノ竹節参トシ吐藥ニ用ルモノハ直根ノ参蘆ニアラズトスルハ大ナル誤ナリ張氏逢原曰参蘆能耗氣專入吐劑涌虚人膈上清飲宜之塩哮用参蘆涌吐最妙参蘆涌吐参鬚下泄與當歸紫菀之頭止血身和血尾破血之意不殊参鬚價廉貧乏之人往々用之其治胃虚嘔逆

欬嗽人血等證亦能獲效以其性專下行也若治久痢滑精崩中下血之證每致增劇以其味苦降泄也其蘆世罕知用惟江右人稱為竹節参近日吾吳亦有用之者其治瀉利膿血崩帶精滑等證俱無妨礙如氣虛火炎喘嘔嗽血誤用轉劇昔人用以涌吐者取其性升而於補中寓瀉也此義前人未發因屢驗而筆之ト張氏所説江右人竹節参ト稱スルモノハ即直根参ノ蘆頭ナリ人参ハ年々莖ヲ生ス今年ノ莖ハ去年ノ莖ノ側ニ生ス莖枯レハ一節ヲ

ナス、十年ノモノハ十節アリ其ノ形竹蘆根ノゴトシ是ヲ蘆頭ト云江右ノ人ハ竹節参ト称ス和俗所」稱ノ竹節参ニハアラズ本文中當歸紫菀頭身尾功ヲ異ニスルノ説等甚明白ナリ又熊谷氏疑フ参蘆味不苦且服之不」吐セト是亦誤ナリ張子和汗吐下ノ説曰吐藥之苦寒者瓜蔕梔子茶末豆豉黄連苦参大黄黄芩辛苦而寒者常山藜蘆鬱金甘而寒者桐油甘而温者牛肉甘苦而寒者地黄人参蘆ト是味苦カラザレバ不」吐ト云ベカラザルノ證

トスベシ呉綏曰人弱者以人參蘆代瓜蒂ト是レ參蘆味不苦其功モ亦緩ナルヿヲ知ルベシ物類品隲

人參　東海諸貢志云人參以遼東朝鮮爲佳種貊沮產人參尤多色白蘆皺文大同小異味香臭不及朝鮮佳又產天竺者尤爲佳品梵書謂之灣亶阿咖陀按貊沮參今所謂判事ト云モノナリ○括地志云朝鮮高麗貊東沃沮五國地東西千三百里南北二千里在京師東方至大海四百里北至營州界五百二十里南至新羅國六百里北至靺鞨國千百

里　按今遼東高句麗ノ地輿地志及地理心鏡九邊萬國圖經注等ヲ考ルニ今ノ朝鮮ハ舊青州ノ域ナリ即チ古云典河郡濼浪潘皆今ノ遼東ノ地ニ屬ス判事ノコハ古ハ上品ノ人參ヲ指ス今ハ朝鮮人參中ノ下品ナルモノナリ一說ニ山ノ南ニ產スルヲ判事トシ北ニ產スルヲ上品トスト云又夏採ルモノヲ判事トシ春秋ニ採ルモノヲ上品ノ人參トスルト云何レモ判事ハ朝鮮人參中ノ上品ヨリハ劣レルモノト知ルベシ然トモ

大原参ニ比スレハ大キニ佳ナリ今ノ俗ニ云唐人参ト云モノハ砂参ニシテ人参ニアラザルコ明ナリ廣東人参ノ如キハ一向ニ贋物ニメ用ルニ堪ヘズ此餘尚説アリ尋カ著ス所ノ本艸翼中ニ見ヘタリ故ニ此ニ省略ス曾テ云世上ニ参葉用ルコアリ此一説人ノ需メニ應メ作ス今此ニ附録ス

〔参葉〕本邦古ヨリ方家参葉ヲ用者ナシ故ニ著ニ人参葉辨ヲ云人参行五方劑而為百藥之長矣本草詳辨焉意諸藥根莖花實各異功用故各自

有辨論古者三農生九穀場圃藝草木以救饑饉繕疾病五味配五宮之音五毒治五藏之病是亦其一端而醫療之法於是乎興焉秦漢以上其詳不可得聞至張仲景方法始備其方中但用參根無用參葉者予竊私患焉者有年于茲　國朝延享戊辰夏韓使來聘醫員趙活菴著來龍恭蒙　東叡大王令便于洛于浪華趨走客館執謁左右一傾葢際輙如故情因問曰貴邦近世用參葉以治病吾國亦問有徵者不知其權輿於何人也龍孱昧寡問無復才學然

好本草之甚乃至每觀經史府志縣志諸子百家書見有草木名狀者輒考訂討論正之弗措而後極製理之用矣遍搜糸撿未有參葉治病者君家定有所祕藏之說請君不惜齒牙以無教誨云云則活菴正襟曰遑昔長沙太守仲景張公所著有傷寒論及傷寒匯雜病匯金匱玉函等之書彼所謂傷寒匯中有用參葉之法然非方劑家事也我朝鮮一百年前有金公名綜字重白號無求子者始用人參葉而已來我朝鮮醫家及至華人知參葉功益人參極貴故貧

窮家難得焉葉亦有参味故用焉其實不如用参根
然產前產後及患瘵人宜用之其功還倍参根矣龍
竊私用之者有年于茲活菴所說莫不脗合欲使世
知参葉之有功如是也故録其事云　又活菴云人
参秋深然取之若春夏採之則性上行於枝葉矣故
採葉者以春夏為佳秋深採者七驗人参忌鉄之事
只肝腎經有忌鉄之法是亦不足信焉況益心肺之
氣藥又何忌銅鉄也　又云人参過度者以黒豆汁
解之說甚誤凡参不可用症雖服不入腹中或以人

参為補益之藥之説甚妄但参盛五臓之氣故仲景方法所用不拘汗吐下法也　又曰参根参葉宜温服冷則無験凡人参製法参根参葉春採秋採者其氣味形質自不同選擇並有法活菴所傳也今欠其説　又云近時本邦醫家芳山（ヨシノ）人参（ニンジン）ヲ朝鮮人参ニ代ヱ用ユ人或ハ誤トシ又或ハ雷同シテ是トスル者アリ共ニ不レ可レ取余前者韓客ニ謁スルノ序ニ吉野人参ヲ辨スルモノ原ヨリ真ノ人参ニ非ザルヲ知トコロニシテ問モノハ彼所レ謂雷同ヲ

塞ノ為ノミ譬ハ蘿菔ノ如キモ秋大根アリ夏大根アリ楊花蘿蔔アリ水蘿蔔アリ尾張大根アリ臙脂突種類同シト雖ドモ各味格別ナリ辣菘ト云モノアリ俗子ズミ大根又伊吹大根ナド云モノ味辛辣蕈菜ノ苦味ニ似タルモノニシテ煮熟メハ食シガタキモノナリ只蕎麦線ニ和メハ至テ佳ナリ他ノ大根ノ及ブ處ニアラズ彼芳山参ノ如キ人参中ノ辛味大根トスベシ胸膈閉塞或ハ痰ヲ患ル人モシハ七癥八瘕ノ症ナドニハ朝

鮮ノ人参ニ優ルヿ其功十倍ナルベシ吐劑ニモ
佳ナリ労瘵及ヒ急病ノ時ノ活命湯及小兒ノ諸
症等ニハ和参ニテハ決メ功ナシ彼芳野参ヲ貴
フノ家其斟酌アルベシ主見ナク累騎ニ乗テ猥
ニ用者不レ血レ刃殺レ人之類ナリモシ猥ニ用之者ハ
タトヘバ宮女ニ矛ヲ持タシムルガ如シ其症ニ
應メ用ル者ハ武夫ニ矛ヲ與ルカ如シ又謂ニ人
参葉ノ如キハ芳野ノ人参葉尤佳ナリ根ヲ不レ佳
トメ葉ヲ佳トスルノ意如何トナレハ是亦譬ヲ

引テ言ヘバ蕪菁(カブラ)ノ如キ數十種アリ芥菜(カラシ)ノ如キ
ハ蕪菁中ノ一品ナリ然ルニ葉ハ至テ絶佳ニメ
根ハ食スルニ堪ズ是即芳野人参ノ葉ヲ用テ佳
ナルガ如シ是亦知ラズンハアルベカラズ又漢武
帝時西方月支國有レ献ニ活人草一即コノ草ナリ天竺
法アリ活人草ヲモツテ覆レ面ヲ死スルモノヲシテ
忽チ生ヲ還ス今其術傳ハラズ王膠カ百一選方獨
参湯ヲモツテ活命湯ト名ク臞仙カ山居録獨参
湯ヲモツテ活人湯ト名ク皆コノ義ニヨレリ漢ノ

史游カ藥性遺蔓根蔓葉大寒味尤苦本草遺辨甘寒有毒故消五臟六腑之邪氣李時珍本草甘微寒無毒徐三省カ日用本草甘平微毒桐君本草苦シトシ本經ニ微寒別録ニ微温諸説一ナラズ故今ココニ録ス假令三椏五葉ニシテ莖葉同ト雖圧地不ハ同味殊異味異則功用亦異用之者不可以形狀同而忽之也廣大和本草

人參　カノニゲクサ和名鈔　クマノ井同上　一名

人身事物異名　皺面丹同上　玉精太平御覽　草神類書纂要

品類多シ朝鮮唐和三品ニ分ツ朝鮮ヲ上トス
名産ナリ即集解ニ遼東參遼參ト云モノナリ此
ニ數種アリ形ノ細小ナルヲ貴ブアリ肥大ナル
者ハ鉛ノサシコミ有ルモノ多キ故ナリ弘景ノ
説ニ似防風ト云是ナリ又形ノ肥大ナルヲ貴ブ
アリ肥大ナレ𪜈鉛ノサシコミ無モノハ良ナル
故本草蒙筌ニ類雞腿者力洪ト云是ナリ凡俗ニ
大人參ト呼フハ上品ノ人參ト云意ナリ形ノ大
小ニ拘ハラズ惟輕虛ナルヲ惡ム色飴ノ如クニ

メ肉透徹潤實ナルヲ上トスソノ味甘クメ微苦ヲ帯ルモノハ人参ノ本性ナリ嘗テ餘味アルモノヲ真トス單方彙編ニ真者生津ト云ヘリ同シ人参ナレモ掘ル時節ニヨリ輕虚ト重實トノ異アリ春以後採ルモノハ輕虚ナリコレヲ春参ト云フ秋以後採ルモノハ重實ナリコレヲ秋参ト云フ時珍ノ説ニ詳ナリ本草蒙筌ニ春参無力雖用一両不如秋参一錢ト云ヘリ古渡ノ中形狀人形ノ如キモノ有リ此ニ雌雄アリ精キモノハ面

目共ニ備ルアリ是時珍説トコロノ孩兒參ナリ根如人形者神故謂之人蔓神草ト云然圧必ズ拘ルベカラズ孩兒參ト雖圧輕虛ナルモノハ用ルニ堪ヘズ麁幼雜貨譯傳簿ニ僞造ヲ加ヘズ天質自然ノ人參ヲ唐山ノ俗名原枝ト云朝鮮人參ニハ原枝少シ皆製造ナリ唐山ヘ渡ルモノモ原枝ナク皆製造ノモノナルヿ五雜俎本草原始ニ見ヘタリ今渡ルトコロ韓參ニウブ單參ノ二品アリ其(ウブ)ト呼ブモノハ根形圓カニメ扁ナラズ枝

アルモノモ糊ニテ粘ス根ノ末寸餘上ヘ屈テ糊
ニテ粘ス根ノ大ニ見ル爲ナリコレヲマガリ手
ト稱ス此フトキ處ニ必ス鉛ヲ多ク入ル一錢ノ
重サノ參ニ五錢餘ノ鉛入モノアリ　本邦ニテ
竪ニ皮ヲ切リテソノ鉛ヲヌキタルアリ又蘆頭
ヲサシ入タルモアリ自蘆ノ者ヲ眞トス凡ソ根
黄白色ニ皮厚ク燥キ横紋細ニシテ黒條ノ細キ
ヲ良トス古渡ノ飴色ニメ潤アルヲ上トスルニ
異ナリ新渡ハ皆沙糖ヲ以テ潤ハシムコノ潤ヒ

ノ少キヲ良トス此品久ク貯ヘラル、故ナリ皮
厚キモノハソノ潤透ル了遅シ故ニ今ハ皮厚〆
燥ヲ揀フナリ皮薄キモノハ早ク透リテ赤黒色
トナル　本邦ニテ手入シタルモノハ潤尤多ク
指ニ粘シ紙ニツク早ク腐リテ夏ヲ踰ガタシ
〔單参〕ハ古ハ靼参或ハ蕇参ト書ス根ノ小ナル者
ヲ椎ニテタヽキ扁ク〆中ヲクボメ碎小根ヲ多
ク入レ或ハ竪ニ裂破リテ糊ヲ内ニ入レテ根ノ
半片ヲコシラヘ又別ニ鬚ヲ多ク糊ニテヨセ合

セ形ヲ扁クシテ糊ニテ前ノ根ノ半片ニ合セツケテ圓根ノ形ニコシラヘ上ニ蘆頭ヲ挿ミ入ルルヲ云フ市人ソノ粘タル鬚ヲハナシタル扁根モ鬚モ皆ヒキハナシト云フソノ内ニ入レタル鬚或ハ碎小根ヲヌキダシト云フソノ扁根ヲ形圓カニナヲシテ頭ヨリ竹刺ニテ穴ヲ深ク穿チ蘆頭ヲ挿入ル原根形細キ故カクノゴトクシテ大ニスルナリコレハ切バ必ス二重ニナリテ見苦シ又圓カニナヲシタル根ノ上ニ單參ノ蘆頭

ヲ入テウブヲ造ル尾屈タルモアリ屈ザルモアリ此等ハミナ正圓ナラズ然𪜈皆韓参ナレハ藥用ニ良ナリ只糊ヲヨク去ルベシ又御種人参ノ横紋多キモノヲ以テ韓ノウブニ僞モノアリ甚タ辨ジカタシ鉛ヲ入レタルモアリ肉ヲヌキ去ルモアリ尾ヲ屈タルモアリ是ウブノ僞ナリ○漢渡人参品類多シ上品ヲ判事手ト云形狀肥大ニメ色黄ニ潤アリテ甚美ナリ然𪜈氣味薄シ朝鮮ノ次トス判事手ヲ唐山ノ俗名羊角参ト云集

解ニイワユル羊角参ハ百濟参ノ一名ニシテ此ト
同カラズ○大人参ト云アリ唐山ノ俗名京人参
金参鳳参或鳳凰城人参ト云判事トハ異ナリ形
ヤセテ枝ナク色淺ク黯ム氣味判事ニ劣ルヿ遠
シ判事ニ説多シ皆和商ノ名ツクルトコロナリ
覔紉雜貨譯傳簿ニ朝鮮ノ上品ヲ判事手ト云廣
参品ニ判事ハ古朝鮮ノ判事官ノ者持來リシ人
参上品ナリシニ因テ官ヲ以テ参ニ名ク然レﾄﾓ
以後其品渡ラズ故ニ上好ノ京参肥大黄實ナル

ヲ以テ判事ニ充ツ因テ今此名アリ○唐山人参ノ中ニモ孩兒参アリ○又一種蝦手ト云アリ市人諸参中ヨリ揀ヒ出ス赤白ノ二品アリ赤蝦手ハ頭大ニメ矮肥二三枝アリ色紫赤堅實ニメ潤ナク透明ニメ肉ニ似リ味ハ劣レリ今ノ判事手ニ次ク然レ圧輕虚ノ人参ニ勝ル譯傳簿ニ紅肉ト云或ハ赤擯赤梘圧云フ陳嘉謨說クトコロノ紫團参是ナリソノ白色ナルモノヲ白蝦手ト云譯傳簿ニ白擯白梘ト云フ二品ノ中ニテハ赤キ

モノヲ上トス○生玉人參ハ寛保年中唐舶ニ齎

来ル形小ナル白及根ノ如ク又科斗ノ形ニ似タ

リ堅紋ニノ横ナラズ黄黒色味甘ニメ微苦○白

手人参ハ市人韓参中ヨリ揀ビ出スソノ形ハ異

ナラズ只皮白色肉甚ダ潔白ニメ粉ノ如シ味甚

タ甘シ虚ナルモノ多シ堅實ナルモノ稀ニアリ

本草原始ニ市有小塊色白堅實明亮近蘆頭有紋

亦有無紋者市呼清河堪入劑用ト云ヘリ○折人

参アリ譯傳簿ニ參碎ト云唐ノ肉折唐ノ枝折大

折中折先折等ノ名アリ今僞物多シモト折人参ト云ハ根末ノ碎タルモノヲ云又形ノ至テ細ナルモノモ通ヌ折人参ト云ヘリ然レ𪜈今此物ナシ故ニ中折大折皆ヒゲノ大ナル者ヲ以テ僞ル譯傳簿ニ参條ト云肉折ハ久ク渡ラズ今市人ノ賣ルトコロノ者ハミナ御種人参ノヒゲヲ以テ僞ル卵ノ形ニコシラヘタルアリタヾニクヲレト云古ハ折人参ヲ用テ尾トシ下品ノ人参ヲ首トスルモノアリサシコミ人参ト云物理小識ニ

以泡参膠接小参ト云譯傳簿ニ白損掮金尾ト云
是ナリ○切参ハ唐山ヨリ輪切ニシテ渡スヿア
リ是真ナリト雖𪜈氣味必薄カルヘシ○湯参ハ
集解ニ詳ナリ舶来アリ譯傳簿ニ泡参ト云ヿ和
名ウツカ人参一名ブク人参形沙参ニ似テ白色
甚タ輕虚ニシテ味最薄シ用ルニ堪ヘス是人参
膏ヲ煎シ取リタル滓ナリ○粉参ハ時珍ノ説ニ
去皮者堅白如粉ト云是掘タル時皮ヲ去リ暴乾
ス故ニ肉ノミニテ甚色白ク粉ノ如シ故ニ名ヅ

ク外皮ナキ故ニ氣味薄シ下品ナリ○廣東人参ハ寛延ノ初唐山ヨリ渡ル舶来ノ芎藭ニ似タリ故芎藭手ト名ク略メ勺参𪜈云根形肥大ニメ横紋多クメ沙参根ニ似タリ又人形ナル者圓根ナルモノアリ灰黄色切レハ肉白色或ハ黄色或ハ赤黒色滋潤ナク味微甘或苦或ハ蘞ヲ帯ルモノアリ今多ク渡ルモノハ味甘メ苦シソノ蘆頭ト呼フモノハ節人参ニ似テ瘠小ナリ稀ニ本根ニ蘆頭ヲ連ヌルモノアリ廣東新語ニ粤無人参蘇

長公嘗種於羅浮有詩云上黨天下脊遼東真井底靈苗此孕育肩股或具體移根到羅浮越水灌清泚地殊風雨隔臭味終祖禰ト云松峰說疫ニ至于藥肆中又所有謂廣黨夫黨者地名也不曰廣参而曰廣黨其命名先已不通又安敢服食歟可發一笑也ト云ニ據レハ廣東ニ人参ノ自生ナク廣東人参ハ眞ノ人参ニ非ルヿ知ベシ時珍廣州ノ三七ハ地黄ノ如ク節アリ人参ノ味ニ似タリト云フ又直根ノモノアルヿヲ本經逢原ニ載ス　本邦ニモ

天和年中ニ渡リシ廣東三七今モ持傳ヘシモノ
アリ形節人参ニ似テ大小アリソノ小ナル者ハ
全ク今廣東ノ蘆頭ト呼ブ者ト一般ナリ又稀ニ
直根ノ者アリ圓根ノモノアリ俱ニ味甘苦ナリ
蓋三七根ハ血ヲ止メ又補ヲ兼又故ニ廣東人参
ハ血症或ハ産後ニ用ニ其績更ニ多カルヘシ○
西洋人参　本草從新ニ云西洋人参苦寒微甘出
大西洋佛蘭西煎之不香其氣甚薄禁忌與珠參同
又云珠兒參苦寒微甘其性大約與西洋人参相同

不過清熱之功出閩中ト今清商ハ廣東人参ヲ指シテ洋参ト云沈敬瞻程赤城モ従新ノ西洋人参與廣東人参同種醫師藥舗皆西洋人参洋参ト號ス原依西洋人年々帯至廣東之地貿易分售各處ト云時ハ正ニ出大西洋佛蘭西ノ文ニ合ス而享和壬戌蠻人將來珍禽類纂ニ載ル北亜墨利加(アメリカ)ノ加拿太(カナダ)地名人参ノ彩畫ヲ見レバ其根肥大ナラス多節ノ蘆頭モ無ク廣東人参ニ非ス又實ノ形ヲ見レハ遼参ニモ非ス根ト實トハ全ク是土参ノ

形狀也又從新ニ西洋人参苦寒微甘ト云文房肆考ニ西洋参煎之不香啜之苦多ト云者モ皆土参ノ味ニ符シテ廣東人参ノ甘〆微苦ナルニ合ハズ松峯說瘦ニ洋参形似白芨而其性頗涼總不知其為何物皆不敢用ト云モ土参根ノ形圓ナルヲ肆人名テ燕ト云珠ト云斛斗様ト云モノニ〆從新ニ珠兒参苦寒微甘ト云肆考ニ珠参苦而微甘形如芡實ト云モノ是也然ル寸ハ諸書ニ載ル洋参ハ皆土参ニ〆獨清商ノ說齟齬セリト云ベシ

鬚人參ハ本經逢原ニ參鬚ト云韓參ノ鬚ハ黄白色ニメ味良上品ナリ今藥舖ニ先折ト呼ブモノナリ唐山ヨリ來ル鬚ハ赭黄色ニメ韓參ノ鬚ニ劣レリ凡ソ直根ニハ鬚少ク竹節ニハ鬚多シ蘆頭ト云モノ朝鮮唐山倶ニアリ是直根頭上ニ在リテ本根ト苗トノツナギナリ　本邦ニテ竹節參ヲ指テ蘆頭ト云モノハ誤ナリ物理小識ニ節參乃參蘆也ト云本經逢原ニ參蘆一名竹節參ト云フ並ニ非ナリ竹節人參ハ古渡ル今ハ渡ラズ

鬚ノ內ニ雜アリ韓ハ黃色堅實ニ〆潤アリ味佳
ナリ唐山ハ外黃色內ハ白色輕鬆ニ〆韓ニ劣レ
リ○參葉ハ朝鮮ヨリ莖葉ヲ束子粗筆管ノ大サ
ノ如ニシテ外ヲ藤ニテ卷ク長サ尺許或ハ七八
寸味苦ク微甘古渡ノ參葉膏ハ甚堅ク深黑ニ〆
光リアリテ熊膽ノ如シ唐山ノ參葉ハナシ和ノ
參葉ハ朝鮮參葉ノ形ノ如シ甚ダ甘シ○和人
參　サツマニンジン　ヨシノニンジン　トチ
ニンジン　トチノキニンジン　トチバニンジ

ンゴヤウニンジン　ウコギニンジン　サン
シゴヤウサウ　ゴヤウサウ城州貴船　コニンジン
鬚モ同名　クマモトニンジン肥後　ヤマニンジン日光
ニツカウニンジン野州　シマバラニンジン肥前
シマニンジン津輕　スヽクシニンジン南部　カ
モジニンジン會津鬚トモニ連子乾シタルヲ云　延喜典藥寮式
諸國貢藥目次中ニ攝津伊勢陸奥若狹丹波美作
太宰府伊豫越前甲斐トアリ貝原翁ノ説ニハ沙
參ナラント云ヘリ此説近シ和人參ノ出タルハ

猶松岡兩先生ヨリ以後ノ事ナリ人參ニ限ラズ今詳ナラザル藥品式ニ載スルモノ多シ和人參ハ今諸國ニ產ス皆深山幽谷雜木多キ陰地ニ生ス其初薩摩ヨリ出ヅ故ニ總ジテ薩摩人參ト呼ブ又俗ニ三椏五葉ト云直上シ梢ニ三枝ヲ分チ枝ゴトニ五葉ヲ生シテ五加(ウコギ)葉ノ如ク皆鋸齒アリ然レ氏三椏五葉ニ限ラズ年久シキモノハ六七椏八九葉ニ至ルモノアリ又層椏ナル者アリ並ニ椏中別ニ一莖ヲ出シソノ梢ニ細小花ヲ簇

生ス五瓣ニメ淡緑色中ニ白蕋アリ亦五加(ウコギ)ノ花ニ

似タリ又紫蘂ナル者アリコレヲ紫花人參ト云

城州岩屋ニアリ花後實ヲ結フ形圓カニメ緑色

秋冬ニ至リテ紅熟ス又一種頭ニ一黒ヲ點シ拊(ウ)

思子(アツキ)ノ如キ者アリ又莖上數枝ヲ分ツモノアリ

實ヲ結ブヿ至テ繁覆觀ルニ堪タリソノ實地ニ

落チ春ニ至リ苗ヲ生ス一莖三葉次年ハ一莖五

葉三年ニハ二椏五葉四年ニ至テ三椏五葉トナ

ル然レ𪜈肥地ニ種ルモノハ初年一莖三葉次年

二椏三五葉三年ニ至リテ三椏五葉トナル三椏ノ後ハ皆花實ヲ生ス其葉大ナルモノハ尺餘ニ及ブ鋸齒ニ粗密アリ色ニ淺深アリ體ニ厚薄澤澀アリ皆生スルトコロノ地ニ因テ異ナリ讃州山中ニ生スル者ハ葉細長ニ〆鋸齒最大ナリコレヲ細葉ノ人參ト云倶ニ根ニ横圓直ノ分アリ横根ノモノハ竹鞭ノ如キノ鬚多シ竹節人參トモ節人參トモ云圓根ノ者ハ珠ノ如シタマニンジン𪜈カブラ𪜈カイルコ手𪜈云並ニ皆白色ニ

ノ臊氣アリ味至テ苦シ用テ蟲ヲ殺シ積聚ヲ治ス直根ノ者ハ形狀韓參ニ似テ鬚少ク味微甘又人形ノ者モアリ京師ノ山中ニ生スル者ハ横圓ノ二品ノニ紀州熊野和州芳野ニ生スル者ハ三品雜リ生ス薩州加州白山信州松本木曽豆州等ニモ直根ヲ出ス已上ノ和人參皆形狀遼參ニ同ケレ圧ソノ性最下品補藥トナスベカラズ秘傳花鏡ニ土參ノ條ヲ載ス唐山ニテモ此草ヲ栽ヘテ紅實ヲ玩賞スト見ヘタリ○竹節參ノ鬚ハ微ク

甘味アリ藥用ニ入ルベシ薩摩ノバシテ乾シタルヲカモジ手ト云日光方言カモジニンジン信濃ノ産ヲ上品トス但馬丹波ノ産ハ苦味多クメ下品ナリ○朝鮮種ヲ栽ルヲ御種人参ト云フ形狀ハ和人参ト同ジクメ皆直根ナリ其異ナル所ハ實ノ形正圓ナラズシテ早ク熟スル有リコレヲ劈ケバ一實ノ内ニ二三子並ビアリ故ニ其形扁シ六月實紅熟スル時下種スレバ生ジヤスシ外皮乾燥スレバ生シ難シ

○古和人参未ダ詳ナラザル時形色ノ似タル物

ヲ以テ人参トシ又偽物ヲナスソノ草數多シ皆今ニ至リ人参ノ名ノコレリ廣参品ニ詳ナリ○ツリガ子ニンジン一名トヽギニンジン是即次ノ條ノ沙参ナリ證類本草ニ徐州人参ト云モノ是ナリ唐山ニテ沙参ヲ以テ人参ニ偽ルヿ沙参ノ集解ニ見ヘタリ○マルバノニンジンハ即薺苨ノ一種ナリ○對州ニテトヽギニンジン（沙参ト同）名ト云ハ即ツルニンジンノヿニシテ沙参ノ條ニ説トコロノ羊乳根ナリ○ボタンニンジンハ

一名ヒラノニンジン　ゴシヤヌンニンジン
ゴメンニンジント云是藥舗ニテ　ケヅリボウ
フウト称シ防風トナシ賣ルモノニメ毒草類ノ
防葵ナリ○佐州ノヤマニンジン一名シマニン
ジン　ハマニンジン羽州ニテ　アキタニンジ
ント云是真ノ蛇床子ナリ○加州ノシラヤマニ
ンジン一名シラ子ニンジン土人細根ヲ取テカ
モジニンジント云葉ハ當歸葉ニ似テ濶短ナリ
白色ノ小花ヲ開ク芳花ノ形ノ如シ絶テ人参ノ

類ニ非ス是ヲランダセリナリ花戸ニ多ク誤リ
テ廣東人参ト云フ　キヨマサニンジン一名セ
リニンジン　ヤマゼリ　ヤマニンジン　藝州
廣島毛利元就ノ城跡ニ多ク生ス朝鮮征伐ノ時
加藤清政取リ來ルト云ト傳フ是亦参類ニ非スソ
ノ莖葉大葉ノ川芎ニ似テ白ミアリ○タウダイ
ニンジン一名カイホウニンジン卽八丈サウナ
リ漢名鹹草ニ近シ○ワラビニンジン一名ワラ
ビデニンジン卽ヤブニンジン一名サツマニンジ

ンノニンジン　クサニンジンニメ救荒本草
ノ野蘿蔔ナリ　フウヤウニンジン卽ヱイザン
スミレユメ雜草類ノ胡菫草ナリ　ムカゴニン
ジン一名ヤマゼリ　セリニンジン　ミツバニ
ンジン池澤溪澗ニ生ス葉ハ木香花葉ニ似テ厚
滑深綠色其莖軟ニメ藤蔓（ツル）ノ如ク長サ一二尺莖
梢ニ碎白花ヲ開ク芳花ニ似タリ實ハ脚葉間ニ
生ス零餘子（ムカゴ）ニ似テ小ナリ故ニムカゴニンジン
ト云根直ニメ横支アリ味甘苦人葠ノ味ノゴト

シ世ニ以テ廣東人参ト為モノハ是ニ非ス○サツマニンジン一名フシグロ江州カハラゲシ同上即救荒本草ノ女婁菜ナリ山野ニ多ク生ス一莖直上高サ二三尺ソノ葉剪春羅葉ニ似テ狭長毛茸アリ皆節ニ對シ生ス夏秋ノ交リ梢葉ノ間ニ房ヲ結フ形川穀ノ如シ上ニ砕白瓣ヲ出ス是ソノ花ナリ先時市人根鬚ヲ採リ参鬚ニ偽リ混ス故ニサツマニンジンノ名アリ○オホヨコニンジン即ハダカホウヅキ龍珠ナリ○タウニンジン

一名ヤマニンジン　ハ即ノダケニメ前胡ナリ
△冒名ノ物數多シ　セリニンジン一名ドニン
ジン畧メニンジント呼ブ漢名胡蘿蔔食用ノ物
ナリ○天南星　シラカハボウフウ○邪蒿山蘿(ツムシ)
蔔(サウ)ニ皆ヤマニンジンノ名アリ○青蒿　茵蔯ニ
カハラニンジンノ名アリ○竹菜ニクサニンジ
ンノ名アリ○野胡蘿蔔　青蒿　竊衣　竹菜ニ
ヤブニンジンノ名アリ○黄花蒿ニ　クソニ
ンジン　バカニンジンノ名アリ○ミツバニン

ジンハ一名ユンレイサウニ〆王孫ノ一種ナリ
○ミヅニンジンハ水中ニ生ズ胡蘿蔔(ナニンジン)ノ葉ニ似タリ　本草綱目啓蒙

或云近閲人參解惑論姑知其真偽然吾子平生所論世未識人參有毒恐非過論乎載籍中竟所未見我不知其所然也曰人參為補藥之長大挽回元氣況抱病之時消爍真氣乎是人參非惟宜用實宜多用也但不知人參之實才冒昧用之而不中肯綮往往不得參之益而失參之才反奏無効而取敗是其

毒乎辨明其病證而用之其功在衆藥之上也下品藥性專主攻擊毒烈之氣傾損中和雖不可常服中肯綮全得其功疾愈即止但上品藥性勢力厚和不為速效連月常服獲有益病既愈矣人参雖不可缺不可妄用余亦非畏人参畏妄用人参畏用之弊宜用而不用妄用之弊不當用而妄用二者皆能害人畏用者妄用者不可不辨究人参最生氣不破氣者也有時不能生氣而反如破氣者甚肺氣之大旺也金氣旺則土氣亦旺金氣之旺因土氣之旺而旺也

屢用人参以助氣土愈旺而金有不益旺乎于是咳嗽喘急脹滿之病日增人不能識以為人参破金氣誰知是人参之生土氣乎故使用者固通曉人参之才辨明人参之過不及其効驗如神可以安危起死而療民瘼乃人生日用之急務而化育之所不及者亦賴之以賛助司醫者能勉之哉〇人参解惑論

上古炎皇辨百穀嘗百草而分別氣味之良毒遂有神農本草三巻平者不可為毒温者不可為寒辛者不可為苦而平毒温寒辛苦之中微者不可為甚重

者不可爲輕也一物而根株異宜一形而補泄殊性動輙至於名與實淆矣内地産人参凡九州見延喜式録按人参古有而今無識者乎抑又其所采非真而癈乎昔之名者今已非而今之實者可終弃耶嘗視世俗稱人参者六七種並非真亦往往有以防葵桔梗薺苨沙参輩造作名人参而姦商者低賣欺人故愚俗用之醫人不能攷正溺于俗而廣其類信於目而眩局於耳而惑於是任用或共相通而欺人姦醫又與雷同分利不亦可憎之甚乎雖各隨其形喚

倣其名其實非一品乎大凡使用人參須要朝鮮上等者下旁諸參何能同元氣於無何有之鄉乎而況僞贋皆以巳上之嫩根紮蒸壓實以亂真參者哉不識者因循遂無甄别此使用者之所可大戒愼也京北木船芳生和州金峰葛城紀州那智等諸山有一草春生苗寸許上而生三椏長六七寸椏端五葉似五加葉中心生一莖高五六寸端開花有紫白二色結實生青熟紅根又有直横及蕪菁根等三種莖葉雖同余固未敢決其爲真也享保十九年夏東都御

醫丹羽生奉　大君之命使補若水稻先生庶物類
纂由此鈞命降有司衆徵余先大人及伯兄蒙預其
選故久留于江府以裨丹羽生集成之功是時頒御
藥苑所種朝鮮参五根應教移之園圃之中沃土以
培之風日以燥之雨露以濡之四時屢詳察形狀根
莖花實氣味則始知諸州所產貌様雖彷彿而蘆頭
皺紋與韓参全不相同味甚苦惡決非真也人勿為
惑焉向採夫苦者或以甘草水浸煠熟或金粟飯中
或麥飯上蓋容蒸熟審水浸一宿日乾徒盡意製理

不如韓人所製終有難成之嘆矣此固不識以其種之殊故耳凡一藥各有天生自然之才況有以最靈之人參而加以他味之理乎參者護持元氣力助群藥其功更捷若曰製有加法則謬矣近閱直海元周產物筆談有本邦雖極意製理不如貴國所製豈別有一法秘而不傳耶之語聞元周有志于本草久矣明生所好知有獨喻所問之說誠未之深思也不問而非真自明矣蓋天地限區域也物生其地足以養其人況我國富庶奇卉異草悉在矣甘草黃蓍輩亦

次第現焉特怪人参醫用切要而未聞有真物出安知名山靈區不有間出但待識者求耳和州紀州者亦尚不可信則他處者尤不足信矣好生君子不可輕命薄醫々亦不可計利不用故得其精者可以保身可以全生此皆誠意正心非達權衡者不能知於戲錦衣之士其察之哉草木辨疑

人参 カノニゲクサ クマノ井 諸州陰湿山谷ニ多ク生ス二月苗生ス小ナル者ハ高サ一尺許三椏五葉五加(ウコギ)ノ葉ニ似タリ年久キ者ハ五椏

七椏ニ至リ四五尺許三四月莖頭ニ小白花ヲ開ク秋ニ至テ子ヲ結フ生ハ青ク熟ハ紅海紅豆ノゴトシ冬ニ至リ苗葉枯ル其根直根或ハ竹節連珠ナルモノアリ莖葉花實コトナルヿナシ花彙

羅參　新羅ノ參朝鮮ノ參ナリ得効方○藥名考

團參　紫團山人參ナリ三因方○藥名考

土參　和ニンジン○土ト名クルハ本土ノ意ナリ日本ニテ地ノ字ヲ用ルト同義ナリ漢土ニテモ朝鮮參ヲ貴フ故ニコレニ別ツ爲ニ土ノ字ヲ

加フ○凡テ人参ノ花ハ瓣ナク蔕ノ如モノニメ緑色ナリ内ニ蕋アリ白シ秘傳花鏡譯説

人参人衕カノニゲクサ朝鮮数品アリ又唐人参アリ和産御種人参其外品多シ吉野直根専用○人衕　ニンジンナリ○人葠　人衕　ニンジンナリ○百濟参。朝鮮人参ナリ○白物　ケイフン又粳米又人参名和ノ秘名○人身ニンジン　人参ナリ○土精　ニンジンナリ○土人参　ニンジンナリ○湯参　ニンジンナリ○地精　ニンジンナリ

○遼東参　ニンジンナリ○黄參　ニンジンナリ○海腴　ニンジンナリ○孩兒参　ニンジンナリ○羊角参　ニンジンナリ○楝参　人参ノ上品ナリ○血參　ニンジンナリ○高麗参　テウセン人参ナリ○金井玉闌　ニンジンナリ○紫團参　ニンジンナリ○新羅人參　ニンジンナリ○参星　上ニンジンナリ○参蘆　人参ノロヅ○雛面還丹　ニンジンナリ○百尺杵　ニンジンナリ○百濟参　ニンジンナリ　藥品手引草

人参〔番名〕ヒトヲル紅毛一名ヘイシイカルヤ同上

〔和名〕カノニゲクサ一名クマノヰ並古訓或人云壒囊鈔ニ人参ハ鹿殊ニ好ミ食フ故ニ鹿(カノ)齧(ニゲ)草ト云凡ソ獣類ノ物ヲ食フヲ齧(ニゲ)ト云ベキヲ人誤テニレカムト云又云梁史ニ阮孝緒ガ母病シニ人参ヲ求メ山中ニ入テ尋シニ鹿ノ山ヘ入ルニ随ヒ行キ鹿ノ止マル處ヲ掘レバ得タリ鹿(カ)逃(ニゲ)タリ此ノ故事ヲ以テ名クカト云ヘリ「クマノヰ」ハ東雅ニ云此訓未詳神ノ和名ヲクマト云ヘハ人参一名

神草ト云ニヨリテカ又其味苦ヲ帶タル故カト
人参ノコト用藥須知及廣參品ニ詳ナリ松前ノ人
云蝦夷ノ箱舘ト云處ニ島人参アリ形色氣味全
ク韓参ノ如シ此参四分ヲ用ユレハ功韓参一分
ニ敵スト云ヘリ「上黨参卽チ紫團参ナリ潞安府
志ニ云唐韓偓送客之上黨詩佳期別在春山裡應是
人参五葉齊原出壺關紫團山舊有参園今已墾而
田矣而索者猶未已」千金方藥註

人參　大和本草用藥須知等人参ヲ説クコト甚

詳ナリ和人参ト称スル物數種アリ二書ノ所言ノゴトシ○蕨葉人参ハ本草ノ陰地厥ナリ○ムカゴ人参ハ綱目ノ翻白草即雞腿根ナリ救荒本草ノ圖可考貝原松岡ノ二氏共ニ雞腿根ヲ河原柴胡トス大ニ誤レリ○近代廣東人参ト称スル物ハ薺苨根即杏葉沙参ナリ但宋朝以前ハ薺苨ヲ沙参ト称ス古人人参ニ代用ユ補陰補陽ノ功綱目詳ニ論セリ圖經本草滁州人参ノ圖ハ薺苨ナリ然ラハ唐宋ノ醫モ人参ト称セリ但獨参湯

ニ用ヒ参附ノ劑ニ合スルハ非ナリ何ゾ起死回生ノ功アランン◯近世和産吉野熊野ノ人参ヲ用ヒテ大ニ功効アリト云其形狀三椏五葉ニテ實ヲ結ブ大粒ハ二顆小粒ハ一顆色朱ニシテ全ク朝鮮種ト同シ但根直生セス味甚苦シ是古ヨリ日本ノ地ニ生スル人参ナルベシ朝鮮種苦甘ニシテ餘味アルニ異ナリ不レ可レ用或云延喜式人参ニクマノ井ト訓ス然レハ苦ヲ眞トストト嗚呼韓人ノ人参一名熊膽ト云ハヽ可也日本ノ産味苦キ故

ニ山中ノ人クヽノ井ト呼タルヲ訓ニ用ヒタリ
人参ノ味金井玉欄ト云ヲ不レ知苦ヲ正味トスヤ
大苦人ノ元氣ヲ瀉スベシ可レ畏可レ畏○用藥須知
ニ吉野人参ノ鬚可レ用ト云鬚人参ハ信州木曽ニ
甚多シ「トチ人参」ト云三椏五葉アリ然圧葉五加
ニ似テ潤澤ナク實モ一粒ニテ色黄丹ニ近ク黒
點アリ根横生シテ臼アツテ山荷葉ノ根ニ似タ
リ味甚苦シ是犬蔘犬山椒ノ如ク犬人参ト云ベ
シ吉野熊野ノ形狀朝鮮種ト一般ナルニ異ナリ

其鬚甘草水ニテ製シ鬚人參トス是亦滋補ノ功有ルベカラス本草正譌

人參本經　正誤載王倫之說曰人參入手大陰能補火故肺受火邪者忌之此文東壁所補也明醫雜著曰泄瀉病誤服參耆甘温之藥則病不能愈甘温能生濕熱故反助病邪王氏忌用人參不特肺火而已又勞瘵條云此病大忌服人參若曾服過多者亦難治又云葛可久十藥神書方可次第揀用方内唯獨參湯止可用於大吐血後昏倦脉微細氣虛者氣雖

虛而復有火可加天門冬據是則不可謂王氏勞瘵吐血不用人參也東壁所引足盡王氏用藥之意矣

本草鈎衡

明徐競高麗圖經云人參之幹特生在在有之春州者最良亦有生熟二等生者色白而虛入藥則味全然而涉夏則損蠹不若經湯釜而熟者可久留清三朝紀事云我國與明人以人參交易用水漬之明人佯不欲市國人恐朽敗急售多不得價止慮民用不充欲煮而暴之以售諸貝勒難之上不聽令如法以

製不急售得價倍常民用以利按本草無人參湯煮
之說特馮氏錦囊秘錄云人參微寒溫者言其功用
也云微寒者言其所禀也有採來入沸湯畧沸即取
起焙乾或生置無風處陰乾凡帶生而採者有皮力
大過熟而採者無力剔臨用切薄片銀石器中浸火
熬汁如入丸散隔紙微焙炒如欲久藏和炒米拌勻
同納瓶中封固則久藏不壞且得穀氣也予試之生
者不曾輕虛肉脆而癟皺不若經湯者肉實而肥也
今朝鮮所貢皆經湯者如其收藏法唐秉鈞人參考

戴數歟今試之馮氏之法為得矣〔廣東人參〕惠州府志云韓宗伯曰坡公羅浮五詠人參地黃甘菊薏苡枸杞蒔于山房之小圃各為詩紀之今羅浮所產惟枸杞薏苡恒有甘菊亦時有之人參地黃即老圃無能識者當時崎嶇萬里從何移根人參之詩曰靈苗此孕育肩股或具體又曰青椏綴紫萼員實墜紅米言之鑿々應非浪語然二物不書傳信也又屈翁山廣東新語云廣東無人參而宋廣業羅浮山志會編則云人參羅浮所產殊與本草人參不類狀如仙

茅葉細圓有紫花三葉一花者為仙茅一葉一花者為人參根如人字色如珂玉煮汁食之味與人參無別但微有膠漿耳滋補亦如人參山人採作藥餌按羅浮在廣東惠州此則別是一種人參而今舶上廣東人參非廣東所產以其初廣舶攜來遂有其名乃與羅浮產者殊異

刨參 王士禎居易錄載新定刨參之例刨人參親王一百四十名人參七十斤世子一百二十名人參六十斤云云按刨削也高士奇扈從東巡日錄云採參之法以四月及七月裹糧入山

其草一莖直上獨出衆草光與曉日相映則刨取其根一窠或四五岐或二三岐者清會典康熙五十三年題准今烏喇採蜂蜜人一年採蜜一年刨參據此則刨參似謂刨取而不經製者

【人蓡茈胡】蓡說文人蓡藥草出上黨本草遂謂後世因字文繁遂以參星之字代之從簡便爾然而前漢史游急就篇遠志續斷參土瓜顏師古註參謂人參丹參紫參玄參沙參苦參也又王符潛夫論云治病當得人參反得羅服則本草之言不必矣茈爾雅玉篇及上林賦皆爲

紫草之紫也惟急就篇云黄芩茯苓礜茈胡顔註茈古柴字而戰國策淳于髡曰今求柴胡桔梗於沮澤則累世不得一焉世稱好古者特用人蔘茈胡字而以人参紫胡却爲後世之字且以茈爲紫音可笑之甚也時珍云傷寒論尚作蔘字作茈字攷宋板傷寒論猶作柴参今宋板趙清常所校必非治平之舊但成無已本釋音茈音柴人蔘下音参則知古本如此

醫賸

人參 一名 血参 本草和名引釋藥性 黄系 玉精 同上引范

註方 人徹同上引雜要訣 地精廣雅 海腴同上 皺面還丹
同上 皺面丹事物異名 活人草述異記 人身事物異名 人
徵明李日華排軒雜綴 黄参同上 百尺杵東巡日録 因陀羅訶
塞多梵語 和名 カノニゲクサ本草和名抄 和名西溪叢話曰
梁書阮孝緒母疾須人薓舊傳鍾山所出有鹿引之鹿滅得此草トアリカノニゲクサハコノ義ニヨ
ル欵 クマノ井新撰字鏡以上二名和人参ヲ指テ云名ナルベシ ニコ
タ本草和名 蠻名ニンシング蠻語箋 享保年中百濟
遼東ノ二種初テ渡リ武州下野ニ栽ラル松岡氏
廣人品ニ元文中朝鮮國獻韓参種子其形三椏五

葉赤實直根元文三年戊辰朝鮮人参種子自江戸台命アリテ京都培養ノ法被添相渡サル、旨御觸アリト云リ今ハ朝鮮人参ノ種ヲ下野都賀郡ニテ作ルコレヲ御種人参ト云又信州奥州ニテモ作ル先紅熟ノ實ヲ六月頃取山中ノ白キ砂トマゼ土器ヘ入土中ニ埋置春時一粒ツヽ白砂ヘ種卽生ス初生一莖三葉ヲナス二年ニ二椏ヲ生シ一枝五葉ニナル形五爪龍或牡荊葉ニ似テ莖紫色ヲ帯ブ三年ニ一幹三椏ヲナシ三葉ヲ生メ

高サ一尺餘ニナルコレ卽三椏五葉トナル其三葉ノ中ニ一莖ヲ抽テ頂ニ五瓣淡綠色ノ小花簇生シテ毬ヲナス花謝𬼀實ノ胡荽子ニ似テ扁ク熟スレバ紅色中ニ二三子アリ根ノ形上フトク下細ク小ナルハ指ノ如ク大ナルハ大母指ノ如ク皮黄白色肉又黄白ニ𬼀滋潤ナリ味甘ク微苦シ人参年ヲ經ルモノハ五椏七椏ニナリ高サ三四尺ニ及ヒ花穗ニモ枝ヲ生ス根長サ一尺餘ニ至ル是則遼東参ナリ和名アマヱミ古名漢名一名

北参清舶俗称白熟参享保復言油熟清周宋等享保復言白熟参同上土
木参物理小識黄参華夷考韃参同上高麗参同上等ノ名アリ
藥用ニ入ルベシ西溪叢話曰扁鵲云有毒ト人参
ノ毒ニアタリタルニ麻黄汁コレヲ解ス稲若水
云享保乙卯南京俞枚吉上遼参乾根四株附参草
圖丙午上者三椏五葉之者而符合于諸本草所説
之狀和産自然生ノ人参ハ諸國山中ニ皆アリ深
山北陰ノ地ニ生蝦夷ニテシユクキナト云莖葉
御種人参ト同シタヾ根ニ節アリテ萎蕤ニ似テ

瘠小ナリ故ニ竹節人参ト云又類参草板上玄臺似人
参丹波名産トウス蠹名トウクス同上ト云味苦シコレ土
参花鏡ニシテ人参ノ効ヲナサズ薩摩ニテカモジ
デト云日光ニテカモジ人参ト云モノ鬚多ク甘
味アリ人参カクルニ逢バ代用スベシ城州岩屋
ニアリト云又圓根ノモノアリタマ人参又カブ
ラ人参又カイルマデ𪜈云コレ本草從新ノ珠参
ナリ都テ和産ハ味苦キユヘ腹ノ蟲痛及痞ヲ開
キ積聚ヲ押効アリ補益ノ効ナシ喜多村氏云維

西聞見記云佛掌蔆奔子欄產之莖葉稍類蔆而根
形如佛掌質性又在珠参之下ト云モノ今ノ竹節
人参ニテ土人ニ充ルハ非ナリ土人ハ吉野直根
ノ類ニシテヨシ既ニ土人一名山蘿蔔ニメ金川
瑣記ニ見エタレハ根ノ長ク直ナルヿ知ヘシ又
吉野人参アリ芳野直根ト云コレ亦莖葉種参ト
同シ根ニ節ナク直根ニメ鬚少シ今ハ吉野ニテ
採ツクシ紀州境ニテ作ルヨシナリ坂上玄臺ノ
人参譜云江州山中ニ生スルモノ日野人参ト云

四椏五葉直根ナリ紀州高野山ニ生スルヲ高野人参ト云一枝五葉花形似小豆花根似桔梗黄白色葉間有毛蘭山云紀州熊野和州吉野ニ生スルモノハ圓根直根竹節三品雑リ生ス薩州加州白山信州松本木曽豆州等ニモ直根ヲ出ス遼東参數種アリ細小ナルヲ貴ブアリ肥大ナルモノハ鉛ノサシ込多キ故ナリ弘景ノ説ニ似防風ト云是ナリ肥大ナレドモ鉛ノサシコミ無モノハ良ナル故ニ本草蒙筌ニ類雞腿者力洪ト云是也大人

参ハ上品ノ意ナリ形ノ大小ニ拘ハラズタヾ輕
虚ナルヲ悪ム色飴ノ如ク肉透徹潤實ナルヲ上
トス味甘ク微ク苦ヲ帯ルモノハ人参ノ本性ナ
リ嘗テ餘味アルヲ眞トス春採モノハ輕虚ナリ
春参ト云秋採モノハ重實ナリ秋参ト云秋参ヲ
良トス古渡ノ中形狀人形ノ如キモノアリ此ニ
雌雄アリ精キモノハ面目圧ニ備ルアリコレ時
珍説ノ孩兒参ナリ如人形者神ト云ヘ圧必ス拘
ルベカラズ孩兒参ト云圧輕虚ナルモノハ用ル

二堪ヘズ熊谷氏曰按本草云狀如人形者神予竊疑諸藥根多貴單股者以其氣味之醇也黃耆條云如箭幹者爲佳多岐者劣防風條云叉頭者發狂叉尾者發痼疾獨於人參條云狀如人形者神何棄單股醇味者而貴多岐者乎曾試韓渡人形者氣味稍薄方知此道家者流之妄談而非農皇親嘗之正說也後人不察於其就人字附會來雷同云如人形者神遂棄單股肥潤味醇者而貴多岐薄劣者真可嘆之甚也松岡廣人參譯傳簿朝鮮ヨリ日本ヘ書上ノ書ナリ二偽造ヲ

加ヘズ自然ノ人参ヲ唐山ノ俗名原枝ト云朝鮮人参ニハ製造多シ今渡ル處ノ韓参ニウブ單参ノ二品アリウブハ形圓ニメ扁ナラズ枝アルモノハ糊ニテ粘スコレヲヽガリデト云コノフトキ處ニ鉛ヲ多ク入ル根黄白ニメ皮厚ク燥キ横紋黒條ノ細カキヲ良トス新渡ハ皆沙糖ヲ以テ潤ハシム單参ハ古ハ鞨参或ハ簟参ト書スコレ又糊ニテコシラエタルモノナリコレヲ市人ヒキハナシ或ハヌキダシナドヽ云ヨクトリクヅ

シ糊ヲ去用ユベシ製造ナレ𪜈本韓参ナリ又御種人参ノ横紋多キモノヲ以テ韓ノウブニ僞ルモノアリ甚辨別シガタシ○漢渡人参品類多シ上品ヲ判事手ト云形狀肥大ニシテ色黄ニ潤アリ氣味薄シ朝鮮ノ次トス判事手ヲ唐山ノ俗名羊角参ト云集解云羊角参白参華夷考百劑参ノ一名ニメ同カラズ○大人参ト云アリ唐山ノ俗名京人参金人参鳳凰城人参ト判事トハ異ナリ形ヤセテ枝ナク色淺ク黯ム氣味判事ニ劣ルヿ遠シ

譯傳等ニ朝鮮ノ上品ヲ判事手ト云廣参品ニ判
事ハ古朝鮮ノ判事官ノ者持来リシ人参ノ上品
ナリシニ因テ名ク然レ𪜈其後其品渡ラズ○又
一種蝦手ト云アリ市人諸参中ヨリ揀ヒ出タス
赤白ノ二品アリ赤蝦手ハ頭大ニシテ矮肥二三
枝アリ色紫赤堅實ニシテ潤ナク味ハ劣レリ今
ノ判事手ニツグ明朝ノ俗名赤槓赤梘𪜈云陳嘉
謨說トコロノ紫團参是ナリ華夷考ニ紫大稍匾
出潞州紫團山ソノ白色ナルヲ白蝦手ト云譯傳

簿ニ白槓白梘トス赤キモノヲ上トス生玉人参ハ寛保年中唐舶ニ来ル形白及根ニ似テ小ナリ

○白手人参ハ韓参ヨリ擇ヒ出メ白色ナルモノ本草原始ニ呼清河ト云モノ是ナリ折人参アリ譯傳簿ニ参碎ト云唐ノ肉折唐ノ枝折大折中折先折等ノ名アリ今偽物多シ人参ノ折ナリヒゲノ大ナルモノ参條譯傳簿肉折今渡ラザルユヘ御種ノ鬚ヲ以テ偽ル本經逢原ニ参鬚胃虛嘔逆欬嗽失血等之症ヲ治スト云卵ノ形ニ擠タルヲ玉

肉ヲレト云折ヲ尾トシ下品ノ人参ヲ首トスル
ヲサシコミ人参ト云切参ハ唐ヨリ輪切ニシテ
渡スヿアリ是真ナリト雖氏氣味必薄カルヘシ
湯参ハ集解ニ詳ナリ舶來アリ一名泡参氏云譯傳

簿和名ウツカ人参一名ブク人参形沙参ニ似テ
白色輕虚味薄シ用ルニ堪ヘズ人参膏ヲ取タル
滓ナリ　粉参ハ時珍ノ説ニ去皮者堅白如粉ト
云是堀タル時皮ヲ去リ暴乾ス白色ナリ氣味薄
シ下品ナリ○廣東人参ハ寛延ノ始唐山ヨリ渡

ル蠻名シムデアメリケ羅甸アメリカーンスソム
荷蘭舶来ノ芍薬ニ似タリ故ニ芍薬デト云畧ノ句
参トモ云根ノ形肥大ニメ横紋多ク沙参ノ根ニ
似タリ又人形ナルモノ圓根ナルモノアリ灰黄
色切ハ肉白色或ハ黄色或ハ赤黒色潤ナク味微
甘或ハ苦シ或ハ蒌ヲ帶ルモノアリ今渡ルモノ
ハ味甘ク苦シ其蘆頭ト呼モノハ節人参ニ似テ
瘠小ナリ稀ニ本根ニ蘆ヲ連ヌルモノアリ廣東
新語ニ粤無人参蘇長公嘗種於羅浮有詩畧詩ト云

ニ據レハ廣東ニ人參ノ自生ナク眞ノ人參ニ非ルヿ知ルベシ人參識ニ清宋廣業羅浮山志會編品物志云人參羅浮所產殊與本草人參不類狀如仙茅葉細圓有紫花一花者爲仙茅一葉一花者爲人參根如人字色如珂玉煮汁食之味與人參無別但微有膠漿耳滋補亦如人參採爲藥餌羅浮ハ廣東惠州ニアリ廣東人參卽此種類ナルモ知ベカラズ松岡氏ノ廣參品ニ廣東人參京北鷹峰藤林道壽ノ話ニ近コロ廣東ヨリ其種數根ヲ載テ来

獻ス命シテ官園ニ栽シム予親シク目撃スルニ本邦所産ノムカゴ人参ナリ但苗根大ナリト云コレヨリムカゴ人参ヲ廣東邦参ナリト云ナリサレ𪜈ムカゴ人参ハ根脆ク味淡ク効能サラニナキモノナレハ参類ニ非ス時珍廣州ノ三七ハ地黄ノ如ク節アリ人参ノ味ニ似タリト云又直根ノモノアルヿヲ本經逢原ニ載ス本邦ニモ天和年中渡リシ廣東三七ハ今モ持傳ヘシモノアリ形節人参ニ似テ大小アリ小ナルモノハ全ク

今廣東ノ蘆頭ト呼モノト一般ナリ又稀ニ直根ノモノアリ圓根ノモノアリ倶ニ味甘苦ナリ蓋三七根ハ血ヲ止又補ヲ兼ヌ故ニ廣東人參ハ血症或ハ産後ニ用テソノ効多カルベシ西洋人參ハ蠻名ソムト云中島氏西洋人參ト廣東人參ト同物トス本草從新ニ西洋參有テ洋參ナシト云清商廣東人參ヲ指テ洋參ト云ヘ圧不然本草從新ニ苦寒微甘文房肆考ニ西洋參煎之不香啜之苦多ト云ヘハ皆土參ノ味ニシテ廣東人參ノ甘

ヲ微苦ナルニ合ハズ又唐人口傳ニ廣東人参ヲ用ルニハ飯ノ上ニヲキ蒸スヿ二三度透徹セシメテ用サレバ効ナシ○鬚人参ハ本經逢原ニ参鬚ト云韓参ノ鬚ハ上品ナリ今藥舗ニ先折トモ云モノアリ参葉ハ朝鮮ヨリ莖葉ヲ束子粗筆管ノ大サニメ外ヲ藤ニテ巻ク長サ尺許或ハ七八寸味苦ク微甘古渡ノ参葉膏ハ甚硬ク深黒ニシテ光リアリ唐山ノ参葉ハナシ和ノ参葉モ甘シ和産人参ノ称サツマ人参　ヨシノ人参　トチ

人參 ゴヤウ人參 サンシ五葉草 コニンシン
鬚モ同名 クマモト人參肥後 ヤマ人參日光 日光人
參同上 シマバラ人參肥前 シマ人參津輕 ス、ク
シ人參南部 カモジ人參會津鬚氏ニ乾タルヲ云 喝蘭ニテ
ハ人參ヲ用ヒズ故ニ人參ヲ知モノナシ○又人
參ニ非ス〆和俗古ヨリニンジント称スルモノ
數種アリ胡蘿蔔ニモ人參ノ名アリ沙參ヲモツ
リカ子人參ト云ハ根ノ形人參ニ似タルユヘ名
ツクルナリ後世又胡蘿蔔ヲ人參ト云ニヨリテ

ソノ胡蘿蔔葉ニ似タルモノヲ又人参ト云青蒿
黄花蒿等ハ根ナケレ𪜈ノニンジンクソニンジ
ン等ノ名アルハ葉ノ胡蘿蔔ニ似タルヨリ名ツ
クナルベシ○人参譜云白芷ヲ呼ニ代人参ト増上寺
白芷也總州人参一名行德人参丹州人参ハ伶人
草也羽州人参ハ土人称月山人参二月生苗其似
葉苻莱至七八月高一尺和州金剛山人参二月生
苗葉似真人参有潤澤花如當歸根似桔梗味甘美
ナリ○赤人参ハ委陵菜ナリ○ミツバ人参洛陽

人南禪寺人參ト呼ブ○ス丶ニンジンナ丶ツ桔梗也○山猪人參ハ羊乳根ノ嫩苗ナリ○椵樹ハ和名人參木ト云其人參ニ似タルユヘ名ク一名イドチヌイヌボウ氏云野州日光及木曽山中深山ノ竹節人參アル邊ニ多シ豆州志云方言ウムノ其葉五叉蕿ニ類ス天城小峯多ク生ス四五月枝端ニ簇々トメ細白花ヲ開小子ヲ結フ木心空ニメ亦荊ノ屬也ト云本草穿要

本草通串卷六

本草通串

日本古典全集之內

編纂者　正宗敦夫

東京市豐島區長崎東町三丁目一六一

發行者　合資會社日本古典全集刊行會

代表社員　長嶋東一

東京市豐島區長崎東町三丁目一五八

印刷者　不二印刷所　高瀨淸吉

東京市豐島區長崎東町三丁目一六一

發行所　合資會社日本古典全集刊行會

振替東京七三〇三二

昭和十三年四月廿六日印刷

昭和十三年五月一日發行

【非賣品】